

Mit großem  
DOPPEL-POSTER

Das einzige PlayStation Magazin mit offizieller Demo-CD!



DM 12,80  
S 95,- sfr 12,80  
lfr 310,- hfl 15,50

Das offizielle

# PlayStation<sup>TM</sup>

## Magazin

Nr. **4**  
/97

Klein, aber oho!



**IM TEST**

Tobal Nr. 1  
Monster Trucks  
Total NBA '97

**ANGESPIELT**

Rage Racer  
Lost Vikings II  
Soul Blade

**SPEZIAL**

Star Wars  
Eishockey



**Exklusiv:**

♦ Eine handsignierte

PlayStation der "Unter uns"-Stars

AUF DER CD

Spielbare Demos:   
▲ Destruction Derby 2  
▲ Robotron X  
▲ Tunnel B1  
▲ Baphomets Fluch  
▲ Sentient

**Das PlayStation ABC**

Was Sie schon immer über Ihre Konsole  
wissen wollten, aber nie zu fragen wagten.

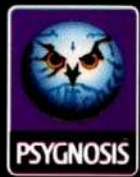


4 394167 712804



0 4





*Eine Stadt mit einem düsteren Geheimnis. Die Kinder, die unbeschwert in den Straßen spielten, verschwinden... eines nach dem anderen. Und niemand weiß, wohin...*

*Vielleicht kann Miette, ein Kind der Straße, Licht ins Dunkel bringen. Aber da sind noch die teuflischen siamesischen*

*Schwestern. Und die Cyclopen, die nachts durch die Straßen schleichen. Und der geheimnisvolle Wissenschaftler Dr. Krank, der ein schauriges Geheimnis hütet.*

*Sind Sie bereit für das düster-faszinierende Abenteuer, das Miette in der Stadt der verlorenen Kinder erwartet?*

**Auch als Kaufvideo erhältlich.**

# Die Stadt der Verlorenen Kinder

**PC  
CD  
ROM**



**UCC**

D.A. INTERNATIONAL © 1995 Constellation, Lumière, Le Studio Canal - France 3 Cinema, La Cité Des Enfants Perdus. Un film de Jeunet & Caro. © 1997 Psygnosis Limited. All rights reserved. Published and developed by Psygnosis Limited. Psygnosis and the Psygnosis logo are trademarks of Psygnosis Limited. PS and PlayStation are trademarks of Sony Computer Entertainment Inc.



## Inspiration oder Plagiat?

**W**as gab es zuerst, das Huhn oder das Ei? Oder andersherum gefragt: Ist "Road Rage" von Konami nun ein WipEout-Clone oder nicht? Genau das hatten wir dem Racer nämlich im PlayStation Magazin (Ausgabe 02/97, Seite 40) bescheinigt. Diese Frage stellte sich uns erneut, nachdem wir auf der Nürnberger Spielwarenmesse einen Road Rage-Automaten sahen und uns Konami erklärte, die Spielautomatenversion – sozusagen der Vorgänger des PSX-Games – gäbe es schon seit 1994. Wir wollten es daraufhin ganz genau wissen und haben sowohl bei Psygnosis als auch bei Konami nachgerechert. Hier die Entwicklungsgeschichte der beiden Spiele auf einen Blick:

### WipEout (PSX)      Road Rage (Spielautomat)

#### Entwicklungsbeginn:

4. Quartal 1992

1. Präsentation:

3. Quartal 1994

Veröffentlichung:

3. Quartal 1995

1. Quartal 1992

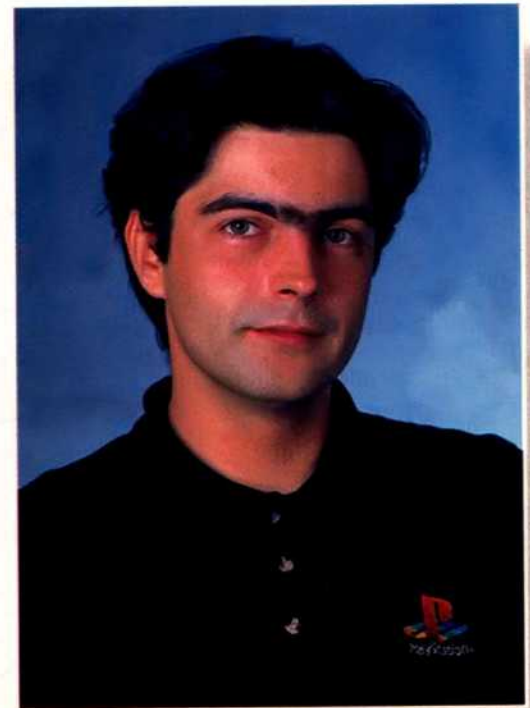
3. Quartal 1994

1. Quartal 1995

Bereits im Sommer '93 veröffentlichte das englische Magazin EDGE die ersten Bilder aus dem Intro zu WipEout, an dem damals hauptsächlich die Spieledesigner und Grafiker Jim Bowers und Nick Burcomb arbeiteten. Beide machen übrigens kein Geheimnis daraus, durch zwei andere Spiele zu

WipEout inspiriert worden zu sein, und zwar durch "Powerdrome" und "Super Mario Kart". Bei ersterem handelte es sich um ein Spiel für den Commodore Amiga (eine Art 3-D-Gleiterrennen). Mario Kart fürs "Super Nintendo" beeinflusste die Programmierer in Sachen Kampfelemente (herumliegende Waffensysteme etc.).

Sie sehen, die Automatenversion von Road Rage war zuerst auf dem Markt; trotzdem läßt sich die Frage nach dem Huhn und dem Ei nicht vollständig und lücken-



los beantworten – dazu sind sich die Spiele einfach zu ähnlich. Fest steht nur: Ein Plagiat ist Road Rage definitiv nicht; aber WipEout macht wesentlich mehr Spaß.

In diesem Sinne

herzlichst Ihr

Michael Schmittner  
Chefredakteur





## Das offizielle PlayStation Magazin

### CHEFREDAKTION

Michael Schmittner (ms);  
verantwortlich für den redaktionellen Teil

REDAKTION: Patricia Beischl (pat)  
Moritz Menzel (mom)

### HOTLINE

Montag und Donnerstag, jeweils 15.00-17.00 Uhr  
Telefon: 089/9 91 15-107

E-MAIL ADRESSE DER REDAKTION

104706.16@compuserve.com

### FREIE MITARBEITER

Ingo Böhme, Ursula Böhme, Artur Hoffmann,  
Michael Hundt, Kevin Klein, Michael Schmithäuser,  
Philip Schneider

### LAYOUTS, GRAFIKEN UND DRUCKVORLAGEN

Journalsatz GmbH, Dornacher Str. 3a, 85622 Feldkirchen

TITEL: Journalsatz GmbH

### GESCHÄFTSFÜHRER

Dr. Rüdiger Hennings, Werner Mützel

### ANSCHRIFT DES VERLAGS

DMV Daten- und Medienverlag GmbH & Co. KG  
Dornacher Straße 3d, 85622 Feldkirchen

Telefon: (089) 9 91 15-0

Telefax: (089) 9 91 15-177, BTX: DMV#

VERLAGSLEITUNG: Helmut Grünfeldt

### ANZEIGENVERKAUF

Anzeigenleitung: Alan Markovic  
(verantwortlich für Anzeigen)  
Mediaberatung: Christoph Knittel

Tel.: (089) 9 91 15-376,  
und Sacha Zöttl, Tel. (089) 9 91 15-191

### ANZEIGEN-DISPOSITION

Edith Hufnagel, Tel. (089) 9 91 15-364

PRODUKTIONSLEITUNG: Otto Albrecht

VERTRIEBSLEITUNG: Gabi Rupp

### VERTRIEB

MZV, Moderner Zeitschriften Vertrieb GmbH & Co. KG  
Breslauer Str. 5, Postfach 11 23  
85386 Eching, Tel. 089/31 90 60

### DRUCK

Mohndruck Graphische Betriebe GmbH  
Carl-Bertelsmann-Str. 161, 33311 Gütersloh

### SO ERREICHEN SIE UNS:

#### Abonnementverwaltung:

PlayStation Magazin, CSJ, Postfach 140220

80452 München

Tel.: (089) 202 402-50, Fax: (089) 202 402-15

#### Abonnementpreise:

Inland: 12 Ausgaben DM 138,-  
Studentenpreis: 12 Ausgaben DM 117,60  
Europäisches Ausland: 12 Ausgaben DM 162,-  
Europäisches Ausland: 6 Ausgaben DM 76,80  
Außereuropäisches Ausland auf Anfrage

#### Bankverbindung:

Postbank München, BLZ: 700 100 80

Konto: 405 541 807

#### Abonnementbestellung Österreich:

Abonnementpreis: 12 Ausgaben ÖS 1.020,-

Alpha Buchhandels GmbH, Neustiftgasse 112

A-1070 Wien

Tel.: (02 22) 522 63 22, Fax: (02 22) 522 63 22-20

#### Abonnementbestellung Schweiz:

Abonnementpreis: 12 Ausgaben sFr 138,-

Thali AG, Industriestrasse 14, CH-6258 Hitzkirch

Tel.: (041) 917 01 11, Telefax (041) 917 28 85

#### Einzelheftbestellung:

DMV-Verlag Leserservice, CSJ, Postfach 14 02 20

80452 München

Tel.: (089) 202 402-50, Fax: (089) 202 402-15

Bestellung nur per Bankeinzug oder gegen

Verrechnungsscheck möglich

Für unverlangt eingesandte Manuskripte und Datenträger sowie

Fotos übernimmt der Verlag keine Haftung.

Die Zustimmung zum Abdruck wird vorausgesetzt.

Eine Haftung für die Richtigkeit der Veröffentlichungen kann

trotz sorgfältiger Prüfung durch die Redaktion vom Heraus-

geber nicht übernommen werden.

Die geltenden gesetzlichen Bestimmungen sind zu beachten.

Die gewerbliche Nutzung, insbesondere der Programme, Schalt-

pläne und gedruckten Schaltungen, ist nur mit schriftlicher

Genehmigung des Herausgebers zulässig.

Das Urheberrecht für veröffentlichte Manuskripte liegt

ausschließlich beim Verlag. Nachdruck sowie Vervielfältigung

oder sonstige Verwertung von Texten nur mit schriftlicher

Genehmigung des Verlages.

Namentlich gekennzeichnete Fremdbeiträge geben nicht in

jedem Fall die Meinung der Redaktion wieder.

Die Artikel in dieser Ausgabe, die aus "Official PlayStation

Magazine" übersetzt oder wiedergegeben wurden, sind urheber-

rechtlich geschützt durch Future Publishing Limited,

England 1997. Alle Rechte vorbehalten.

Weitere Informationen zu "Official PlayStation Magazine" und

zu anderen Magazinen von Future Publishing können Sie über

das World Wide Web abrufen:

<http://www.futurenet.co.uk/home.html>

## Angespielt

- 16 **Excalibur**
- 18 **Soul Blade**
- 22 **Wrecking Crew**
- 26 **Twisted Metal World Tour**
- 28 **Psychic Forces**
- 32 **Lost Vikings 2**
- 34 **Super Puzzle Fighter**
- 36 **Rage Racer**
- 38 **Jonah Lomu Rugby**

## PlayTest

- 42 **Hexen**
- 44 **Total NBA '97**
- 48 **Virtual Pool**
- 50 **Area 51**
- 55 **Micro Machines 3**
- 58 **Spider**
- 69 **Tobal No. 1**
- 74 **Stadt der verlorenen Kinder**
- 76 **Atari Greatest Arcade Hits**
- 82 **Monster Trucks**
- 84 **Crusader: No Remorse**
- 88 **Lifeforce: Tenka**
- 90 **NBA: In the Zone 2**
- 92 **Hardwaretest: Joysticks**

## Titelthemen

### 32 Lost Vikings 2

Wenn Sie drei verlorengegangene Wikinger durch 20 Welten nach Hause geleiten müssen, rauchen die kleinen grauen Zellen. Wir haben einen ersten Blick auf Acclaim's neuen Knobelspaß geworfen.

### 36 Rage Racer

"The show must go on" dachten sich die Spieleentwickler von Namco und erteilen dem dritten Sprößling der Racer-Dynastie die Straßenzulassung. Rage Racer ist mit einer umfangreichen Modellpalette und außergewöhnlichen Straßenzügen ein sicherer Kandidat für einen Platz in der vordersten Startlinie hervorragender Rennwagenspiele.

### 55 Micro Machines 3

Im Jahre 1990 brach das Micro-Machines-Fieber aus. Die kleinen wuseligen Automobile eroberten die Herzen der Fans im Sturm. Sieben Jahre und 750.000 verkaufte Exemplare später ist der dritte Teil dieses Suchtspiels da: "Micro Machines V3".

### 94 Star Wars

Es war einmal vor langer Zeit in einer weit, weit entfernten Galaxis ... So begann im Jahre 1977 der erste Teil vom Krieg der Sterne. Die Geschichte von Darth Vader, Prinzessin Leia, Han Solo, Chewbacca und Luke Skywalker. Jetzt gibt es auch für die PlayStation-Gambler unter den Hobby-Jedis endlich die Gelegenheit, live in den Kampf gegen das Imperium einzugreifen.

## Auf einen Blick

- 3 **Editorial**
- 6 **News**
- 8 **News / Yaroze**
- 10 **Mailbox**
- 16 **Angespielt**
- 42 **Hexen**
- 94 **Special: Star Wars**



- 99 **Command & Conquer-Verlosung**
- 100 **Special: Eishockey**
- 105 **Fragebogen / PlayStation Verlosung**
- 106 **Das PlayStation ABC**
- 116 **CD-Inhalt**
- 117 **Tips, Tricks, Cheats**
- 126 **Vorschau**

## Die offizielle PlayStation Magazin-CD



Robotron X

Wehren Sie sich gegen kleine gemeine Roboter



Tunnel B1

Ohne die richtige Taktik läuft nichts - gar nichts.



Destruction Derby 2

Zimperliche Naturen haben nichts zu lachen.



Baphomet's Fluch

Point-and-Klick-Abenteuer, das viel zu bieten hat.



Sentient

Zahlreiche Rätsel warten darauf, gelöst zu werden.



PlayStation Magazin On the CD

Spielbare Demo

Selbstablaufende Demo



**KOMPLETT NEU**

UNERKANNTE PLAYSTATION™ VERSION  
VOLLSTÄNDIGE VERSION



# MECH WARRIOR<sup>®</sup> 2

## 31ST CENTURY COMBAT

**48 VERNICHTENDE MISSIONEN:**  
BEINHALTET DIE 32 ORIGINAL-  
MISSIONEN PLUS 16 BRANDNEUE  
MISSIONEN — SPEZIELL FÜR DIE  
PLAYSTATION UND DEN SATURN  
ENTWICKELT.

**SCHNELLE, SPANNENDE ENDZEIT-ACTION:**  
MIT NEUER, SCHNELL REAGIERENDER  
STEUERUNG UND GEWALTIGEN POWER-  
UPS, INKLUSIVE UNVERWUNDBARKEIT,  
SCHUSSRATEN-ERHÖHUNG UND  
UNSICHTBARKEIT.

**32-BIT-GRAFIK-POWER:**  
DAS HAUT DICH UM! REVOLUTIONÄRE  
3D-GRAFIK, DIE ALLES AUS DEINEM  
32-BIT-SYSTEM HERAUSHOLT.



This official seal is your assurance that this product meets the highest quality standards of Sega™. Buy games and accessories with this seal to be sure that they are compatible with the Sega Saturn™ System.



Im Exklusiv-Vertrieb von

**Laguna**  
VIDEO GAMES

Activision is a registered trademark of Activision, Inc. © 1995, 1996, 1997 Activision, Inc. MechWarrior, BattleTech, BattleMech and 'Mech are registered trademarks of FASA CORPORATION.  
© 1995, 1996, 1997 FASA CORPORATION. PlayStation and the PlayStation logos are trademarks of Sony Computer Entertainment Inc. Sega and Sega Saturn are trademarks of Sega Enterprises, Ltd. All other trademarks and trade names are the properties of their respective owners. All rights reserved.

[www.activision.comMechWarrior 2](http://www.activision.comMechWarrior2)

**ACTIVISION**



# update

## Ein Fest für den Sparstrumpf

**Sony gibt fünf Klassiker zum "Platinum"-Preis heraus**



**S**ony wird in der Reihe "Platinum Edition" fünf besonders erfolgreiche ältere Titel veröffentlichen, die allesamt unter die Rubrik "ein Muß für jeden Fan" fallen:

**Air Combat Platinum** – eine Luftkampf-Simulation

**Battle Arena Toshinden Platinum** – das legendäre Prügelspiel

**Tekken** – das andere legendäre Prügelspiel

**Extreme Games Platinum** – die Sportspielesammlung für's Extreme – und

**Ridge Racer** – das geniale Autorennspiel.

Alle Titel werden zum Sparpreis von rund 50 Mark im Handel erhältlich sein.



## Segen für die ganze Familie

**"Offizieller" Sony-Kopfhörer für die PlayStation**



**S**ony hat einen Kopfhörer vorgestellt, der speziell für den Einsatz mit der PlayStation gedacht ist. Primär wird er wohl das Leben der Angehörigen eines PlayStation-Süchtigen versüßen, die in Zukunft nachts nicht mehr von Tiselsounds träumen müssen.

Farblich ist das gute Stück im selben hellgrau gehalten wie die Konsole selbst. Außerdem ist er superleicht (36 g) und besticht laut Hersteller durch gute Klangqualität. Das Mega Bass-System läßt es richtig krachen, und durch das lange Kabel (3 m) kann man sich getrost auch in einiger Entfernung vom Fernseher aufhalten. Für etwa 30 Mark sind Sie dabei.

## Auf ins Reich der Träume

**"Swagman" streut Ihnen Sand in die Augen**

**S**chon der filmreife Vorspann, der vollständig auf Silicon Graphics Workstations erstellt wurde, gibt einen tiefen Einblick in die schräge, etwas gruselige Atmosphäre dieses neuen Spiels von Eidos Interactive. Sie schlüpfen in die Rollen der achtjährigen Zwillinge Zack und Hannah, welche Sie gleichzeitig durch 16 (alp)traumhafte Welten steuern müssen. Nur mit konsequentem Teamwork können Sie verhindern, daß der böse Swagman seinen Alptraumsand verstreut und die ganze Welt im ewigen Horror gefangenhält.

Sie erleben die Welten aus der klassisch-schrägen Vogelperspektive der Action-Adventures. In jedem der 56 Unterabschnitte müssen Sie Rätsel à la "Zelda" lösen, Hindernisse überwinden und einfallsreiche Gegner besiegen. Das Gameplay ist in zwei Hauptbereiche unterteilt: Die wirkliche Welt und die actionreicheren Alptraumländer, in denen sich die kleinen Helden in mächtige Fabelwesen mit besonderen Fähigkeiten verwandeln. Vielversprechend ist auch die Konsequenz, mit der die Helden, aber auch jeder einzelne Gegner in vollem 3-D gerendert wurden. Mal sehen, ob das Spiel den Versprechungen des Herstellers gerecht wird.



## Mehr als ein Aufguß?

Die neue "adidas power soccer"-Version

**P**sygnosis hat mit "adidas power soccer international '97" eine überarbeitete Version des bekannten Fußballspiels entwickelt, die mit zahlreichen Verbesserungen und Erweiterungen aufwartet. So wurde das Spiel z.B. um 50 neue Teams aus Italien und Spanien und 56 nationale Teams aus der ganzen Welt (Brasilien, Argentinien, Japan...) ergänzt. Außerdem gibt es vier neue versteckte Traummannschaften sowie echte Spielernamen. Auch bei den Spielarten hat sich viel getan: Ein neuer Turnier-Modus und special events wie Euro96, Top20 EuroCup und WorldCup runden das Gesamtbild ab. Zusätzlich lassen sich Features wie der Sudden-Death-Modus oder das Golden Goal einstellen. Durch Neuerungen wie vier Schwierigkeitsstufen, verbesserte Spielbarkeit und intelligentere Computerspieler erhofft sich der Hersteller ein großes Plus beim Gameplay, um mit Konkurrenten wie "FIFA Soccer '97" weiter mithalten zu können.



## Rally: The Next Generation

"V-Rally" von Infogrames

**E**indrucksvoll liest sich die Liste der Features, mit denen dieser neue Titel aufwartet: Dolby Surround, dreisprachige Texte und Stimmen, fünf verschiedene Wetterbedingungen und ganze 45 fertige Kurse. Und wem diese Auswahl nicht reicht, der kann mit dem "tracks generator" seine eigenen Traumstrecken entwerfen. Außerdem können sich Spieler, die gegeneinander antreten wollen, aussuchen, ob sie sich mit Splitscreen auf einer oder per Linkkabel auf zwei PlayStations wilde Duelle liefern. Wenn das noch nicht genug Action hergibt, dürfen sogar vier Spieler gleichzeitig durch Kombination dieser beiden Optionen ihr Können unter Beweis stellen. Auch gibt es zusätzliche Scheiben mit neuen Autos und Strecken, damit Langeweile gar nicht erst aufkommt. Zu erwähnen wäre da noch der Championship-Modus mit neun verschiedenen Rallyes (à drei Strecken). Warten wir's ab...



## Neues von der 3-D Action Adventure-Front

Offizielles über Virgin's "Agent Armstrong"

**U**nd wieder müssen Sie die Welt retten... Dieses Mal als Agent Steed Armstrong im vielversprechenden neuen Titel von Virgin. Immer wieder unterbrochen von witzigen Videosequenzen werden Sie bei den verschiedensten Aufträgen mit hochwertiger Arcade-Action konfrontiert. Das Spiel verspricht konstante Raten von 50 Frames pro Sekunde, und die unterschiedlichen Fähigkeiten Ihres Helden sorgen für reichlich Abwechslung. So ist er z.B. in der Lage, Panzer, Motorräder und Motorboote zu fahren. Nebenbei haben Sie selbstverständlich auch die obligatorische, bildhübsche Partnerin, die keinem Topagenten fehlen darf und die Sie – so gut sie kann – mit Insiderinformationen unterstützt. Mit der Veröffentlichung ist frühestens im Mai '97 zu rechnen.



## PlayStation Stadion-Events

Termine für die 1. Bundesliga und Frankfurt Galaxy

**D**ieses Jahr sind wieder große Werbefeldzüge in Sportstadien geplant. Vor den Spielen findet auf der Konsole ein großer Wettkampf statt, der auf der großen Videoleinwand live kommentiert wird. Der Sieger gewinnt eine PlayStation. Die 1. Fußball Bundesliga wird an folgenden Tagen "gestürmt":

- 12.03.97 Bremen-St.Pauli
  - 15.03.97 Stuttgart-Dortmund
  - 21.03.97 Karlsruhe-B.München
  - 19.04.97 Stuttgart-Leverkusen
  - 19.04.97 Bremen-Karlsruhe
  - 10.05.97 Bremen-Köln
  - 10.05.97 Karlsruhe-Dortmund
  - 31.05.97 Stuttgart-Bielefeld.
- Auch in der Football-Worldleague bei Frankfurt Galaxy macht sich die Konsole breit. Termine und Gegner finden Sie unten aufgeführt. Kick-Off ist hier jeweils Samstag 19:00 Uhr im Frankfurter Waldstadion. Die Powerparty beginnt um 15:00 Uhr.
- 19.04.97 Amsterdam Admirals
  - 03.05.97 Scottish Claymores
  - 17.05.97 Rhein Fire Düsseldorf
  - 24.05.97 London Monarchs
  - 07.06.97 Barcelona Dragons.



## Alles über die schwarze PlayStation

# Net Yaroze

Einige Monate nach der Vorstellung in Japan startet Sony Computer Entertainment sein "Net Yaroze"-Projekt auch in Europa.  
von Michael Schmittner



**S**ie wissen: Als Leser des offiziellen PlayStation Magazins erhalten Sie ausschließlich Informationen aus erster Hand. Nachdem wir zum ersten Mal über die schwarze PlayStation berichteten (siehe PSM 02/97, S. 6), wurden wir mit Anfragen überschüttet. "Stimmt es, daß die schwarze PSX im PC eingebaut werden kann?" "Welche Spiele kann man mit ihr entwickeln?" "Kann ich mit meinen selbstentwickelten Games Geld verdienen?" Grund genug für uns, der Zentrale von Sony Computer Entertainment in England einen Besuch abzustatten, um diese Fragen für Sie vor Ort zu klären. Fangen wir mit dem an, was die schwarze PlayStation nicht ist. Die Net Yaroze (Yaroze = jap. für "laßt uns zusammenarbeiten/entwickeln") ist



### Net Yaroze - die Fakten

Im Gegensatz zur grauen PlayStation wird die Net Yaroze natürlich mit umfangreichen Zubehör ausgeliefert. Der Preis für das System - das ausschließlich online auf der Sony Website bestellt werden kann - beträgt 549 englische Pfund (umgerechnet ca. 1.500 Mark). Die komplette Entwicklungsumgebung für den PC beinhaltet:

- schwarze Net Yaroze PlayStation
- zwei Joypads
- spezielle Schlüsselkarte
- seriellles Kabel zum Anschluß an den PC/Macintosh
- RGB- und Stromkabel
- Entwicklungstools, Compiler, Hilfsprogramme (R3000 C, Compiler, Linker, Debugger)
- C Programmierungsbibliotheken
- PlayStation Maths Libraries
- leistungsstarke 3-D-Rendering-Libraries
- PlayStation Sound Libraries
- Konvertierungstools für Grafiken und 3-D-Objekte
- englische Dokumentation (Start Up Guide, Users Guide, Library Reference) - deutsche Fassung als Computerdateien verfügbar.

Mitglieder, die noch professioneller für die Net Yaroze entwickeln möchten, können auf den Metroworks CodeWarrior IDE für Macintosh upgraden, einen C/C++ Compiler für MIPS.

**Das komplette System: mit einem PC oder Macintosh können Sie selbst PlayStation-Spiele entwickeln.**

von der Hardware her gesehen keine neue Konsole. In ihr schlägt das gleiche Prozessor-Herz wie in jeder anderen PSX auch.

Die gesamte Entwicklung eines Spiels (Programmierung, Sound- und Grafikerstellung) erfolgt auf dem PC bzw. dem Macintosh.

Ist das Programm in seinen Grundzügen fertig, werden die Daten mit 115.200 Baud seriell in den Arbeitsspeicher der PlayStation übertragen. Das Spiel selbst läuft dann direkt auf der Konsole; eine PlayStation-Emulation auf dem PC gibt es nicht.

Soweit zum technischen Ablauf. Doch warum nennt Sony diese Entwicklungsumgebung Net Yaroze? Ganz einfach - das Internet ist integraler Bestandteil des Projekts. Alles,



**Nachschlagewerke: Die Handbücher sind zwar auf englisch, eine deutsche Textdatei wird allerdings mitgeliefert.**

was mit Net Yaroze zu tun hat, wird darüber abgewickelt: Beim Kauf des Systems auf der Webpage von Sony angefangen bis hin zum Entwickler-support in speziellen, geschlossenen Benutzergruppen. Die Yaroze-Site dient natürlich auch dem Austausch von Source-Codes, Grafiken oder Sound-Dateien. Auf diesem Weg kön-



## Auf einen Blick

Für alle, die sich für die schwarze PlayStation interessieren - hier erfahren Sie mehr:

**Postanschrift:** Yaroze Application  
Sony Computer Entertainment Europe  
Wayverley House  
7-12 Noel Street, London W1V 4HH  
England  
<http://www.scee.sony.co.uk>  
[ps\\_yaroze@interactive.sony.com](mailto:ps_yaroze@interactive.sony.com)

**Internet:**  
**E-Mail:**  
**Tel. England:** 00 44/1 71/4 47-16 16  
**Fax England:** 00 44/1 71/3 90-43 24  
**Tel. Deutschland:** 0 69/6 65 43-1 00  
**Fax Deutschland:** 0 69/6 66 50 04

nen Programmierer und Künstler, die in verschiedenen Städten oder gar Ländern leben, gemeinsamen an einem Projekt arbeiten. In Japan herrscht auf der Yaroze-Site bereits reger Verkehr. Spiele werden untereinander ausgetauscht, Entwickler helfen sich gegenseitig bei Problemen, und Projektgruppen arbeiten ortsunabhängig an größeren Vorhaben.

### Ein Schritt in die richtige Richtung

Mit dem Net Yaroze System öffnet Sony dem Hobbytütler die faszinierende Welt der Konsolen-Programmierung – ganz im Gegensatz zu anderen Herstellern, die ihre Entwicklungsumgebung nur handverlesenen Programmieren zur Verfügung stellen. Ein kluger Schachzug. Vor ca. zehn Jahren, als noch Heimcomputer wie der C64 oder der Commodore Amiga das Maß aller Dinge waren, entwickelten Tausende von Privatpersonen Spiele; und für viele war dies der Beginn ihrer beruflichen Karriere. So könnte es auch Yaroze-Programmierern ergehen. Zum einen plant Sony, regelmäßig spezielle Yaroze-Spielesammlungen auf den Markt zu bringen, zum anderen können sich Yaroze-Mitglieder mit ihren Werken an große Softwarehersteller wenden. Die Grafik mag bei solchen Eigenproduktionen vielleicht nicht sensationell sein – aber was zählt ist schließlich die Idee. In einer der nächsten Ausgaben werden wir die Net Yaroze natürlich einem ausführlichen Praxistest unterziehen. Und wer weiß – vielleicht finden sich schon bald die Erstlingswerke unserer Leser auf der CD des PlayStation Magazins wieder...



**Schlüsselerlebnis:**  
Ohne die Access Card kann niemand mit dem System arbeiten.



# POWDER SCHNEE SPEED







beantwortet von Moritz Menzel

## Ausverkauft

Seit 28.12.1996 bin ich stolzer Besitzer einer PlayStation. Nachdem ich in zehn verschiedenen Geschäften war und es überall hieß: "Bedaure, ausverkauft", habe ich doch noch eine ergattern können. Ich hatte vorher schon mehrere andere Konsolen-Zeitschriften gelesen, auf das PlayStation Magazin bin ich durch Zufall gestoßen. Ihr Heft ist sehr gelungen – besonders die Demo-CDs gefallen mir. Bevor ich mir ein Spiel kaufe, lese ich erst einmal Ihren Artikel, um nicht wieder einen Fehlkauf zu begehen.

Jetzt noch ein paar Fragen:

1. Was bedeutet "Wechseltrick" bei Importspielen? Wie funktioniert das?
2. Kann man Demo-CDs von älteren Heften ohne Heft nachbestellen?

René G., Dannstadt

Schön, daß Sie es geschafft haben, noch eine PlayStation aufzutreiben. Zu Ihren Fragen:

1. Zu diesem nicht ganz tückenlosen Trick haben wir schon mehrfach Stellung genommen. In aller Kürze: Finger weg davon, das Laufwerk Ihrer PlayStation kann dadurch beschädigt werden, und der Garantieanspruch greift bei dieser unsachgemäßen Behandlung natürlich nicht mehr...
2. Leider lassen sich die CDs nicht ohne das Heft nachbestellen, aber so schlecht ist unser Magazin doch nicht, daß es schlimm wäre, wenn es "der CD beiliegt", oder?

## Hühnerschenkel?

Seit einem halben Jahr lese ich regelmäßig das PSX-Magazin und bin mit der Gestaltung (inklusive Preis)

sehr zufrieden – was ich allerdings nicht von allen Fachzeitschriften behaupten kann. Leider ist mir in den letzten Monaten etwas negatives aufgefallen. Eure "witzigen" Spieltest-Einleitungen (siehe Alien-Trilogie: "... nagt an Eurem Hühnerschenkel und seht dabei im Fernseher einen Sci-Fi Klassiker mit einer Schauspielerin, die schon einmal einen Dreh unter Gorillas hatte...") werden immer seltener. Oder sind sie vielleicht schon ausgestorben? Ich hoffe nicht, und wenn, werdet Ihr es doch rückgängig machen, oder?

Bitte schmeißt jetzt nicht den ganzen Brief weg, nur weil ich eine obszöne Frage stelle: Was kann dieses neue "Ding" von Nint..., was unser gutes graues High-Tech-Baby nicht kann? Lohnt sich überhaupt ein Kauf?

Michael S., Kaarst

Ihre Verstimmung aufgrund mangelnden Witzes in den letzten Ausgaben können wir nur schwer nachvollziehen. Je nach Produkt sind wir der Meinung, nach wie vor witzige Einleitungen und Artikel zu liefern. Natürlich bietet sich das nicht bei jedem Titel an, und nichts ist schlimmer, als krampfhaft originell sein zu wollen, oder?

Tja, das "Ding". Technisch ist die Konsole sicher hervorragend, doch mit Spielen sieht es zur Zeit noch sehr spärlich aus. Schau' ma' mal...

## Verbesserung oder Verar....?

Tolles Magazin, das Ihre! Da der Feedback-Bereich immer größer wird, dachte ich mir einfach, einen Teil dazu beizutragen:

"Tekken 3", das Ultimate, soll wie bisher auf der PSX-Hardware basieren, jedoch ein Add-on benötigen. Was soll dieser Zusatz noch besser machen? Wird er dem Spiel beiliegen oder muß der treue Namco-Kunde tiefer in die Tasche greifen?

Sebastian E., Wuppertal

Dieses Gerücht können wir nicht bestätigen. Auch Sony Computer Entertainment Deutschland hat zur Zeit noch keine detaillierten Informationen, was Tekken 3 angeht. Fact ist: Ja, es wird kommen. Irgendwann. Ob mit oder ohne Add-on, werden wir unseren Lesern mitteilen, sobald wir genaueres wissen.

## Interaktives Magazin

Erstmal ein fettes Lob an die Redaktion. Tolles Heft, gute Artikel und so.

Ist Euch eigentlich schon mal der Gedanke gekommen, Euer

Magazin interaktiv zu gestalten? Also einfach nur die CD einlegen und loslesen. Mit allen Artikeln, (zufällig) eingeblendeten Werbespots, Bestellecke und allem, was sonst noch so gefällt. Ich weiß, jetzt kommt wieder das Band mit "geht nicht" und "das ist doch viel zu teuer und aufwendig", aber sähe die Sache mit der "Yaroze" nicht schon viel rosiger aus?

Hauke N., Kiel

Mal abgesehen vom technischen Aufwand und den Kosten, die wahrscheinlich gar nicht so hoch wären, wie von Ihnen angenommen, ist das eine Sache des Geschmacks. Wir sind mit Sicherheit innovativ eingestellt, doch die meisten Leser fühlen sich wohler, wenn sie ein Heft in der Hand halten und nicht ausschließlich vor dem Bildschirm sitzen müssen. Überzeugt von den neuen technischen Möglichkeiten, arbeiten wir dennoch weiterhin daran, unseren Lesern in naher Zukunft Videos, Spielstände etc. auf der CD bieten zu können. Lassen Sie sich überraschen!

## Vergeßlich?

Zu Beginn ein mega-dickes Lob. Das Magazin ist super gelungen. Vor allem die Demo-CD ist wirklich klasse. Ich freue mich jeden Monat auf die heiße Scheibe. Aber wieso wurde der in Ausgabe 11/96 angekündigte Bericht über "Resident Evil 2" nicht abgedruckt? Solltet Ihr ihn vergessen haben, dann bringt ihn doch in die nächste Ausgabe hinein. Noch eine Frage: Wird es demnächst mehr Strategiespiele auf dem Markt geben? Ich denke da an eine Umsetzung von "Die Siedler".

Andreas S., Langewehe

## Sagen Sie's uns!

Diese Seiten gehören ganz und gar Ihnen, liebe Leserinnen und Leser. Schreiben Sie uns, wenn Sie Probleme mit Ihrer PlayStation oder bestimmten Spielen haben, Anregungen veröffentlichen möchten oder einfach nur Ihre Meinung loswerden wollen.

Unter den Einsendern – egal ob Ihr Brief abgedruckt wird oder nicht – verlosen wir jeden Monat ein Abonnement des PlayStation Magazins!



Der vermißte Bericht über Resident Evil 2 befindet sich im Magazin 2/97. Sorry für die Verspätung.

Eine Umsetzung von "Die Siedler" ist nach unserem Wissensstand in nächster Zeit noch nicht geplant. Trotzdem gibt es auf der PlayStation einiges, das ein Strategenherz höher schlagen läßt (Bedlam, Warhammer, C&C, X-Com, um nur einige zu nennen). Bis Sie sich an all diesen Titeln "überspielt" haben, gibt es sicherlich einige neue, vielleicht ja auch schon "Die Siedler".

## Zukunft

Intel hat den neuen Multimedia-Prozessor P55C eingeführt, der den Befehlssatz der Multimedia-Instruction-Extensions (MMX) verwendet, wodurch Daten parallel und damit schneller verarbeitet werden können. Dadurch ist im Bereich der Spieleentwicklung eine stark verbesserte Gestaltung in den Bereichen Grafik, Animation und Spielfluß zu erwarten. Plant Sony angesichts dieses enormen Leistungszuwachses im PC-Spielbereich eine sich dieser Entwicklung anpassende neue PlayStation?

Stephan E., Hamburg

Da freuen wir uns aber, daß PC-Anwender endlich mehr Power für ihre Spiele bekommen – vorausgesetzt, die Programme unterstützen die MMX-Routinen... Zur Verbesserung der PlayStation ist zur Zeit noch nichts Offizielles geplant. Falls sich da aber etwas tut, werden wir natürlich sofort darüber berichten.

## Partnertausch

1. Ich habe von einem Freund gehört, daß man Sega-Saturn-Spiele auf der PlayStation problemlos spielen kann, und umgekehrt. Stimmt das? Wenn ja, welche CDs von anderen Konsolen kann man noch auf der PlayStation spielen?  
2. Was sind PlayStation-Bootchips? Wenn es Verschnellerungschips sind, wie schnell sind sie?

Andy J., Sievershütten

1. Da dürfte Ihnen Ihr Freund einen Bären aufgebunden haben, denn die einzelnen Konsolen basieren auf komplett verschiedenen Systemen und sind somit nicht kompatibel. Auf der PlayStation lassen sich ausschließlich Titel spielen, die auch für die graue Kiste entwickelt wurden. Sie können ja schließlich auch keine Kassetten auf Ihrem Plattenspieler abspielen.  
2. Der Bootchip in der PlayStation bewirkt das gleiche wie im PC: nämlich,

## Unsere Gewinner aus den Verlosungsaktionen in Ausgabe 2/97:

### Die 20 CDs von Fun Factory "All Their Best" gingen an:

Jürgen Wolf, Regensburg  
Michael Wiesinger, Neumarkt, Österreich  
Michael Thöne, Thale  
Marcel Eckardt, Gera  
Holger Liebherr, Egelsbach  
Bernd Glowienka, Koblenz  
Hendrik Sachse, Grunbach  
Sven Dorn, Nürnberg  
Tobias Durban, Rehinau  
Matthias Hetterscheidt, Duisburg  
Harald Rabl, Weidling, Österreich  
Marnie Schmidt, Tirol, Österreich  
Dirk Gegan, Worms  
Attila Durkurt, Recklinghausen  
Mario Geruhn, Wülfrath  
Thomas Nyitrai, Unterneukirchen  
Vanessa Borghans, Grossolt  
Katharina Becker, Suhl  
Michael Appel, Clarholz  
Jan Dombrowicz, Lippstadt

### Über die zehn Bücher "Basketball in der NBA" dürfen sich freuen:

Elke Möllenbeck, Alzenau  
Thomas Möller, Rostock  
Dominik Goebel, Hochdorf  
Wolfgang Riedel, Weingarten  
Beno Martin, Ottobrunn  
Bernd Jäger, Hammelburg  
Oliver Meyer, Stuttgart  
Alexander Olma, Stuhl  
Denis Sorm, Mühlheim  
Ivonne Scholz, Berlin

### Zehn original NBA Basketballbälle

Jörg Gruchenberg, Suhl  
Sebastian Manz, Dürmersheim  
Dennis Mauk, Oer-Erkenschwick  
Nico Baumgarten, Mönkenberg  
Eckhard Doll, Ratekau  
Andreas Klingelhöfer, Saulheim  
Rainer Glöckl, Kirchseeon  
Stephan Bresser, Herzebrock  
Martina Frank, Berlin  
Kevin Willrich, Halle

### Mit den fünf Predator Light-Guns spielen künftig:

Andreas Hüskens, Duisburg  
Markus Späth, Wiesbaden  
Björn Scholz, Linnich  
Adolf Meuter, Neuss  
Benjamin Meyn, Glinde

### Die fünf "NBA Jam TE":

Marc Baumbach, Hardeggen  
Michael Meissner, Fellbach  
Markus Seifert, Rothenschirmbach  
Marc Kockelke, Holzwickede  
Mario Badweg, Sangerhausen

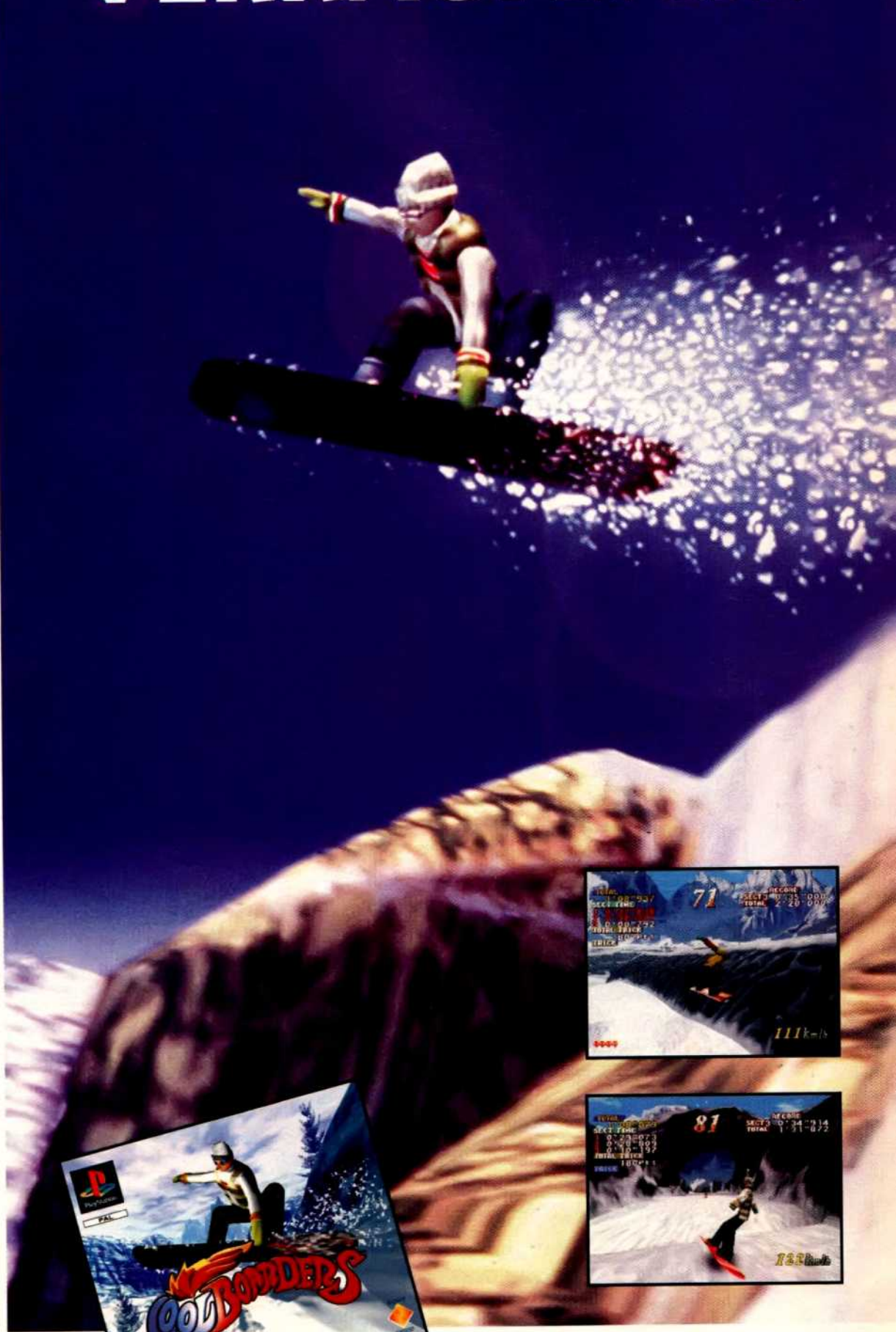
### ALBA Fan-Artikel haben erhalten:

Schal: Nenad Nikolic, Hannover  
Aufwärmshirt: Jürgen Strobel, Nürnberg  
Ball: Maike Geiffler, Hanau

### Die Warner Movie World besucht:

Frank Kunzmann, Itzehoe

# JETZT FREI VERKÄUFLICH.



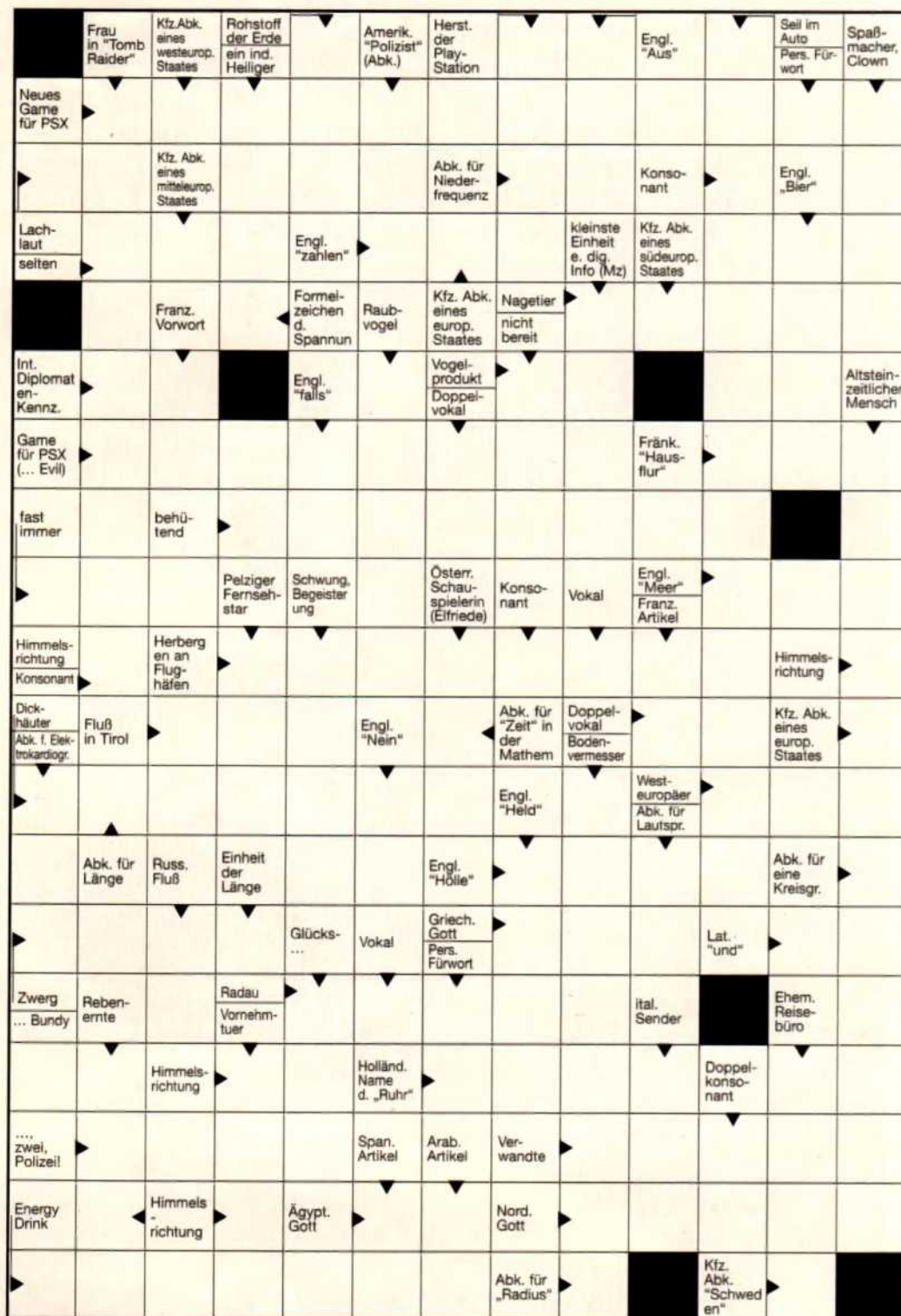
Diesen irren Snowboard-Trip mit garantiertem Geschwindigkeitsrausch gibt es ab sofort ganz legal und exklusiv auf Sony PlayStation:  
**Cool Boarders** - Der Wettkampf auf den abgefahrensten Brettern seit es Schnee gibt.



SONY PLAYSTATION. IT'S NOT A GAME.



## Die Mühe mit diesem aufwendigen Kreuzworträtsel machte sich unser Leser Christian P. aus Wien.





Das Fernsehbild fing an zu flimmern. Nach Drücken sämtlicher Knöpfe meiner Fernbedienung, mußte ich meine Konsole durch einen Reset zur weiteren Zusammenarbeit bewegen. Doch als mir nach wiederholtem Warmstart dasselbe Bild entgegenschien, war ich echt sauer, denn meine PSX hat alles gegeben, was in ihren Kräften stand. Beim Rumfeilen an der Sendereinstellung im AV-Kanal, was natürlich nicht geht, drückte ich einige Tasten des TV-Menüs und siehe da: Das Bild zappelte nicht mehr. Jedesmal, wenn ich ein neues Game geladen habe, mußte ich gleiches durchstehen. Ist das normal für eine Demo-CD, die im Heft mitgeliefert wird? Meine knackige PSX ist aber scheinbar trotz des Fehlers sehr mit den Bits zufrieden. Noch zwei Fragen.

1. Wann wurden die ersten PlayStations verkauft, und wann das erste PlayStation Magazin?
2. Bringt das Euro-Scart-Kabel wirklich mehr Bildqualität als der Euro-AV-Anschluß?

Bocky L., Chemnitz

Aus der Tatsache, daß sich nach einem Reset nichts an dem Problem geändert hat, läßt sich schließen, daß die CD und die Konsole wohl nichts dafür können. Wahrscheinlich stimmt etwas mit dem Fernseher nicht (was eventuell auch durch die Konsole hervorgerufen werden kann, aber unwahrscheinlich ist). Leider geht aus Ihrem Brief nicht hervor, ob es auch bei anderen CDs Probleme gab. Sollte das nicht der Fall sein, können Sie – um der Fehlerquelle näher zu kommen – die beanstandete Demo-CD natürlich umtauschen. Dazu einfach die alte mit dem Hinweis "Kaputt" an Computer Service Jost (siehe Impressum unter "Einzelheftbestellung") schicken, und Sie erhalten eine neue. Sollten sich die Probleme nicht lösen, melden Sie sich noch einmal bei uns zu den klassischen Hotline-Zeiten Montag und Donnerstag von 15.00 bis 17.00 Uhr. Zu den anderen Fragen:

1. Die erste PlayStation stand im Dezember 1994 auf dem Ladentisch – allerdings in Japan. Anfang September 1995 durften sich dann die Amerikaner an der grauen Kiste erfreuen, und Ende September des gleichen Jahres war es dann auch in Deutschland soweit.

Das erste PlayStation-Magazin erschien als Ausgabe 8/96 im Juli letzten Jahres.

2. Die Bildqualität ändert sich nicht gravierend. Ohne direkten Vergleich werden Sie keinen großen Unterschied feststellen können. Trotzdem empfehlen wir natürlich die Benutzung des Euro-Scart-Kabels (RGB-Signal), da es nicht die Welt kostet und – wie auch immer –

durch saubere Trennung der Kanäle die beste Bildqualität liefert.

## Leser-Top10

Nur weil sich ein Spiel laut Media Markt und SCEG-Vertrieb gut verkauft, muß es noch lange nicht wirklich in der Gunst der Spieler stehen. Aussagekräftiger wäre doch eine Leser-Top10 zusätzlich.

Ralf S., Bensheim

Eine sehr gute Idee. Natürlich haben wir auch darüber schon nachgedacht. Leider wäre bei der enorm hohen Anzahl an Zusendungen zu solchen Themen der Arbeitsaufwand für uns schlicht und ergreifend zu hoch. Daher müssen wir diese Idee wohl oder übel von der nahen in die unsichere ferne Zukunft verschieben. Doch wer weiß schon, was die bringt...

## MemoryCard

1. Ich habe vor kurzem das Spiel "Destruction Derby" gekauft. Nun habe ich zwei Spielstände davon auf einer MemoryCard (von Sony) und kann sie nicht mehr löschen. Im MemoryCard-Bildschirm erscheinen die Spielstände von Destruction Derby nicht! Ich kann sie auch vom Spiel aus nicht mehr löschen. Können Sie mir da nicht einen Tip geben?
2. Ich habe gehört, daß der Gamebuster nur mit PlayStations funktioniert, deren Seriennummern in einem bestimmten Bereich liegen.

Andreas S., Einigen

1. Wenn Sie sehen können, wo die Spielstände gespeichert sind oder es noch wissen, dann können Sie diese mit Destruction Derby überschreiben. Ansonsten müssen Sie die MemoryCard mit einem Spiel, das diese Option bietet, neu formatieren.
2. Von dem Gamebuster-Problem ist uns nichts bekannt, aber um ganz sicher zu gehen, rufen Sie bei der technischen Hotline von Dataflash an (Tel.: 02822/68545; Dienstags und Donnerstags von 16.00 bis 17.30 Uhr). Dort erteilt man Ihnen gerne genaue Auskunft.

## From Outer Space

Sternzeit 543287.4

Captain Picard:

Galaktische Grüße ans PlayStation-Magazin!

Ich bin PSX-Besitzer der ersten Stunde, und als ich mir "damals" eine Jap-NTSC-PSX kaufte, bekam

ich etwa zur selben Zeit das Kommando über die "Enterprise". Zu dieser Zeit war die Auswahl an kompetenter Lektüre besonders rar, weshalb mich Euer Magazin inklusive der CD natürlich besonders freut!

Vom Holodeck-Computer der Enterprise "Holo-Ware" gewohnt, finde ich es durchaus lobenswert, dieses Prinzip auch den PSX-Usern nicht vorzuenthalten. Dadurch hat nun jeder PSX-Besitzer die Möglichkeit, selbst zu entscheiden, ob ein Game seinen Erwartungen entspricht oder nicht.

Großes Lob nun an Euch, da Ihr ja mit der beigefügten CD dieses Prinzip unterstützt.

Kritik jedoch an Sony, die unverständlicherweise das Prinzip des Länderschutzes von anderen (technologisch längst überholten) Konsolen auf die PSX adaptierten. Es ist doch wider jeglicher Art von Logik, wenn Sony dahingehend argumentiert:

"...NTSC- und PAL-Versionen von Spielen dienen nur der Verhinderung von Verstößen gegen das Urheberrecht..." – sprich gegen die Raubkopierszene (wo immer die auch sein soll...)

Es ist doch vielmehr eine Bevormundung des Kunden (die Sternensflotte ist da mit mir einer Meinung), wenn ihm sein freies Recht der Entscheidung genommen wird und Sony ihn so fix an ein System bindet. Die Problematik ist nämlich die, daß es Games gibt, die es derzeit (oder überhaupt) nur in einer NTSC-Version gibt, bzw. die Zensur (kennt man auch vom Kino, z.B. "Brennendes Eis" Teil 190 mit S. Seagals Ururururenkel) die Pal-Version nochmals "überarbeitet".

Nur um NTSC-Games verwenden zu können noch eine zweite PSX kaufen?

Das kann doch wirklich nicht so gewollt sein, oder hat Sony deshalb so hohe Rekordverkaufszahlen, weil jeder Spieler drei verschiedene Systeme besitzt?

Ich hoffe, Sony lernt bei der nächsten PSX dazu und betrachtet ihre Entwicklung nicht als "Nintendo-Killer" (was die PSX im 20. Jahrhundert ja war...), sondern als das, was sie ist – nämlich als "Die Konsole des 21. Jahrhunderts".

– Picard Ende –

Rudolph S.



No comment.

## Leser helfen Lesern

**Ab sofort veröffentlichen wir an dieser Stelle Tips von Lesern für Leser. Bitte beachten Sie, daß wir – die Redaktion – keine Garantie für diese Hilfestellungen übernehmen. Das heißt, wenn Sie Tricks bei sich zu Hause nachvollziehen, so tun Sie dies auf eigene Gefahr. Beachten Sie bitte auch, daß die hier vorgestellten Tips zum Erlöschen eines eventuellen Garantieanspruches führen können. Auch hierfür haftet die Redaktion nicht.**

**In Heft 1/97 des PlayStation-Magazins stellte Lars K., Bochum, in der Mailbox eine technische Frage zum Problem des etwas nach links verschobenen Bildes. Herbert K., Treuchtlingen, weiß Abhilfe: Die festgestellte Linkslastigkeit des Bildschirms trat auch bei mir auf. Sie basiert nicht auf einem Fehler in der Konsole oder auf einem nicht exakt justiertem Fernsehgerät, sondern hat ihre Ursache vielmehr in Laufzeitdifferenzen des Bildsignals im Fernsehgerät, die sich angeblich nicht vermeiden lassen. Falls die Signalzuführung zum Fernseher mit einem Scartkabel erfolgt, und das dürfte bei RGB wohl der Normalfall sein, gibt es aber eine einfache Abhilfe. Sie besteht darin, daß man nach Öffnen des Scartsteckers das dort am Pin 8 angebrachte Signalspannungskabel unterbricht, also am besten ablötet (das Isolieren des dann blank liegenden Kabelendes nicht vergessen!). Bei mir hat das geholfen; das farblich und schärfemäßig bessere RGB-Bild erscheint jetzt – ebenso wie das Bild im normalen TV-Modus – völlig symmetrisch auf dem Bildschirm. Die Durchtrennung dieses Kabels führt dazu, daß der Fernseher automatisch nur noch das normale TV-Signal, aber nicht mehr RGB erhält. Beim Konsolen-Betrieb spielt das aber keine Rolle, weil man ja über die TV-Fernbedienung Normal-TV- oder aber RGB-Wiedergabe anwählen kann.**



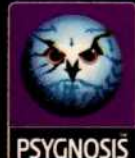
# GIB' DEINER KARRE WAS SIE BRAUCHT!



"DESTRUCTION DERBY 2 SETZT STANDARDS FÜR ZUKÜNFTIGE PLAYSTATION-TITEL."  
OFFIZIELLES PLAYSTATION MAGAZIN 11/96

"DAYTONA BRUTAL."  
FUN GENERATION 10/96

"DESTRUCTION DERBY 2 SCHICKT SICH AN, DEN ERFOLG SEINES VORGÄNGERS  
NOCH ZU ÜBERTREFFEN."  
NEXT LEVEL 08/96



<http://www.psygnosis.com>

"PS" and "PlayStation" are trademarks of Sony Computer Entertainment Inc.

© 1996 PSYGNOSIS LTD. ALL RIGHTS RESERVED. Destruction Derby, Psygnosis and the Psygnosis logo are trademarks of Psygnosis Limited.





# DESTRUCTION DERBY 2



## sprites of the round table

**Ein Schwert aus einem Stein ziehen und sich dann an die Tafelrunde setzen ist schön und gut. Ob der Stoff aber ausreicht, um ein spannendes Adventure zu erschaffen, steht in Merlins Glaskugel.** von Artur Hoffmann



**H**orsforth, die Heimatstadt der Tempest-Crew, ist nur einen Katzensprung vom Leeds/Bradford-Airport entfernt. Hier also wurde das lang erwartete Adventure "Excalibur" entwickelt und programmiert. Angesichts dieser geographischen Lage ist es gut möglich, daß Sie noch kein Wort über diese Truppe gehört haben. Managing Director Bill Pullen möchte daher gerne für Aufklärung sorgen. "Tempest wurde von ehemaligen Mitarbeitern von "Vektor Grafix" ins Leben gerufen," erklärt er uns. "Wir haben "Star Wars", "Empire Strikes Back", "Fighter Bomber" und "Killing Cloud" geschrieben. Die Industrie zwang uns und viele andere, relativ allein arbeitende freie Entwickler, zur Zusammenarbeit. Mit der steigenden Komplexität der Games könnten wir sonst nicht mithalten. Unser einziges anderes Spiel war "Lone Soldier"."

### Einsam

Ach ja, Lone Soldier. Erinnern Sie sich noch daran? Dies war einst eine der ersten PlaySta-



**[1]** Der Online-Kompass hilft Ihnen beim Navigieren durch die dunklen Gänge. **[2]** Zunächst erscheint Excalibur optisch wie "Tomb Raider". Im späteren Spielverlauf wartet es dann mit vertrackteren Puzzles auf. **[3]** Auf die kleinen grauen Zellen kann man sich jedenfalls nicht immer verlassen.

tion-Veröffentlichungen. Es handelte sich dabei um ein ramboähnliches Fighting-Game, das Ihnen das Spielgeschehen aus der Perspektive hinter dem Protagonisten präsentiert. Recht spannend war es schon zu spielen, wenn auch für einige unter Ihnen etwas zu einfach. Bei Excalibur werden Sie wahrscheinlich kaum mit solcher Leichtigkeit zum Erfolg kommen. Worum geht

es denn eigentlich in diesem Spiel, Bill? "Excalibur ist wohl am ehesten mit "Alone In The Dark" oder "Resident Evil" zu vergleichen. Jedoch enthält unser Game mehr Interaktion der Darsteller und eine dynamische Perspektive. Grundsätzlich handelt es sich um ein Adventure. Es gilt Rätsel zu lösen und mit vielen Kreaturen zu kämpfen, um die einzelnen Level zu schaffen."

### Intro



Viele von Ihnen werden die Legende von Artus kennen, der als Junge ganz locker das Schwert Excalibur aus dem Stein zog.



|                 |         |                       |           |
|-----------------|---------|-----------------------|-----------|
| ■ HERSTELLER:   | Konami  | ■ HERKUNFTSLAND:      | England   |
| ■ ENTWICKLER:   | Tempest | ■ GENRE:              | Adventure |
| ■ VERFÜGBAR AB: | April   | ■ ANZAHL DER SPIELER: | 1         |



Wirft man einen Blick auf die Screenshots, mag es naheliegen, gewisse Schlüsse zu ziehen, was die auffälligen Parallelen zu "Tomb Raider" angeht. Bill legt jedoch starken Wert darauf, herauszustreichen, daß Excalibur schon

**[1] Die Protagonisten werden in ziemlich eckiger, polygonaler Form dargestellt. [2] Obschon der Schwerpunkt auf dem Lösen von Puzzles liegt, gibt es bei Excalibur auch deftige Action-Sequenzen. [3] Warum sollte er denn nun sein großes Schwert gegen das dünne Ding tauschen? [4] Im Gegensatz zu Resident Evil werden Sie hier keine lähmenden Ladezeiten zu durchleiden haben. [5] Das ist nicht der freundliche Herr Kaiser von der Hamburg-Mannheimer. [6] Die Interaktion ist einer der Stützpfeiler des Adventures. [7] Hier heißt es: Einsammeln und im Inventory verstauen.**

"Excalibur ist wohl am ehesten mit "Alone In The Dark" oder "Resident Evil" zu vergleichen. Jedoch enthält unser Game weit mehr Interaktion."

fast fertig war, als Lara Croft das Licht der Welt erblickte. Dementsprechend bestürzt verfolgte man dann auch bei Tempest die Veröffentlichung von Core's Heldin. "Bei beiden Games handelt es sich um Adventures, die einen weiblichen Hauptdarsteller haben. Allerdings endet die Ähnlichkeit dort auch schon wieder. In Excalibur interagieren Sie mit mehr Personen, und die Puzzles sind RPG-artiger. Man muß Objekte und Zaubersprüche benutzen, um sie zu lösen, wobei Tomb Raider eher Rätsel von der Sorte "Prince of Persia" bereithält."

Wie die meisten Spieleentwickler haben auch die Mitar-

beiter von Tempest fast alle vorhandenen Titel des Genres gespielt. Die Konkurrenz zu beobachten ist eben immer noch ein großer Teil des Geschäfts. Bill beschreibt, wie sie die bisherigen Adventures verbessern konnten. "Als wir Excalibur schrieben, nahmen wir Resident Evil einmal ganz genau unter die Lupe. Uns wurde klar, daß es besonders wichtig war, die furchtbar langen Ladezeiten beim Durchschreiten jeder Tür zu vermeiden. Daher haben wir ein ganzes Level mit all seinen Animationen und Texturen in den Arbeitsspeicher der PlayStation gepackt – und zwar bei einem einzigen Ladevorgang. Wenn sich dies auch vielleicht nicht wie eine riesige technische Leistung anhört, so war es doch das schwierigste Problem der ganzen Entwicklung."

Auch ist der Einsatz des Lichts in Excalibur sehr clever gelöst. Alle Wände und Böden sind vielfach unterteilt, um auf diese Art und Weise Lichteffekte zu erzeugen. Außerdem

reduziert dies die Verzerrungen aufgrund des linearen Texture-Mappings. Viele der Low-Level-Routinen haben wir in Assembler geschrieben, was dazu beitrug, das Game auf konstanten 30 Frames pro Sekunde zu halten. Die Echtzeit-Synchronisierung von Lippen und Sprache hat es ebenfalls nie zuvor gegeben und stellte sich als sehr aufwendig heraus."

Das größte Hindernis bei der Entwicklung von PlayStation-Adventures ist der Speichermangel. Dieser wurde auch für Tempest zum kritischen Punkt. Darüber hinaus standen die Jungs noch unter starkem Zeitdruck: Es blieben ihnen nur elf Monate vom Beginn bis zur Veröffentlichung.

Wie das fertige Spiel im Detail aussieht, verraten wir Ihnen in einem ausführlichen Test in einer unserer nächsten Ausgaben.

pat



Die Entwickler arbeiteten lange und hart am Design der Darsteller.



# Angespielt | Soul Blade

## SURVIVOR

**Aus Japan erreicht uns ein neues formidables Beat'em-Up.**  
Die gelungene Umsetzung des Spielhallenknüllers "Soul Edge" bereitet sich auf die Landung auf der PlayStation vor. von Artur Hoffmann

Intro



**I**m Bereich der PlayStation-Beat'em-Ups ist Namco unbestritten der größte Entwickler weit und breit. Der Grund für diese Aussage ist sehr einfach und mit einem Wort erklärt: Tekken. Nun gibt es also ein weiteres Kampfspiel aus dem Fernen Osten. Dieses wird Namcos hervorragenden Ruf noch weiter verbreiten. Willkommen bei "Soul Blade".

Die Sage um Soul Blade wird Ihnen wie eine Geschichte erzählt, wobei die Kämpfe sozusagen die Interpunktion darstellen.

Der Titel ist in Japan bereits seit langer Zeit im Laden und nennt sich dort "Soul Edge". Eben diese asiatische Version war es dann auch, die wir begutachteten. Wundern Sie sich also nicht über die Mischung aus Soul Blade und Soul Edge.

### Übung macht den Meister

Soul Edge basiert auf einem Arcade-Gerät, das sowohl bei Hardcore-Gamern als auch bei Anfängern extrem gut ankam. Was für diesen Erfolg vor allem verantwortlich zeichnete, ist die Tatsache, daß der Spielhallenhit mit aufregenderem Aussehen, mehr Feeling und besserer Spielbarkeit aufwarten konnte als alles, was je auf dem Markt war. Und was macht es nun so aufregend? Es müssen wohl einfach die großen Waffen sein. Jede Spielfigur in Soul Blade ist im Besitz eines tödlichen Angriffsmittels. Und

im Gegensatz zu Yoshimitsu, dem widerwilligen Schwertkämpfer aus Tekken, benutzen die Charaktere in Soul Blade ihre Waffen bei jeder Gelegenheit; und zwar auf dramatische Weise. Die Schwerter blitzen auf erschreckend realistische Art, mächtiges Geklirr erschallt, wenn Äxte auf Schilde treffen, und manchmal nimmt die Gewalt auf dem Schirm derart überhand, daß man auch mal alle Aktivitäten einstellen und für eine Minute nur durchschnaufen muß.

Soul Blade kann seine Verwandtschaft zur Tekken-Reihe nicht verleugnen. Daher finden Sie auch bei diesem Game den Practice-Mode, der zum ersten Mal in Tekken 2 verfügbar war. Entschuldigungen für schlechte Leistungen im Kampf gibt es daher für niemanden mehr. Man stolpert nicht mehr nur über Tastenkombinationen und merkt sich



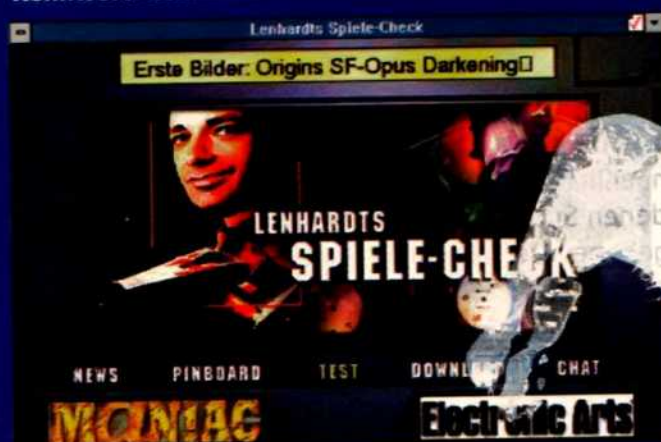
**[1]** Ganz wie bei Tekken stolzieren die Charakter nach einem Sieg umher. **[2]** Siegfried und Sophitia kämpfen scheinbar im antiken Griechenland. **[3]** Der Kampf der großen Schwerter. **[4]** Voldo hat eine ganze Reihe schrecklicher Würfe auf Lager.



{{{ Total normal! }}}

## Games bei AOL.

Kennwort: Lenhardt



Jetzt gibt's Action online. Spiel weltweit gegen andere – z.B. MultiPlayer BattleTech oder Air Warrior. Hol Dir die besten Tips bei „Lenhardt's Spielecheck“. Am besten jetzt testen.

30 Stunden gratis und 30 Tage ohne Grundgebühr. Internet und eMail inklusive.

Weg? Oder möchten Sie lieber die Vollversion? Einfach anrufen: ☎ 0180/55 22 0

**AOL**  
+  
**Internet**

**NEU!**  
**AOL 3.0**

Software auf der Heft-CD-ROM  
**JETZT GRATIS TESTEN!**

Wichtig: Registriernummer und Paßwort auf der Broschüre in der CD-Hülle beachten.

## Das bessere Programm.

AOL, 66150 Saarbrücken, eMail: Interesse@aol.com, Internet: <http://www.germany.aol.com>  
CH: ☎ 0848 - 80 10 13 · A: ☎ 0222 - 5 85 84 85

**AOL**  
Alles OnLine!



## Siegfried

Siegfried ist ein deutscher Ritter und im übrigen ein totaler Vollidiot. Er hat seinen Vater getötet und sucht nun nach dem Soul Blade um herauszufinden, wer seinen Vater tötete. Na ja. Er benutzt ein riesiges Schwert.



## Taki

Taki ist eine Ninja, die nur auf das Soul Blade aus ist, um ihre Kraft zu vermehren. Im Kampf ist sie schnell und tödlich, wobei sie ein kleines Schwert benutzt. Nur ein Verrückter würde ihre Fähigkeiten unterschätzen.



## Seung Mina

Seung ist so etwas wie eine Naginata-Frau. Ihr Motiv für die Suche nach dem Soul Blade ist, daß sie mit dessen Magie dem Krieg, der in ihrem Heimatland wütet, ein Ende bereiten will.



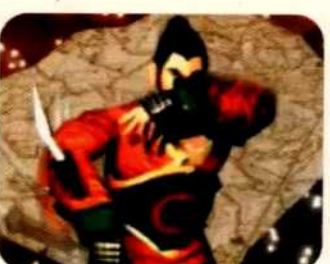
## Mitsurugi

Der klassische Samurai Mitsurugi ist ein Meister des Katana. Er ist der beste Allrounder im Game und ideal, um alle Basics zu erlernen. Er sucht das Soul Blade, weil er... nun, weil er es eben haben will.



## Li Long

Li Long ist so ziemlich der Bruce Lee dieses Spiels. Seine einzige Zielsetzung ist, die Besten der Welt zu schlagen. Er wirbelt mit einem Paar Nunchakos – und dies mit tödlicher Leichtigkeit.



## Rock

Rock, der Sohn eines Antiquitätenhändlers, wedelt mit einer großen Axt um sich. Sein Lebensziel ist es, Captain Cervantes zu töten, der – Sie haben's sicher vermutet – seinen Vater umgebracht hat.



## Cervantes

Der Boss und durch und durch böse Cervantes kann auch als Charakter im Story-Mode gewählt werden. Keiner ist sich ganz sicher, wo er herkommt oder wer er ist. Im Kampf benutzt er zwei Schwerter.



## Sophita

Sie ist etwas seltsam. Besessen von griechischer Mythologie, bevorzugt sie den klassischen Schwertkampf. Dabei ist sie schnell, aber nicht sehr stark. Im Kampf kombiniert sie ein kleines Schwert mit einem Schild.



## Voldo

Dieser Typ hat etwas von einem Alptraum. Er stetzt auf hohen Absätzen herum und scheint ein Allround-Fetischist zu sein. Er kämpft mit Nekade oder Krallen und hat die verrücktesten Special Moves auf Lager.



diese dann gelegentlich, sondern Sie können bis zur Perfektion trainieren. Viel Übung ist auch nötig, denn es gibt – soweit wir sehen konnten – noch mehr Special Moves zu bewältigen als bisher. Genau wie bei Tekken handelt es sich dabei um die Sorte von Moves, die man auch wirklich erlernen will. Schließlich sehen diese Combos verdammt cool aus, wenn man sie vom Stapel läßt.

Neben der Implementierung ernster Bewaffnung bietet Soul Blade noch auf einem anderen Gebiet Veränderungen: im Story-Mode. Hintergrund des Spiels ist, daß es ein mystisches Schwert – Soul Blade – gibt, das jeder Spieler ergattern will. Die Sage um diese Waffe wird als Geschichte erzählt, wobei die Kämpfe sozusagen die Interpunktion darstellen. Und es handelt sich keineswegs immer nur um klassische Fights.

Vielmehr können Sie in manchen Auseinandersetzungen Ihren Gegner nur dann verletzen, wenn er sich in der Luft befindet, oder Sie müssen gegen drei Feinde auf einmal antreten, ohne daß sich Ihre Energie wieder füllt. Schließlich gibt es Kämpfe, in denen Sie innerhalb einer vorgegebenen Zeitspanne siegen müssen. Schaffen Sie dies nicht, haben Sie verloren.

So wie Sie durch Gewinnen Ihrer Fights auf der Suche fortschreiten, werden Sie mit Extrawaffen belohnt, die Sie über das Optionsmenü auswählen können. Diese Waffen haben dann jeweils ganz spezielle Vor- und Nachteile. Der enorme Steinhammer, den z. B. Rock bekommt, ist wirklich schwer und effektiv, jedoch etwas schwerfälliger zu benutzen als die Axt. Im gesamten Spiel gibt es etwa 80 verschiedene Waffen einzusammeln. Da sich diese allesamt vonein-

ander unterscheiden, wird es Ihnen sehr schwerfallen, von Soul Blade genug zu kriegen.

Eine weitere exzellente Option ist der Team-Battle-Modus. In diesem wählen bis zu zehn Spieler jeweils einen Charakter und liefern sich eine Art von Tag-Team-Schlägerei, wobei immer der Sieger weitermachen darf. Dieser Modus bietet sich als perfekte Unterhaltung an, wenn Sie sich mit ein paar Freunden zu Hause treffen.

Soul Blade sieht auf den ersten Blick aus wie das beeindruckendste Beat'em-Up, das uns auf Sonys grauer Wunderkiste je unter die Augen gekommen ist. Ein Riesenhit scheint hier wahrlich vorprogrammiert, wenn der Titel im Juli als PAL-Version auf unseren Markt kommt. Lesen Sie in einem ausführlichen Test, ob diese Prognose sich auf den zweiten Blick bestätigt.

pat





# AUSGEBRÜTET!

## Sony Playstation – Spiele

|                                             |              |
|---------------------------------------------|--------------|
| 2Xtreme *                                   | 79,99        |
| 4-4-2 Fußball *                             | 89,99        |
| A4 Evolution Global                         | 99,99        |
| Actua Tennis *                              | 99,99        |
| <b>Addidas Power Soccer International *</b> | <b>99,99</b> |
| Air Combat (Platinum Edition) *             | 49,99        |
| Alien Trilogy                               | 89,99        |
| Alone in the Dark – Jack is Back            | 109,99       |
| Alphastorm *                                | 89,99        |
| Andretti Racing                             | 89,99        |
| Aquanaut's Holiday                          | 99,99        |
| Area 51 *                                   | 89,99        |
| Ayrton Senna Kart Duel                      | 89,99        |
| Ball Blazer Champions *                     | 99,99        |
| Baphomets Fluch                             | 89,99        |
| Battle Arena Toshinden 1 (Platinum Ed.) *   | 49,99        |
| Battle Arena Toshinden 2                    | 79,99        |
| Battle Stations *                           | 89,99        |
| Black Dawn *                                | 89,99        |
| Broken Helix *                              | 89,99        |
| Bubble Bobble 2 *                           | 89,99        |
| Bust-a-Move 2: The Arcade                   | 69,99        |
| Carnage Heart *                             | 79,99        |
| Casper (dt.)                                | 89,99        |
| Chaos Control *                             | 89,99        |
| Chessmaster 3D                              | 89,99        |
| Chronicles of the Sword                     | 89,99        |
| City of the Lost Children *                 | 89,99        |
| Command & Conquer                           | 109,99       |
| Constructor *                               | 89,99        |
| Contra *                                    | 99,99        |
| Cool Boarders *                             | 89,99        |
| Crash Bandicoot                             | 109,99       |
| Creation *                                  | 89,99        |
| Crow: City of Angels *                      | 79,99        |
| Crusader – No Remorse *                     | 89,99        |
| Crypt Killer *                              | 99,99        |
| <b>Dark Forces *</b>                        | <b>99,99</b> |
| Darklight Conflict *                        | 89,99        |
| Davis Cup Tennis                            | 89,99        |
| Deadly Skies *                              | 89,99        |
| Deathdrome *                                | 89,99        |
| Descent 2 *                                 | 79,99        |
| Destruction Derby 1 (Platinum Edition) *    | 49,99        |
| Destruction Derby 2                         | 99,99        |
| Discworld (dt.)                             | 89,99        |
| Disruptor                                   | 79,99        |
| Down in the Dumps *                         | 89,99        |
| Dragonheart: Fire & Steel *                 | 89,99        |
| Earthworm Jim 2                             | 89,99        |
| Excalibur *                                 | 89,99        |
| Exhumed *                                   | 89,99        |
| Formel 1                                    | 99,99        |
| Fade to Black                               | 89,99        |
| FIFA Soccer 97                              | 89,99        |
| Galaxian 3 *                                | 89,99        |
| Gunship (engl.)                             | 89,99        |
| Hardcore 4x4                                | 99,99        |
| Herks Adventure *                           | 99,99        |
| Hexen *                                     | 89,99        |
| <b>Independence Day *</b>                   | <b>89,99</b> |
| International Superstar Soccer Deluxe *     | 89,99        |
| International Track & Field                 | 99,99        |
| In the Hunt *                               | 89,99        |
| Iron Man / XO *                             | 79,99        |
| Kings Field *                               | 79,99        |
| Konami Open Tennis *                        | 89,99        |
| Krazy Ivan                                  | 89,99        |
| Last Dynasty *                              | 89,99        |
| Legacy of Kain *                            | 89,99        |
| Lethal Enforcers *                          | 99,99        |
| Lomax                                       | 89,99        |
| Lost Vikings 2 *                            | 79,99        |
| Madden '97 Football                         | 89,99        |
| Magic Carpet                                | 89,99        |
| Magic the Gathering *                       | 79,99        |
| Manic Karts *                               | 89,99        |
| Mass Destruction *                          | 89,99        |
| <b>Mechwarrior 2 *</b>                      | <b>89,99</b> |
| MegaMan X3 *                                | 89,99        |
| Mickey's Wild Adventure                     | 89,99        |
| Monster Truck *                             | 99,99        |
| Motor Toon 2 *                              | 89,99        |
| MTV's Aeon Flux *                           | 89,99        |
| MTV's Slamscape *                           | 89,99        |
| Myst                                        | 89,99        |
| Namco Museum Pieces 3 *                     | 89,99        |
| Namco Smash Court Tennis *                  | 89,99        |
| Namco Soccer Primal Goal                    | 89,99        |
| Nanotek Warrior *                           | 89,99        |
| Nascar Racing 96 *                          | 89,99        |
| NBA Hangtime *                              | 89,99        |

## Sony Playstation – Spiele

|                                  |              |
|----------------------------------|--------------|
| NBA In the Zone 2 *              | 99,99        |
| NBA Jam Extreme                  | 79,99        |
| NBA Live '97                     | 89,99        |
| Necrodrome *                     | 99,99        |
| Need for Speed                   | 89,99        |
| NHL Face Off '97 *               | 79,99        |
| NHL Hockey '97 (EA Sports)       | 89,99        |
| NHL Powerplay Hockey *           | 89,99        |
| Onside Soccer                    | 89,99        |
| Pandemonium                      | 79,99        |
| PGA Tour Golf '97                | 89,99        |
| Po'ed *                          | 89,99        |
| <b>Porsche Challenge *</b>       | <b>79,99</b> |
| Power Move Pro Wrestling         | 89,99        |
| Project Overkill                 | 89,99        |
| Pro Pinball                      | 79,99        |
| Quest for Fame *                 | 89,99        |
| Rayman                           | 89,95        |
| Rebel Assault 2 *                | 109,99       |
| Re Loaded                        | 99,99        |
| Resident Evil (dt.)              | 89,99        |
| Return Fire                      | 89,99        |
| Return to Zork *                 | 89,99        |
| Ridge Racer (Platinum Edition) * | 49,99        |
| Ridge Racer Revolution           | 99,99        |
| Riot *                           | 89,99        |
| Road Rage *                      | 89,99        |
| Road Rash                        | 89,99        |
| Robotron 'X' *                   | 89,99        |
| Sampras Extreme Tennis           | 99,99        |
| Sentient *                       | 89,99        |
| Sim City 2000                    | 89,99        |
| Soviet Strike                    | 89,99        |
| Space Jam *                      | 79,99        |
| Spider *                         | 89,99        |
| Spot Goes to Hollywood *         | 89,99        |
| <b>Star General *</b>            | <b>79,99</b> |
| Steel Harbinger                  | 89,99        |
| Steel Panthers 2 *               | 79,99        |
| Street Fighter Alpha 2           | 89,99        |
| Suikoden *                       | 99,99        |
| Super Motocross *                | 79,99        |
| Super Pang Collection *          | 89,99        |
| Syndicate Wars *                 | 89,99        |
| Tekken 1 (Platinum Edition) *    | 49,99        |
| Tekken 2                         | 99,99        |
| Tempest X *                      | 79,99        |
| The Devide: Enemy Within *       | 89,99        |
| The Fallen *                     | 89,99        |
| Theme Park                       | 89,95        |
| Tilt!                            | 89,99        |
| Time Commando                    | 89,99        |
| Titan Wars *                     | 89,99        |
| Tobal No.1                       | 99,99        |
| Tomb Raider                      | 89,99        |
| Top Gun – Fire At Will           | 89,99        |
| <b>Total NBA '97 *</b>           | <b>79,99</b> |
| Transport Tycoon *               | i.V.         |
| Tunnel B1                        | 89,99        |
| Twisted Metal 2 *                | 89,99        |
| Victory Boxing                   | 89,99        |
| Virtual Pool *                   | 79,99        |
| Warhammer                        | 89,99        |
| Warwind *                        | 79,99        |
| Wing Commander 4 *               | 89,99        |
| Wipe Out (Platinum Edition) *    | 49,99        |
| Wipe Out 2097                    | 99,99        |
| Worms                            | 99,99        |
| WWF In Your House *              | 79,99        |
| X2                               | 99,99        |
| X-COM: Terror from the Deep *    | 89,99        |
| X-Men: Children of the Atom *    | 79,99        |
| Zork Nemesis *                   | 89,99        |

## Sony Playstation – Zubehör

|                                        |               |
|----------------------------------------|---------------|
| Action Replay Pro                      | 99,99         |
| Analog Joystick                        | 129,99        |
| Antennenkabel                          | 49,95         |
| Joypad mit Auto-Feuer und Zeitlupe     | 39,99         |
| Lenkrad incl. Gangschaltung & Pedale   | 159,99        |
| Link-Kabel                             | 49,95         |
| Maus                                   | 59,95         |
| Memory Card (Original Sony, 15 Blocks) | 49,95         |
| <b>Memory Card 360 (360 Blocks)</b>    | <b>109,99</b> |
| Multi-Tap (4-Spieler-Adapter)          | 69,99         |
| Namco Arcade Combat Stick *            | 109,99        |
| neGcon (Control Pad)                   | 89,99         |
| Predator Lightgun                      | 69,99         |
| RGB-Scart-Kabel (Fire)                 | 49,99         |
| Specialized Ascii Joypad               | 69,95         |
| Specialized Ascii Joystick             | 119,95        |
| X-Tender (Joypad-Verlängerungskabel)   | 29,99         |

SONY



Playstation

Grundgerät 389,99  
incl. Control Pad

Die neuen  
Oster-Highlights!  
**Legacy of Kain**

Sony PSX \*  
**89,99**

**Suikoden**  
Sony PSX \*  
**99,99**

**Crusader  
No Remorse**

Sony PSX \*  
**89,99**

**Wing  
Commander 4**  
Sony PSX \*  
**89,99**

Wer bremsst, verliert!

**2Xtreme**  
Sony PSX \*  
**79,99**

**Road Rage**  
Sony PSX \*  
**89,99**

Die neue Platinum Edition:

**Air Combat  
Destruction Derby  
Ridge Racer  
Tekken 1  
Toshinden 1  
Wipe Out**

jeweils für Sony PSX \*

**je 49,99**

**Media Point**

Media Point Vertriebs GmbH – Versandzentrale  
Bismarckstraße 63 – 12169 Berlin (Steglitz)  
Telefax (030) 794 72 199

Telefonische Bestellannahme:

**(030) 794 72 111**

Persönliche Annahme: Mo-Fr 8.00-20.00 Uhr, Sa 9.00-18.00 Uhr

**Autom. Ansagedienst für aktuelle Angebote: (030) 622 85 28**

**BTX – Bestell-, Neuheiten- und Infoservice unter: Media Point#**

\* bei Drucklegung noch nicht erschienen! Alle Preise in DM inklusive 15% MwSt. Irrtümer und Preisänderungen vorbehalten! Es gelten unsere Allgemeinen Geschäftsbedingungen, die wir auf Wunsch gerne zusenden.

**Versandkosten:** Vorkasse: 6,99 DM – Kreditkarte: 9,99 DM – Nachnahme: 9,99 DM zzgl. 3,- Post-NN-Gebühr – ab 250,- DM Bestellwert im Inland versandkostenfrei! – Express-Versand und UPS auf Anfrage! – Ausland nur gegen Vorkasse zzgl. 20,- DM

**Kreditkarten:** der einfachste und bequemste Weg für Versandbestellungen! Anrufen, Kartennummer und Gültigkeitsdatum durchgeben und Ihre Bestellung geht Ihnen ohne lästige Nachnahme zu.



Wo Sie  
uns finden:

Media Point

**Berlin – Neukölln**  
Jonasstraße 28/29  
Tel.: (030) 621 60 21  
U-Bahn 8 Leinestraße  
Bus 144

Media Point

**Berlin – Steglitz**  
Bismarckstraße 63  
Tel.: (030) 794 72 131  
S-Bahn 1 Feuerbachstr.  
Bus 170, 181, 182

Media Point

**Hamburg – Harvesteh.**  
Grindelberg 73-75  
Tel.: (040) 429 11 139  
U-Bahn 3 Hoheluftbrücke  
Bus 35, 102

Media Point

**Bremen**  
Hanseatenhof 9  
im Lloydhof / P am Brill  
Tel.: (0421) 16 80 80  
Straßenbahn 2,3 Am Brill

Media Point

**Dortmund**  
Rheinische Straße 85  
Tel.: (0231) 914 25 24  
Straßenbahn 404  
Heinrichstraße

Media Point

**Berlin – Friedrichshain**  
Petersburger Straße 94  
Tel.: (030) 427 80 790  
U-Bahn 5 Rth. Friedr.h.  
Tram 20,21 Bersarinplatz

Media Point

**Berlin – Spandau**  
Nonnendammallee 82  
Tel.: (030) 383 02 191  
U-Bahn 7 Rohrdamm  
Bus 127, 204

Media Point

**Berlin – Tegel**  
Brunowstraße 10  
Tel.: (030) 433 96 05  
U-Bahn 6 Alt-Tegel  
Bus 120, 125, 133, 222

Media Point

**Koblenz**  
Rizzastraße 44  
Tel.: (0261) 914 10 85  
alle Bahnbusse  
KEVAG-Bus 9, 10

Media Point

**???**  
... to be continued.  
Demnächst auch  
in Ihrer Nähe!



# Angespielt | Wrecking Crew

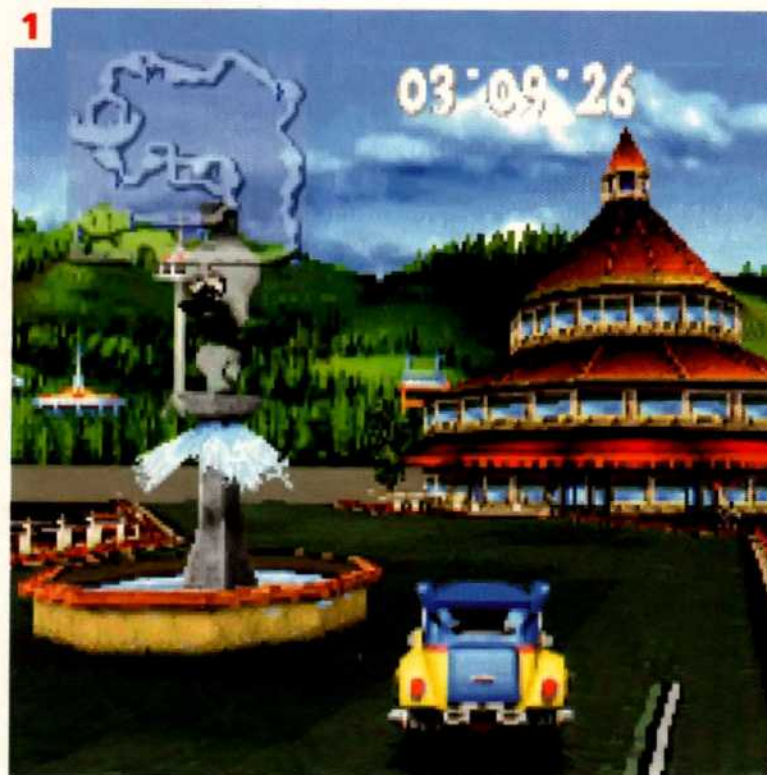


**Die Knuddelautos sind wieder los. Unter wechselnden Namen belagern sie seit einem Jahr den PlayStation-Markt. Neuester Streich ist QuickDraws "Wrecking Crew".** von Artur Hoffmann

**D**er zweite Teil unserer aktuellen und einmaligen Serie "Spielefirmen, die kein Mensch kennt" führt uns vor die Tore von QuickDraw. Dieses Produktionsteam wurde im Jahre 1995 von Steven Pearce und Lloyd Baker ins Leben gerufen. Das aktuelle Team hat insgesamt über 60 Jahre Industrie-Erfahrung. Nicht weniger imposant lesen sich auch die Steckbriefe der einzelnen Mitarbeiter. Diese waren früher unter anderem bei Sega, Psygnosis, Electronic Arts, Disney, Activision und Domark beschäftigt. So waren die Programmierer und Grafiker in der Vergangenheit an der Entwicklung von mehr als 40 Games beteiligt, darunter solche Perlen wie beispielsweise "Aliens 3", "Prince of Per-



**[1]** Die Kurse haben ein offenes Ende, und Sie werden beim Erlernen der Strecke Abkürzungen entdecken. **[2]**, **[3]** Auch enthalten sind die nun vorchriftsmäßigen Render-Sequenzen.



**[1]** Die Programmierer von Wrecking Crew hoffen bei ihrem Produkt auf eine ähnliche Wirkung, wie sie Mario Kart hatte. **[2]** Viele Teile des Hintergrundes sind interaktiv. Großartig!

sia", "Pagemaster", "Rainbow Islands", "Marco's Magic Football" und Disney's "Maui Mallard".

Als die interne Entwicklungsabteilung von Sega Europa Anfang 1996 geschlossen wurde, kamen alle führenden Kräfte zu

QuickDraw. Ihr erstes Produkt, Wrecking Crew, ist ein Straßenrennspiel, und als solches muß es sich vor dem prägenden Super Famicom-Titel "Mario Kart" nicht verstecken. Natürlich gab es schon einige Versuche, cartoonartige Racer auf die PlayStation zu portieren – der echte Hammer war aber bisher nicht dabei. Das soll nicht heißen, daß diese Spiele durch die Bank schlecht waren. Geschmäcker sind schließlich verschieden: Der eine haßt "Street Racer", fährt

überhaupt nicht auf "Destruction Derby" ab, ist aber "Ridge Racer" ganz und gar verfallen. Der andere bevorzugt das sportliche "Need for Speed" oder die spannenden Flüge von "WipEout". Was wir damit sagen wollen, ist, daß immer noch Raum für einen neuen Racer ist, wenn er nur kompetent und vor allem innovativ genug ist.

## Alles 64 oder was?

Wrecking Crew ist nicht mehr und nicht weniger als ein Cartoon-Rennspiel im Stile von Mario Kart. Allerdings übertrifft es dieses Spiel in Sachen Grafik bei weitem. Steven Pearce erklärt uns das folgendermaßen: "Die Charaktere im Spiel mögen ja cartoonartig sein, Gameplay und Umgebung sind es jedoch sicher



|                 |                      |                       |           |
|-----------------|----------------------|-----------------------|-----------|
| ■ HERSTELLER:   | Konami               | ■ HERKUNFTSLAND:      | England   |
| ■ ENTWICKLER:   | Telstar / Quick-Draw | ■ GENRE:              | Rennspiel |
| ■ VERFÜGBAR AB: | April                | ■ ANZAHL DER SPIELER: | 1-8       |



**[1] Alle Wagen sind genaue Reproduktionen echter Hot Rods aus den 30ern bis 70ern. [2] In einer Stufe gilt es ein Karussell zu umfahren. [3] Flugzeuge fliegen vorüber. [4] Gefährliches Schwingen von Unterhaltungs-Maschinen. [5] Durch diese Holzkisten können Sie durchbrechen. [6] Finden Sie einen Weg um die Hindernisse herum!**



nicht. Die Fahrzeuge sind akkurate Reproduktionen echter Hot Rods (aufgemotzte Serienfahrzeuge) aus den 30ern bis 70ern. Jedes ist mit speziellen Verteidigungsinstrumenten ausgestattet, die von automatischen Feuerwaffen über Flammenwerfer bis hin zu Teleportern und Leichensäcken im Kofferraum reichen. Mit Wrecking Crew hoffen wir, ein Game zu schaffen, das 32-Bit-

lichen Designs führen."

Die Welten bestehen aus etwa 500.000 Polygonen, mit ungefähr 3.000 3-D-Punkten pro Level. Diese Orientierungspunkte sind wesentlich für das Gameplay, wenn Objekte umkippen und in Autos crashen – man muß es sogar vermeiden, Kirmes-Attraktionen zu bewegen. Steven möchte die einzigartigen Features in diesem Spiel beschreiben: Wrecking Crew wurde so entworfen, daß jedes Level mehrere Routen enthält. Mit fortschreitender Übung lernt der Spieler, auf welcher Strecke er die schnellsten Rundenzeiten erreicht, wo es am meisten einzusammeln gibt, welche am einfachsten sind und wo sich Abkürzungen verstecken. Dementsprechend kann er seine Taktik anpassen."

Um dieses Vorhaben zu realisieren, bedarf es allerdings einer unglaublich schnellen Game-Engine. Steven dazu: "Wir können etwa 2.500 Polygone gleichzeitig bei einem Speed von 30 Frames pro Sekunde (fps) auf den Schirm bringen. Der Boden alleine erfordert bis zu 1.000 Polygone auf dem Schirm. Vergleichen Sie dies mit einem linearen Rennspiel wie zum Beispiel Ridge Racer oder WipEout, wo man kaum die Spur auf sich zukommen sieht und keine

Straßen und Häuser in alle Richtungen wegführen. Dann werden Sie sehen, was wir mit unseren Welten erreichen."

Während die Hintergründe aus Polygonen gebastelt sind, bestehen die Fahrzeuge aus Sprites. Dies hängt vor allem mit dem Umstand zusammen, daß Hot Rods so weiche Linien haben. Es würde eine riesige Anzahl von Polygonen erfordern, um z.B. einen Chevy zu zeichnen. Und Steven unterstreicht, daß das Rendern der Autos die Vielfältigkeit des Gameplays anregt. "Durch den Einsatz gerenderter Fahrzeuge (wie z.B. in "Mario Kart 64") konnten wir uns darauf konzentrieren, die Spielumgebung so aufwendig wie möglich zu gestalten. Trotzdem brachten wir immer noch bis zu acht Autos gleichzeitig auf den Schirm, und zwar mit simultanen Waffen und mehr einsetzenden Animationen."

Wrecking Crew wird gerade zu einem der vielfältigsten Racer für die PlayStation geschliffen. Warten Sie auf den PlayTest in der kommenden Ausgabe. pat



**"Durch den Einsatz gerenderter Fahrzeuge konnten wir uns darauf konzentrieren, die Spielumgebung so aufwendig wie möglich zu gestalten."**

Power in die Originalität und Langlebigkeit von Klassikern wie Mario Kart einführt. Wir haben uns alle vergangenen Spiele dieses Genres genau angesehen, um uns darüber klarzuwerden, welche Elemente gut waren und wo wir verbesserte Features anbringen konnten. Es reicht nicht, lediglich eine Version eines 16-Bit-Klassikers auf einer neuen Plattform zu produzieren. Der Umstand, soviel mehr an Ressourcen zur Verfügung zu haben, muß unbedingt auch zu Veränderungen des ursprüng-



**Sie müssen warten, bis das Schiff hochschwingt. Dann erst können Sie passieren.**



25 grausame Minuten mit Full Motion 3-D-Animationen. Genieße als Vampir das Blut Deiner Feinde und verschwinde als Wolf in das Dunkel der Nacht.

Metzele die Dorfbewohner nieder oder verwandle sie in faulende Fleischberge mit einem von 22 wahnsinnigen Zaubersprüchen. Dieses Adventure wird Dich mehr als 100 Stunden kosten, um jene zu vernichten, die Dich verflucht haben. Aber Du wirst Sie kriegen. Jeden einzelnen.



**CRYSTAL  
DYNAMICS**

Crystal Dynamics and Blood Omen Legacy of Kain are trademarks of Crystal Dynamics. © 1996 Crystal Dynamics. All rights reserved. PlayStation and the PlayStation logo are trademarks of Sony Computer Entertainment, Inc.





Videogames: 80%



PlayStation Magazin:  
Wertung 1,7 - Sehr gut



MAN!AC: 86%



Die Ewigkeit - ein dunk-  
ler, grausamer Ort. Die  
Untoten machen sich an  
den Lebenden zu schaffen

# DIE EWIGE VERDAMMNIS LÄSST DIR GENUG ZEIT, UM DEINE RACHE ZU PLANEN

und kämpfen um ihr  
Überleben. Egal ob Du  
Dich in einen menschi-  
chen Körper verwandelst,  
in einen Wolf oder Nebel -  
die Suche und Vernich-  
tung derer die Dich ver-  
flucht haben ist Dein ein-  
ziges Ziel.



Im Vertrieb von:  
**BMG**  
INTERACTIVE

BMG Interactive Web Site: <http://www.bmginteractive.de>





## Auf dem HIGHWAY ist die Hölle los

Mit "Twisted Metal 2 – World Tour" wurde ein neues Genre erfunden:  
**das automobile Beat'em-Up.** Oder haben Sie schon einmal  
ein Rennspiel gesehen, in dem Sie Prügel austeilen dürfen? von Artur Hoffmann

**T**wisted Metal, Single Tracs erster Ausflug in die Gefilde des bewaffneten Rennsports, konnte letztes Jahr nicht so richtig begeistern. Die Zweispieleroption gehörte zwar zu den besten, das Herz des Spiels – das Solo-game – enttäuschte aber auf ganzer Linie. So ist es nicht weiter verwunderlich, daß Twisted Metal bei jedem Gebrauchtspielhändler einen Ehrenplatz (= Ladenhüter) einnimmt.



Den Jungs und Mädels von Single Trac stieß dieser Flop sauer auf, da sie vom eigentlichen Spielprinzip begeistert waren. Sie setzten sich also zusammen, um eine verbesserte Version zu programmieren. Diese trägt den etwas seltsamen Titel "Twisted Metal World Tour" und soll den Entwicklern Ruhm und Kohle garantieren. Die uns vorliegende Vorabversion ruckelt zwar noch ziemlich umher, reicht

aber aus, um Ihnen die wichtigsten Verbesserungen detailliert vorzustellen.

### TÜV, nein danke!

Die auffälligste Neuerung ist mit Sicherheit der Einsatz von Polygonen, die das gesamte Spiel weitaus plastischer aussehen lassen. Diese Methode geht aber – im Moment noch – sehr zu Lasten des Spielablaufes, der nicht rund ist. Dieses Problem sollte aber bis zum endgültigen Verkaufsstart behoben sein. Falls nicht, werden wir Sie spätestens im endgültigen Testbericht darüber informieren.

Die zweite, den Spielspaß enorm fördernde, Neuheit ist die Aufstockung des Carpools um fünf neue Autos. Nun stehen Ihnen insgesamt zwölf abgefahrene Racer zur Verfügung. Jeder einzelne verfügt dabei über unterschiedliche Spezialwaffen. Die Spanne dieses tödlichen Equipments reicht von normalen "Patriot-Raketen", über den "Tornado Spin" bis hin zum durchschlagenden "Soul Shadow". Der Clou daran ist, daß Sie bestimmte Kombinationen einsetzen können. Frieren Sie z.B. einen Gegner ein, platzieren Sie eine Zeitbombe neben seinem Gefährt und verdrücken Sie sich. Aus sicherer Entfernung verfolgen Sie dann die Explosion. Das macht vor allem im direkten Duell tierisch Spaß.

Dies sind aber nicht die einzigen Wege, um Ihre Konkurrenten aus dem Geschehen zu kicken. Während eines Rennens treffen Sie auf eine ganze Reihe konventioneller Waffen, die Sie einsammeln können. Mit einer fernlenkbaren Rakete oder ein wenig Napalm im Rücken macht das Spiel gleich doppelte so viel Freude. Mindestens genauso wichtig sind die herumliegenden Medi-Packs, die angeschlagene Fahrer wieder auf Vordermann bringen.

Abwechslung versprechen auch die verschiedenen Kurse, die nicht in einer fiktiven Umgebung, sondern an realen Plätzen angesiedelt sind. So preschen Sie z.B. durch New Yorker Hochhausschluchten, über die weiten Tulpenfelder Hollands oder über die Gletscherspalten der Antarktis. Daneben dürfen Sie auch Hongkong, Los Angeles, Moskau, Paris und das Gebiet am Amazonas unsicher machen. Angesichts dieser Optionsvielfalt sind wir schon sehr auf die endgültige Version gespannt. pat



Abwechslung versprechen  
die verschiedenen  
Kurse, die nicht in einer  
fiktiven Umgebung,  
sondern an realen Plätzen  
angesiedelt sind.





|                 |             |                       |                  |
|-----------------|-------------|-----------------------|------------------|
| ■ HERSTELLER:   | SCE         | ■ HERKUNFTSLAND:      | USA              |
| ■ ENTWICKLER:   | Single Trac | ■ GENRE:              | Action-Rennspiel |
| ■ VERFÜGBAR AB: | März        | ■ ANZAHL DER SPIELER: | 1-2              |

# Rasselbande

Da ein Bild mehr sagt als tausend Worte, stellen wir Ihnen alle Fahrer mitsamt Ihren mörderischen Untersätzen ein wenig genauer vor:



**Fahrer: Marcus Kane, 32**  
**Special: Boomerang Blast**  
**Auto: Roadkill**



**Fahrer: Axel, 35**  
**Special: Supernova Shockwave**  
**Auto: Axel**



**Fahrer: Krista Sparks, 15**  
**Special: Leap'n'Slam**  
**Auto: Grashopper**



**Fahrer: Mr. Grimm, unbekannt**  
**Special: Screaming Soul**  
**Auto: Mr. Grimm**



**Fahrer: Mike N Stu, 17**  
**Special: Monster Crush**  
**Auto: Hammer Head**



**Fahrer: Capt. Jamie Roberts, 24**  
**Special: Omni Teaser**  
**Auto: Outlaw 2**



**Fahrer: Mortimer, unbekannt**  
**Special: Soul Shadow**  
**Auto: Shadow**



**Fahrer: Simon Whittlebone, 30**  
**Special: Grab and Slam**  
**Auto: Mr. Slam**



**Fahrer: Ken, 32**  
**Special: Ghost Missiles**  
**Auto: Spectre**



**Fahrer: Bruce Cochrane, 30**  
**Special: Ultra Flame Thrower**  
**Auto: Thumper**



**Fahrer: Amanda Watts, 22**  
**Special: Tornado Spin**  
**Auto: Twister**



**Fahrer: Capt. Roberts, 105**  
**Special: Patriot Raketen**  
**Auto: Warthog**



# Angespielt | Psychic Force

Intro



Die Introsequenz sieht aus wie eine jener japanischen Zeichentrickserien, die mit Vorliebe am Samstag Nachmittag ausgestrahlt werden.

## Psyber Punks

**Neue Ideen braucht das Beat'em-Up-Genre. Wie wäre es denn mit der Kombination von typisch japanischen Zeichentrick-Charakteren, die ihre Gefechte zehn Meter über dem Boden austragen?**

Wenn das nicht innovativ ist... von Michael Schmithäuser

**D**ie Produzenten von Beat'em-Ups prügeln sich derzeit ähnlich heftig um Marktanteile wie die digitalen Kämpfer in ihren Spielen um den Sieg. Kein Wunder – während "Battle Arena Toshinden" anno 1994 mangels Konkurrenz noch kräftig absahnen konnte, ist der PlayStation-Markt mittlerweile mit Prügelspielen regelrecht zugespflastert. "Tekken 2", "Star Gladiator", "Street Fighter Alpha" und ein weiteres halbes Dutzend weniger bekannter Titel machen Newcomern das Leben schwer. Wer etwas Neues bringen will, muß auch etwas wirklich Innovatives bieten. So geschehen beim Prügel-Rollen-

spiel-Mix "Tobal Nr. 1" (siehe Test Seite 69) und auch bei "Psychic Force", dem neuen Beat'em-Up von Acclaim.

### Up and away

"Psychic Force" ist der nächste Schritt in der Evolution der 3-D-Kampfspiele," schwärmt Steven Lux, Marketing Vice President von Acclaim. "Es kombiniert knallharte Arcade-Action mit herausragenden Anime-Grafiken." Anime? Für die Leser, die nicht zur kleinen, aber treuen Fangemeinde dieses Japan-Exports gehören, eine kurze Erklärung: Als "Anime" bezeichnet man den typisch japanischen Zeichentrick- und Comic-Stil, der einigen von Ih-



**Kommt ein Kämpfer geflogen: Besonders in der Nahaufnahme sehen die Psyber Punks sehr eindrucksvoll aus.**



**[1]** Die Kämpfe finden innerhalb eines transparenten Kubus' statt – ähnlich den Glas-Courts im Squash-Center. **[2]** Es gewinnt der Teilnehmer mit der größten Restenergie.



■ Name: Burn Griffith  
■ Alter: 18  
■ Geburtsort: USA  
■ Geschlecht: Männlich  
■ Beruf: Student  
■ PSI-Fähigkeit: Blaze



■ Name: Wendy Ryan  
■ Alter: 15  
■ Geburtsort: Australien  
■ Geschlecht: Weiblich  
■ Beruf: Studentin  
■ PSI-Fähigkeit: Wind



■ Name: Emilio Michaelov  
■ Alter: 14  
■ Geburtsort: Russland  
■ Geschlecht: Männlich  
■ Beruf: PSI-Forschungsobjekt  
■ PSI-Fähigkeit: Licht





Über 4000 Pferdestärken in einem Spiel

# DOPPELT SO SCHÖN UND ZWEIMAL SO SCHNELL

Acht der leistungsstärksten Autos der Welt



Lotus GT1™



Lotus Esprit V8™



Italdesign Cala™



Jaguar XJ220™



ISDERA Commentadore 112i™



Ford GT90™



Ferrari F50™



ELECTRONIC ARTS™

Acht der stärksten und anspruchsvollsten Straßen weltweit

# DOPPELT SO SCHÖN UND ZWEIMAL SO SCHNELL

need for speed 2

For Windows® 95



FERRARI, FERRARI F50 und alle entsprechenden Logos sind Warenzeichen von FERRARI S.p.A. Ford und Ford GT90 und alle entsprechenden Logos sind Warenzeichen und werden von Ford Motor Company unter Lizenz verwendet. ITALDESIGN, Cala, Naxos C2 und alle entsprechenden Logos sind Warenzeichen von ITALDESIGN S.p.A. Einige Bilder des Cala, Naxos C2 und weiteres ITALDESIGN-Material (c)1997 ITALDESIGN S.p.A. Alle Rechte vorbehalten. Lotus, Lotus Esprit V8, Lotus GT1, Lotus Elise und alle entsprechenden Logos sind Warenzeichen von Group Lotus Limited. McLaren, McLaren Cars Ltd., McLaren F1, McLaren F1 GTR und alle entsprechenden Logos sind Warenzeichen von McLaren Cars, N.V. ISDERA, Commentadore 112i, Imperator 108i und alle entsprechenden Logos sind Warenzeichen von ISDERA. Einige Bilder des Commentadore 112i, Imperator 108i, Slyder 033i und weiteres ISDERA-Material (c)1997 ISDERA. Alle Rechte vorbehalten. Jaguar und XJ220 sind Warenzeichen von JAGUAR CARS LTD, ENGLAND und werden unter Lizenz verwendet. Einige Bilder des XJ220 (c)1997 JAGUAR CARS LTD, ENGLAND. Alle Rechte vorbehalten. Need For Speed, Electronic Arts und das Electronic-Arts-Logo sind Warenzeichen beziehungsweise eingetragene Warenzeichen von Electronic Arts in den Vereinigten Staaten und/oder anderen Ländern. Windows ist ein Warenzeichen beziehungsweise eingetragenes Warenzeichen von Microsoft Corporation in den Vereinigten Staaten und/oder anderen Ländern. PlayStation und PlayStation sind Warenzeichen von Sony Computer Entertainment Inc.





Und wie in jeder typischen Anime-Produktion, finden sich im Intro ein langhaariger Smarty und ein Mädel mit blauen Kulleraugen.

**[1]** Zwei Psyber Punks bereiten sich auf den alles entscheidenden Kampf vor. **[2]** Verschiedene Kampf-Lokalitäten sorgen für Abwechslung. **[3]** Alle acht Kämpfer verfügen über unterschiedliche Charakterausprägungen.



Punks werden in einer transparenten, würfelförmigen Arena ausgetragen, deren Begrenzungen aus unsichtbaren Energiefeldern bestehen. Innerhalb dieses Würfels können sich die Kontrahenden völlig frei bewegen – nach rechts und links, nach hinten und vorne und nach oben und unten.

Die Kämpfer pfeifen auf **Newtons Gesetz der Schwerkraft** und schweben mit **reiner Gedankenkraft** über dem Boden.

nen aus dem Vormittagsprogramm der Privatsender bekannt sein dürfte. Auffälligstes Merkmal: Herzallerliebste Mädels mit großen, glänzenden Kulleraugen und eine praktisch nicht vorhandene Stubsnause.

Obwohl die Macher von Psychic Forces diesen Japano-Stil konsequent umgesetzt haben, ist er entgegen dem Marketing-Gepoltere von Mr. Lux nun wirklich nichts Neues – 90 Prozent aller PlayStation Beat'em-Ups enthalten Anime-Elemente als Grundlage für die Spielfiguren. Viel interessanter ist die Einführung der dritten Dimension in das Beat'em-Up-Genre. Auch nichts aufregend

Neues, denken Sie jetzt sicher. Doch während die Kollegen in den anderen Prügelorgien den Boden der Tatsachen höchstens mal für einen kurzen Kicksprung verlassen dürfen, entschweben die Mitglieder der Psychic-Force-Truppe dauerhaft in luftige Höhen.

Der Grund für diese enorme Leichtfüßigkeit liegt in den speziellen PSI-Kräften der Fighter. Jeder der acht Teilnehmer pfeift auf Newtons Gesetz der Schwerkraft und schwebt mit reiner Gedankenkraft über dem Boden. Darüber hinaus ist jeder der Psyber Punks mit einer weiteren psychischen Begabung gesegnet, die mit Vorliebe im Kampf gegen einen Kollegen eingesetzt wird. So kann Brad per Telekinese weit entfernte Gegenstände bewegen, Sonia elektrische Lichtblitze erzeugen und Richard den Ablauf der Zeit beeinflussen.

Die Kämpfe der Psyber

Diese neue Raumachse gestaltet die Prügeleien wesentlich komplexer und hebt Psychic Force spielerisch deutlich von der Konkurrenz ab. Neben den Psycho-Attacken beherrschen die Psyber Punks die ganze Bandbreite der üblichen Schläge und Tritte sowie den Einsatz von Fernkampf-Projektilen. Für reichlich Abwechslung während der Fights ist also gesorgt.

Obwohl Psychic Force in Sachen Grafik die optischen Genre-Prunkstücke Toshinden und Tekken 2 nicht übertreffen kann, ist es aufgrund seiner Psycho-Attacken und des genialen Flug-Features ein hochinteressanter Titel, der für frischen Wind im Bereich der Prügel-spiele sorgen wird. Freuen Sie sich auf einen ausführlichen Test der innovativen Acclaim-Klopperei, den wir in einer unserer nächsten Ausgaben nachreichen werden.

pat



**Ob Mann oder Frau – in Psychic Force schlagen alle kräftig zu.**



■ Name: Sonia  
■ Alter: 17 (dem Aussehen nach)  
■ Geburtsort: Keiner  
■ Geschlecht: Weiblich  
■ Beruf: Keiner; künstliches Forschungsobjekt  
■ PSI-Fähigkeit: Elektrizität



■ Name: Richard Wong  
■ Alter: 34  
■ Geburtsort: Hong Kong  
■ Geschlecht: Männlich  
■ Beruf: Präsident eines Handelsunternehmens  
■ PSI-Fähigkeit: Zeit



■ Name: Brad Kirsten  
■ Alter: 24  
■ Geburtsort: Deutschland  
■ Geschlecht: Männlich  
■ Beruf: Unbekannt  
■ PSI-Fähigkeit: Telekinese



■ Name: Gemma Rikudoh  
■ Alter: 53  
■ Geburtsort: Japan  
■ Geschlecht: Männlich  
■ Beruf: Mönch  
■ PSI-Fähigkeit: Magie



■ Name: Gates Oltman  
■ Alter: 37  
■ Geburtsort: USA  
■ Geschlecht: Männlich  
■ Beruf: Soldat  
■ PSI-Fähigkeit: Waffen





Über 4000 Pferdestärken in einem Spiel

**DOPPELT SO SCHÖN  
UND ZWEIMAL  
SO SCHNELL**

Acht der leistungstärksten Autos der Welt



McLaren F1™



Lotus GT1™



Lotus Esprit V8™



Italdesign Cala™



Jaguar XJ220™



ISDERA Commendatore 112i™



Ford GT90™



Ferrari F50™



ELECTRONIC ARTS™

Acht der stärksten und anspruchsvollsten Straßen weltweit

**DOPPELT  
SO SCHÖN  
UND ZWEIMAL  
SO SCHNELL**

need for speed 2

For Windows® 95



FERRARI, FERRARI F50 und alle entsprechenden Logos sind Warenzeichen von FERRARI S.p.A. Ford und Ford GT90 und alle entsprechenden Logos sind Warenzeichen und werden von Ford Motor Company unter Lizenz verwendet. ITALDESIGN, Cala, Nazca C2 und alle entsprechenden Logos sind Warenzeichen von ITALDESIGN S.p.A. Einige Bilder des Cala, Nazca C2 und weiteres ITALDESIGN-Material (c)1997 ITALDESIGN S.p.A. Alle Rechte vorbehalten. Lotus, Lotus Esprit V8, Lotus GT1, Lotus Elise und alle entsprechenden Logos sind Warenzeichen von Group Lotus Limited. McLaren, McLaren Cars Ltd., McLaren F1, McLaren F1LM, McLaren F1GTR und alle entsprechenden Logos sind Warenzeichen von McLaren Cars N.V. ISDERA, Commendatore 112i, Imperator 108i und alle entsprechenden Logos sind Warenzeichen von ISDERA. Einige Bilder des Commendatore 112i, Imperator 108i, Spyder 033i und weiteres ISDERA-Material (c)1997 ISDERA. Alle Rechte vorbehalten. Jaguar und XJ220 sind Warenzeichen von JAGUAR CARS LTD, ENGLAND und werden unter Lizenz verwendet. Einige Bilder des XJ220 (c)1997 JAGUAR CARS LTD, ENGLAND. Alle Rechte vorbehalten. Need For Speed, Electronic Arts und das Electronic Arts-Logo sind Warenzeichen beziehungsweise eingetragene Warenzeichen von Electronic Arts in den Vereinigten Staaten und/oder anderen Ländern. Windows ist ein Warenzeichen beziehungsweise eingetragenes Warenzeichen von Microsoft Corporation in den Vereinigten Staaten und/oder anderen Ländern. PlayStation und PlayStation sind Warenzeichen von Sony Computer Entertainment Inc.



# Angespielt | Lost Vikings 2

## NORSE BY NORSE WEST



Wenn Sie drei verlorengegangene Wikinger durch 20 Welten nach Hause geleiten müssen, rauchen die kleinen grauen Zellen. Wir haben einen ersten Blick auf Acclaim's neuen Knobelspaß geworfen. von Michael Schmithäuser

**E**s begab sich zu einer Zeit, als Männer noch echte Männer waren. Im hohen Norden, kurz vor dem Ende der Welt, fristeten drei bärtige Rauhbeine ein typisches Wikinger-Dasein.

"Baleog the Fierce" gründete mit großem Erfolg eine "Schule für Räuber und Plünderer", nachdem ihn sein Job als Eisbären-Catcher tödlich gelangweilt hat. "Olaf the Stout" träumte von einer Karriere als Sumo-Ringer und machte sich

auf die Reise in das Land der aufgehenden Sonne. Doch da er in den Mittelmeerländern keine Lasagne aufgetischt bekam, kehrte er enttäuscht zurück in sein Dorf. "Erik the Swift" dagegen strebte nach der höchsten Stufe des Einklangs zwischen Geist und Körper und lebte jahrelang als meditierender Eremit auf einem einsamen Berggipfel. Doch das ewige Philosophieren über den Sinn des Lebens und das ständige Formen von Fjorden aus Kartoffelbrei ging



**[1]** Wer fliegt denn da durchs fahle Mondlicht? Eine der fünf grafisch spektakulären Welten von "Lost Vikings 2". **[2]** Die Leiste am oberen Bildschirmrand gibt Ihnen Auskunft darüber, wie es um den Gesundheitszustand und das Inventar der drei tapferen Recken steht. **[3]** In der Unterwelt wollen schaurige Gestalten unseren Helden an den Kragen. Hüpf-Experte Eric wird allerdings wenig Chancen gegen den Angreifer haben.

ihm irgendwann auf den Geist, und so beschloß er, zu seinen Freunden Baleog und Olaf zurückzukehren.

Eines schönen Morgens machten sich die drei zu einer entspannenden Angelfahrt zwischen den schneebedeckten Fjorden auf. Dummerweise begegneten sie dabei einem zeitreisenden Bösewicht aus dem Weltall – dem mächtigen "Tomator". Dieser wollte die Wikinger zu Studienzwecken in sein Raumschiff beamen, doch sein technisches Equipment war leider nicht auf dem neuesten Stand. Der Transport ging schief, und so fand sich das Trio urplötzlich in einer furchterregenden Unterwelt voller Vampire, Skelette und anderem düsteren Gesocks wieder.

**[1]** Wenn der kleine rote Drache mit Ostereiern wirft, heißt es zusammenrücken. **[2]** Autsch! Dieser Sprung könnte für Olaf höchst unangenehm enden... **[3]** Neben den wunderschönen Hintergrundgrafiken bieten auch die gelungenen Charakteranimationen viel fürs Auge.



|                 |           |                       |                  |
|-----------------|-----------|-----------------------|------------------|
| ■ HERSTELLER:   | Acclaim   | ■ HERKUNFTSLAND:      | USA              |
| ■ ENTWICKLER:   | Interplay | ■ GENRE:              | Geschicklichkeit |
| ■ VERFÜGBAR AB: | März      | ■ ANZAHL DER SPIELER: | 1-2              |

Soviel zur wahrhaft haarsträubenden Hintergrundgeschichte des neuesten PlayStation-Titels von Interplay. "Norse by Norsewest – The Return of The Lost Vikings" ist die Fortsetzung einer überaus erfolgreichen PC-Knobelei aus dem Jahre 1993. Während der erste Teil nie für die PlayStation erschienen ist, kommt nun auch die Sony-Gemeinde endlich in den Genuß des innovativen und witzigen Spielkonzepts von "Lost Vikings". Denn was auf den ersten Blick wie ein gewöhnliches Jump-and-Run aussieht, entpuppt sich bei näherem Hinsehen als gelungener Mix aus Geschicklichkeitstest und Denksportaufgabe.

Verständlicherweise wollen sich Eric, Olaf und Baleog an ihrem Entführer rächen und mit dessen Hilfe den Weg

Das erfrischend andere  
**Spielkonzept macht**  
Lost Vikings 2 zu  
**einem potentiellen**  
Hit-Kandidaten mit hohem  
**Suchtfaktor.**

zurück in ihr beschauliches Dorf finden. Doch bis es soweit ist, müssen die drei mehr als 30 hindernisreiche und gefährliche Level durchqueren. Jeder der Rauschebärte verfügt über spezielle Fähigkeiten, die von Ihnen geschickt kombiniert werden müssen. Erik

**[1] Der Sprung ins nächste Level gelingt nur, wenn Sie alle Ingredienzien für den Hexenkessel eingesammelt haben.**



**[1] Das witzige Intro stellt Ihnen die drei Rauhbeine ausführlich vor. Die zahlreichen gerenderten Zwischensequenzen sind immer für einen Lacher gut.**

kann springen und schwimmen, mit seinen Turbo-Stiefeln durch die Luft segeln und brüchige Mauern zum Einsturz bringen.

Olaf ist mit einem praktischen Schild ausgerüstet, mit dem er Feuerstöße von der Seite oder von oben abwehren kann, um seine Freunde vor Schaden zu bewahren. Ferner kann er gähnende Abgründe bezwingen, indem er sein Schild als Fallschirm benutzt und somit sanft Richtung Boden gleitet. Eine besonders nette Eigenschaft von Olaf ist das – Entschuldigung! – Furzen. Sein mächtiger Gasausstoß sprengt marode Wände und sorgt beim Gleiten für den nötigen Auftrieb. Und als ob das nicht genug wäre, kann sich Olaf auch noch auf Zwergengröße verkleinern, um unter engen Mauervorsprüngen

hindurchzuschlüpfen. Baleog ist der Mann fürs Grobe. Er schlägt lästige Gegner mit seinem Schwert oder seiner knallharten Rechten k.o. Seine Faust hat übrigens dank Federmechanismus

eine Reichweite von gut zwei Metern, was ihm nicht nur beim Prügeln, sondern auch beim Greifen nach weit entfernten Gegenständen zugute kommt. Und wenn's mal nötig sein sollte, schwingt sich Baleog an seinem flexiblen Federarm wie Tarzan über Mulden oder Abgründe hinweg.



Mit den R1- und L1-Tasten schalten Sie zwischen den drei Spezialisten um. Das ist häufig vonnöten, denn bei den vertrackt aufgebauten Levels ist Teamwork angesagt. Neben Hunderten von Gegnern warten jede Menge knifflige Puzzles auf die drei Entführungssopfer. Verspernte Türen, Schalter, Aufzüge, Wasserhindernisse und viele weitere Unbilden sorgen für gehöriges Kopfzerbrechen. Wer seine kleinen grauen Zellen nicht richtig auf Trab bringt, verliert einen Wikinger oder bringt sich durch eine unüberlegte Aktion in eine Sackgasse, aus der es kein Entrinnen gibt. Dann heißt es: Game Over und das Ganze nochmal von vorne – diesmal mit ein bißchen mehr Strategie und Köpfchen, bitte!

Dieses erfrischend andere Spielkonzept macht Lost Vikings 2 zu einem potentiellen Hit-Kandidaten mit hohem Suchtfaktor. Zumal sich die witzige Knobelei in einem Genre ansiedelt, das auf der von Action-Titeln dominierten PlayStation hoffnungslos unterbesetzt ist. In einer unserer nächsten Ausgaben lesen Sie mehr über die drei pffiffigen Wikinger.

pat





# Angespielt | Super Puzzle Fighter 2



**Capcom trumpft auf.** Nein, kein "Resident Evil 2" schmückt diese Seiten, sondern ein Spiel, das **Gefahr läuft** nicht beachtet zu werden.

**Ganz nach dem Motto "klein, aber oho"**

**wird es dennoch viele Spieler begeistern.** von Philipp Schneider

**G**ehörten Sie zu der Generation, die begeistert vor dem Game Boy saß und den heutigen Oldie "Tetris" bis zum Umfallen spielte? Sei es nun "Tetris 2", "Dr. Mario" oder "Blockout", keines der Plagiate konnte dem Original auch nur annähernd das Wasser reichen. Jetzt setzt ein weiteres Spiel auf die "Erfolgsgarantie" Tetris: "Super Puzzle Fighter 2 Turbo". Selbstverständlich darf man diese Art von Spielen nicht mit modernen Softwareperlen wie z. B. "Tomb Raider" vergleichen. Kunstvolle 3-D-Grafik wäre ebenso fehl am Platz wie orchestrale Musikkompositionen.

## Steinschlag

Mit dem Original "Street Fighter" hat dieses Spiel nur noch den halben Namen gemeinsam. Nicht einmal die Charaktere wurden originalgetreu übernommen, sondern in niedliche Comicfiguren umgemodelt. Lustig ist auch, daß jedem Fighter eine eigene Hin-

tergrund-Grafik spendiert wurde. Die Palette reicht hierbei von einem gruseligen Berg, auf dem ein animierter Wolf sein Geheule zum Besten gibt, bis zu einem bunten Bild von Las Vegas. Der erste Eindruck täuscht: Daß das ganze Spiel mehr für die etwas Jüngeren unter uns designed wurde, stimmt einfach nicht. Denn der Spiel-aufbau ist relativ kompliziert:

Der Bildschirm ist in drei Bereiche untergliedert. Auf der rechten Seite spielen Sie, während der Computergegner mit der linken vorlieb nehmen muß. In der Mitte stehen sich die entschlossenen Fighter gegenüber. Nun müssen Sie versuchen, die von oben herunterfallenden Steine, die sich in zwei Quadrate unterteilen, zu sortieren. Liegen vier oder mehr Rechtecke direkt aneinander, wird ein Riesenviereck gebaut. So bauen Sie je nach Glück Türme oder Blöcke. Fällt nun ein Stein, der entweder ein oder zwei rotierende Kreise anstatt der Vierecke besitzt und platzieren Sie diesen geschickt auf eine farblich passende Reihe, so wird diese aufgelöst und regnet beim Gegner herunter. Nein, wie gemein. Dann verpaßt Ihr Charakter dem Widersacher einen – je nach Attacke – mehr oder weniger heftigen Schlag. Fortuna



**[1] Der gezielte Schlag ist die "Belohnung" für geschicktes Taktieren.**  
**[2] Kann der Rückstand noch aufgeholt werden?**  
**[3] Nein!**



sei Dank, bekommen Sie sämtliche Features von einem Trainer erklärt und ersparen sich somit das lästige Lesen des Handbuchs.

Puzzle Fighter setzt sich aus drei Modi zusammen: "Arcade", "Versus" oder "Street Puzzle". Während Sie im "Arcade"-Modus gegen einen Computergegner und in der Funktion "Versus" gegen einen menschlichen Kontrahenten antreten, geht es in der letzten Kategorie so richtig zur Sache. Die Besonderheit? Jeder besiegte Gegner hinterläßt Ihnen hierbei ein Goodie. So gibt es z. B. beim Besiegen von Felicia all ihre Sprachsamples zu hören. Akuma läßt Sie einen





HERSTELLER: Virgin ■ HERKUNFTSLAND: Japan  
 ENTWICKLER: Capcom ■ GENRE: Geschicklichkeit  
 VERFÜGBAR AB: März ■ ANZAHL DER SPIELER: 1-2



[1] Ohne Worte. [2] Acht Spieler warten auf ihren Einsatz. [3] Das hat Ryu schon gemerkt, daß er mehr üben muß.



versteckten Gegner spielen, und Ken gibt kurz vor seinem Ableben eine Farbvariation seines Anzugs frei. Daß hierbei Spielspaß und Langzeitmotivation gekoppelt sind, dürfte jedem klar sein.

### Todeskampf

Wenn Sie nun im Setup den Schwierigkeitsgrad auf "Easy" stellen, kämpfen Sie nacheinander gegen vier Widersacher, die allesamt sehr schwach auf der Brust sind. Richtig schwierig wird es (leider) schon in der Mittelklasse. Hier treten Sie gegen acht Kämpfer an, die es in sich haben. Besonders der Endgegner ist eine harte Nuß. Wenn Sie sich bis jetzt noch nicht lange mit tetrisartigen Spielen beschäftigt haben, dann fassen Sie den schwierigsten Modus gar nicht erst ins

Auge. Ihr Gegenspieler gewinnt nämlich nicht durch Fairneß, sondern ist richtig fies. Ihre Steine fallen selbst bei größter Bearbeitung des Joypads nie so schnell wie die des Gegners. Und nach dem zehnten "Game Over" sind Sie frustriert und feuern das Pad in die Ecke.

Doch nicht nur in den Schwierigkeitsstufen ist Super Puzzle Fighter 2 Turbo variabel. Im Optionsmenü sind z. B. die Spielgeschwindigkeit, die Rundenzahl oder die Controllerkonfiguration einstellbar. Somit stellt Capcom das Fairplay wieder etwas her.

Alles in allem ist das neuste Game der japanischen Spielefabrik sicherlich interessant. In naher Zukunft "puzzeln" wir Ihnen einen Playtest zusammen.

pat



# Wial



Versand Service GmbH

Versand: Liegnitzer Str. 13 · 82194 Gröbenzell  
 Telefon: 08142/59640 Fax: 08142/54654  
 Bestellannahme: Mo. - Do. 9<sup>00</sup>-18<sup>00</sup> Uhr, Fr. 9<sup>00</sup>-17<sup>00</sup> Uhr

#### WIAL SHOP KASSEL:

Fünffensterstraße 9

Mo. - Fr. 10<sup>00</sup> - 18<sup>00</sup>

Sa. 10<sup>00</sup> - 14<sup>00</sup>

#### WIAL SHOP AUGSBURG:

Karolinenstr./Ecke Karlstr.

Mo. - Fr. 9<sup>00</sup> - 13<sup>00</sup> u. 13<sup>30</sup>-18<sup>00</sup>

Sa. 9<sup>00</sup> - 12<sup>00</sup>

#### SONY Playstation

|                                                          |          |                                                         |           |
|----------------------------------------------------------|----------|---------------------------------------------------------|-----------|
| <input type="checkbox"/> ADVENTURES OF LOMAX             | KD 89,90 | <input type="checkbox"/> RAGE RACER*                    | KD 99,90  |
| <input type="checkbox"/> ALIEN TRILOGY                   | DA 79,90 | <input type="checkbox"/> RAGING SKIES                   | KD 99,90  |
| <input type="checkbox"/> ANDRETTI RACING                 | DA 79,90 | <input type="checkbox"/> REBEL ASSAULT 2*               | DA 95,90  |
| <input type="checkbox"/> AREA 51                         | DA 85,90 | <input type="checkbox"/> RESIDENT EVIL                  | DA 85,90  |
| <input type="checkbox"/> A-TRAIN*                        | DA 99,90 | <input type="checkbox"/> RIDGE RACER REVOLUTION         | DA 95,90  |
| <input type="checkbox"/> BAPHOMET'S FLUCH                | KD 89,90 | <input type="checkbox"/> R.I.O.T.*                      | DA 85,90  |
| <input type="checkbox"/> BATTLE STATIONS*                | DA 85,90 | <input type="checkbox"/> ROAD RASH                      | DA 85,90  |
| <input type="checkbox"/> BEDLAM*                         | DA 89,90 | <input type="checkbox"/> ROBOTRON X*                    | DA 89,90  |
| <input type="checkbox"/> BEYOND THE BEYOND*              | DA 89,90 | <input type="checkbox"/> SHOCKWAVE ASSAULT              | DA 85,90  |
| <input type="checkbox"/> BLACK DAWN                      | DA 89,90 | <input type="checkbox"/> SIM CITY 2000                  | KD 95,90  |
| <input type="checkbox"/> BLAM! MACHINEHEAD               | DA 89,90 | <input type="checkbox"/> SKELETON WARRIORS              | DA 79,90  |
| <input type="checkbox"/> BLAZING DRAGONS                 | DA 79,90 | <input type="checkbox"/> SOVIET STRIKE                  | KD 85,90  |
| <input type="checkbox"/> BREAKPOINT TENNIS               | DA 79,90 | <input type="checkbox"/> SPACE HULK                     | DA 75,90  |
| <input type="checkbox"/> BROKEN HELIX*                   | KD 99,90 | <input type="checkbox"/> SPACE JAM                      | KD 85,90  |
| <input type="checkbox"/> BUBBLE BOBBLE 2                 | DA 79,90 | <input type="checkbox"/> SPOT GOES TO HOLLYWOOD         | DA 85,90  |
| <input type="checkbox"/> BUST A MOVE 2: THE ARCADE       | DA 69,90 | <input type="checkbox"/> STAR GLADIATOR                 | DA 89,90  |
| <input type="checkbox"/> CASPER                          | KD 89,90 | <input type="checkbox"/> STEEL HARBINGER                | DA 89,90  |
| <input type="checkbox"/> CRASH BANDICOOT                 | DA 99,90 | <input type="checkbox"/> STREET FIGHTER ALPHA 2         | DA 85,90  |
| <input type="checkbox"/> CHRONICLES OF THE SWORD         | DA 89,90 | <input type="checkbox"/> STREET FIGHTER - THE MOVIE     | DA 59,90  |
| <input type="checkbox"/> COMMAND & CONQUER               | KD 99,90 | <input type="checkbox"/> SUIKODEN                       | KD 99,90  |
| <input type="checkbox"/> COOL BOARDERS*                  | KD 85,90 | <input type="checkbox"/> SUPER PUZZLE FIGHTER 2 TURBO*  | DA 69,90  |
| <input type="checkbox"/> CROW: CITY OF ANGELS*           | DA 85,90 | <input type="checkbox"/> SUPER SONIC RACERS             | DA 85,90  |
| <input type="checkbox"/> CRUSADER - NO REMORSE*          | KD 85,90 | <input type="checkbox"/> TEKNET 2                       | DA 99,90  |
| <input type="checkbox"/> DARKSTALKERS                    | DA 79,90 | <input type="checkbox"/> TEMPEST X3*                    | DA 85,90  |
| <input type="checkbox"/> DAVIS CUP TENNIS                | DA 85,90 | <input type="checkbox"/> THE DIVIDE: ENEMIES WITHIN*    | DA 85,90  |
| <input type="checkbox"/> DEATHDROME*                     | DA 85,90 | <input type="checkbox"/> TIME COMMANDO                  | DA 85,90  |
| <input type="checkbox"/> DESCENT                         | DA 79,90 | <input type="checkbox"/> TILT!                          | DA 79,90  |
| <input type="checkbox"/> DESTRUCTION DERBY 2             | DA 99,90 | <input type="checkbox"/> TOBAL NO. 1                    | DA 85,90  |
| <input type="checkbox"/> DISC WORLD                      | KD 89,90 | <input type="checkbox"/> TOMB RAIDER                    | KD 89,90  |
| <input type="checkbox"/> DISRUPTOR                       | DA 85,90 | <input type="checkbox"/> TOP GUN                        | DA 85,90  |
| <input type="checkbox"/> EARTHWORM JIM                   | DA 75,90 | <input type="checkbox"/> TOSHINDEN                      | DA 89,90  |
| <input type="checkbox"/> ESPN EXTREME GAMES              | DA 79,90 | <input type="checkbox"/> TRANSPORT TYCOON*              | DA 99,90  |
| <input type="checkbox"/> EXHUMED*                        | DA 89,90 | <input type="checkbox"/> TRASH IT*                      | DA 85,90  |
| <input type="checkbox"/> FADE TO BLACK                   | KD 85,90 | <input type="checkbox"/> TRUE PINBALL*                  | DA 85,90  |
| <input type="checkbox"/> FIFA SOCCER 97                  | KD 85,90 | <input type="checkbox"/> TUNNEL B1                      | DA 85,90  |
| <input type="checkbox"/> FIRO & KLAWD                    | DA 59,90 | <input type="checkbox"/> TWISTED METAL 2*               | DA 85,90  |
| <input type="checkbox"/> FLOATING RUNNER                 | DA 85,90 | <input type="checkbox"/> VICTORY BOXING                 | DA 79,90  |
| <input type="checkbox"/> FORMULA 1                       | DA 99,90 | <input type="checkbox"/> VIRTUA GOLF                    | DA 89,90  |
| <input type="checkbox"/> GALAXIAN 3*                     | DA 89,90 | <input type="checkbox"/> VIRTUA TENNIS                  | DA 85,90  |
| <input type="checkbox"/> GALAXY FIGHT*                   | DA 59,90 | <input type="checkbox"/> WARHAMMER: SCHATTEN DER RATTE  | KD 85,90  |
| <input type="checkbox"/> GEX                             | DA 65,90 | <input type="checkbox"/> WHIZZ                          | KD 79,90  |
| <input type="checkbox"/> GRID RUN*                       | DA 89,90 | <input type="checkbox"/> WING COMMANDER 3               | KD 89,90  |
| <input type="checkbox"/> HARDWARE 4x4                    | DA 85,90 | <input type="checkbox"/> WING COMMANDER 4*              | KD 89,90  |
| <input type="checkbox"/> HEXEN                           | DA 89,90 | <input type="checkbox"/> WIPE OUT 2097                  | DA 95,90  |
| <input type="checkbox"/> HYPER FINAL MATCH TENNIS        | DA 79,90 | <input type="checkbox"/> WORMS                          | DA 89,90  |
| <input type="checkbox"/> INTERNATIONAL MOTO X            | DA 85,90 | <input type="checkbox"/> WWF IN YOUR HOUSE              | DA 85,90  |
| <input type="checkbox"/> INT. SUPER STARS SOCCER DELUXE* | DA 85,90 | <input type="checkbox"/> X2                             | DA 85,90  |
| <input type="checkbox"/> INTERNATIONAL TRACK & FIELD     | DA 89,90 | <input type="checkbox"/> X-COM: TERROR FROM THE DEEP    | KD 99,90  |
| <input type="checkbox"/> IRON & BLOOD                    | DA 85,90 | <input type="checkbox"/> X-MEN: CHILDREN OF THE ATOM*   | DA 89,90  |
| <input type="checkbox"/> JET RAIDER                      | DA 89,90 | <input type="checkbox"/> ZORK NEMESIS                   | KD 85,90  |
| <input type="checkbox"/> JUPITER STRIKE                  | DA 59,90 |                                                         |           |
| <input type="checkbox"/> KONAMI OPEN GOLF                | DA 85,90 | <input type="checkbox"/> ACTION REPLAY 1 SONY PSX       | DA 69,90  |
| <input type="checkbox"/> KILLING ZONE                    | DA 79,90 | <input type="checkbox"/> ANALOG JOYSTICK SONY PSX       | DA 119,90 |
| <input type="checkbox"/> LAST DYNASTY*                   | DA 89,90 | <input type="checkbox"/> ANTENNENKABEL SONY PSX         | DA 49,90  |
| <input type="checkbox"/> LEGACY OF KAIN                  | DA 89,90 | <input type="checkbox"/> EURO SCART KABEL SONY PSX      | DA 69,90  |
| <input type="checkbox"/> LITTLE BIG ADVENTURE*           | KD 85,90 | <input type="checkbox"/> INFRAROT JOYPADS (2 STÜCK)     | DA 69,90  |
| <input type="checkbox"/> LOST VIKINGS 2*                 | KD 89,90 | <input type="checkbox"/> JOYPAD SONY PSX                | DA 59,90  |
| <input type="checkbox"/> MADDEN 97                       | DA 85,90 | <input type="checkbox"/> JOYPADVERLÄNGERUNG SONY PSX    | DA 29,90  |
| <input type="checkbox"/> MAGIC CARPET                    | KD 39,90 | <input type="checkbox"/> LINK KABEL SONY PSX            | DA 49,90  |
| <input type="checkbox"/> MAGIC THE GATHERING*            | KD 89,90 | <input type="checkbox"/> MAD CATZ LENKRADE SONY PSX     | DA 149,90 |
| <input type="checkbox"/> MAYHEM*                         | DA 99,90 | <input type="checkbox"/> MAUS SONY PSX                  | DA 59,90  |
| <input type="checkbox"/> MEGA MAN X3*                    | DA 85,90 | <input type="checkbox"/> MEMORY CARD 8MB/120 BLOCKS     | DA 69,90  |
| <input type="checkbox"/> MOTOR TOON GRAND PRIX 2         | DA 85,90 | <input type="checkbox"/> NETZKABEL SONY PSX             | DA 19,90  |
| <input type="checkbox"/> MYST                            | KD 85,90 | <input type="checkbox"/> PLAYSTATION GRUNDGERÄT (PAL)   | DA 399,00 |
| <input type="checkbox"/> NAMCO PRIME GOAL SOCCER         | DA 85,90 | <input type="checkbox"/> PREDATOR LICHTPISTOLE SONY PSX | DA 69,90  |
| <input type="checkbox"/> NAMCO MUSEUM PIECE VOL. 2       | DA 89,90 | <input type="checkbox"/> RGB SCART KABEL SONY PSX       | DA 29,90  |
| <input type="checkbox"/> NAMCO SMASH COURT TENNIS        | DA 85,90 | <input type="checkbox"/> TASCHE + MEMORY CARD + JOYPAD  | DA 89,90  |
| <input type="checkbox"/> NANOTEK WARRIOR*                | DA 85,90 |                                                         |           |
| <input type="checkbox"/> NASCAR RACING 96*               | DA 89,90 |                                                         |           |
| <input type="checkbox"/> NBA JAM EXTREME                 | DA 85,90 |                                                         |           |
| <input type="checkbox"/> NBA JAM TOURNAMENT EDITION      | DA 59,90 |                                                         |           |
| <input type="checkbox"/> NBA HANGTIME                    | DA 89,90 |                                                         |           |
| <input type="checkbox"/> NBA LIVE 97                     | DA 85,90 |                                                         |           |
| <input type="checkbox"/> NEED FOR SPEED                  | KD 89,90 |                                                         |           |
| <input type="checkbox"/> NEED FOR SPEED 2*               | KD 85,90 |                                                         |           |
| <input type="checkbox"/> NFL QUARTERBACK CLUB 97         | DA 79,90 |                                                         |           |
| <input type="checkbox"/> NHL HOCKEY 97                   | DA 85,90 |                                                         |           |
| <input type="checkbox"/> ONSIDE SOCCER                   | DA 79,90 |                                                         |           |
| <input type="checkbox"/> OLYMPIC GAMES                   | DA 79,90 |                                                         |           |
| <input type="checkbox"/> OLYMPIC SOCCER                  | DA 89,90 |                                                         |           |
| <input type="checkbox"/> PANDEMONIUM                     | DA 85,90 |                                                         |           |
| <input type="checkbox"/> PENNY RACERS                    | DA 49,90 |                                                         |           |
| <input type="checkbox"/> PGA TOUR GOLF 96                | DA 85,90 |                                                         |           |
| <input type="checkbox"/> PGA TOUR GOLF 97                | DA 85,90 |                                                         |           |
| <input type="checkbox"/> PITBALL*                        | DA 85,90 |                                                         |           |
| <input type="checkbox"/> PLAYER MANAGER                  | KD 85,90 |                                                         |           |
| <input type="checkbox"/> PORSCHE CHALLENGE*              | KD 95,90 |                                                         |           |
| <input type="checkbox"/> POWER MOVE PRO WRESTLING        | DA 85,90 |                                                         |           |
| <input type="checkbox"/> PROJECT OVERKILL                | DA 85,90 |                                                         |           |

#### NINTENDO64

|                               |           |
|-------------------------------|-----------|
| NINTENDO 64 GRUNDGERÄT (PAL)  | DA 399,90 |
| ANTENNENKABEL N64             | DA 55,90  |
| MEMORY CARD 1 MB N64          | DA 65,90  |
| JOYPAD NINTENDO               | DA 59,90  |
| JOYPAD JT 376 TRIDENT N64     | DA 59,90  |
| JOYPAD JT 377 TRIDENT PRO N64 | DA 65,90  |
| JOYPADVERLÄNGERUNG N64        | DA 29,90  |
| FIFA N64*                     | DA 149,90 |
| GOEMON 5 N64*                 | KD 139,90 |
| INT. SUPER STAR SOCCER N64*   | DA 139,90 |
| NBA HANGTIME N64*             | DA 139,90 |
| PILOTWINGS N64                | KD 119,90 |
| SUPER MARIO N64               | KD 95,90  |
| SUPER MARIO N64 SPIELEBERATER | KD 24,80  |
| STAR WARS: SHAD. O. T. EMPIRE | KD 139,90 |
| TUROC N64                     | KD 139,90 |
| TUROC N64 ENGL. VERSION       | E 139,90  |
| WAVERACER N64                 | KD 89,90  |
| WAYNE GRETZKY HOCKEY N64*     | DA 139,90 |

KD = KOMPLETT DEUTSCH, DA = DEUTSCHE ANLEITUNG, \* = VORANKÜNDIGUNG  
 Preisirrtümer + Druckfehler vorbehalten, Lieferung nur, solange der Vorrat reicht.  
 Mindestbestellwert: 30 DM; Versandkosten: Nachnahme 9.90 DM, Vorkasse 8.00 DM,  
 Ausland: Vorkasse + 20.00 DM. Vorkassebestellungen sind nur gegen Eurocheck möglich.  
 Software ab 200 DM (Warenwert der Sendung) im Inland versandkostenfrei !!!  
 FORDERN SIE UNSEREN KOSTENLOSEN KATALOG GEGEN 3,00 DM RÜCKPORTO AN - HANDLERANFRAGEN ERWÜNSCHT



# Angespielt | **Rage Racer**

## Da qualmt der Asphalt

**"The show must go on"** dachten sich die Spieleentwickler von Namco und erteilen dem dritten Sprößling der Racer-Dynastie die Straßenzulassung.

**"Rage Racer"** ist mit einer umfangreicher Modellpalette und außergewöhnlichen Straßenzügen ein sicherer Kandidat für einen Platz in der vordersten Startlinie hervorragender Rennwagenspiele. von Marcel Peters



**[1]** Früher oder später bekommen Sie einen besseren Rennwagen. Bis dahin müssen Sie sich mit einem Gnade (baugleich mit einem Lada) zufriedengeben. **[2]** Das Atelier: Verpassen Sie Ihrem Rennwagen den optischen Feinschliff. **[3]** Ansichtssache: Die Innensicht ist die bessere Wahl. **[4]** Ein alter Franzose - der Renault 5.

verbesserte Effizienz der Verbrennungsmaschinen sehr deutlich. In diesem Spiel bekommen Sie statt fragwürdiger Spoiler oder ominöser PS-Erweiterungen ein deutliches Plus an Leistung.

Die fast schon depressive Kolorierung von Rage Racer erinnert den Spieler an einen verregneten und wolkenverhangenen Novembertag in London. Die Farbpalette reicht von hell- bis dunkelgrau. Wo bei Ridge Racer Revolution durch exotisch anmutende blaue Seen und Sandstrände Lust auf Urlaub aufkommt, wird hier durch erdrückende Steinbauten in Kombination mit einem nicht zu übersehenden Betonschunzel erst mal Frust vermittelt. Doch dann folgt eine kleine Überraschung nach einigen Kilometern entlang der Rageroutes: Wir entdecken rauschende Wasserfälle und Grünflächen, die die Betonwüste verzieren.



**D**en großen Erfolg verdankt Namco seiner perfekten Automatenkonvertierung "Ridge Racer", die einen Meilenstein auf Videospielebene markierte. Die Fortsetzung "Ridge Racer Revolution" folgte wenige Monate später, doch Unzufriedenheit machte die Runde. Viele Spieler vermißten die Originalität des Vorgängers; ein Zweispielermodus fehlte nach wie vor ganz.

Mit Rage Racer soll nun alles noch besser werden.

Rage Racer ist so designed, daß sich die Spieler nicht umgewöhnen müssen. Auch in der dritten Generation gilt die Devise: Keine stilistischen Salti. Der Fuhrpark ist um einige Modelle gewachsen, die jedoch nicht alle sofort zur

Verfügung stehen. Erst perfektionierte Fahrkenntnisse und Titelgewinne, die entsprechend mit Geld honoriert werden, öffnen Ihnen die Türen zu schnelleren Fahrzeugen.

### Ohne Moos nichts los!

Die Raffinesse bei Rage Racer: Sie werden nicht nur spaßes halber in das betonharte Rennfahrerleben geschickt, sondern es geht wie im echten Rennzirkus um das nötige Kleingeld, das Sie brauchen, um den PS-strotzenden Boliden leistungsorientierte Perfektion beizubringen. Nur dann haben Sie Chancen, an der Leistungsspitze mitzuhalten. Genau das ist der Unterschied bei Rage Racer, denn im Vergleich zu anderen Titeln merken Sie die

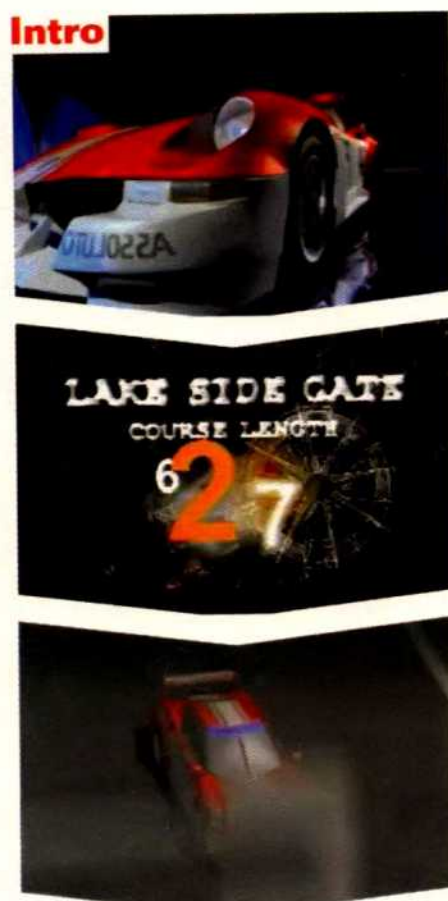


|                 |       |                       |           |
|-----------------|-------|-----------------------|-----------|
| ■ HERSTELLER:   | SCEE  | ■ HERKUNFTSLAND:      | Japan     |
| ■ ENTWICKLER:   | Namco | ■ GENRE:              | Rennspiel |
| ■ VERFÜGBAR AB: | Mai   | ■ ANZAHL DER SPIELER: | 1         |

Namcos Straßenbauer haben sich mächtig ins Zeug gelegt und offerieren Ihnen komplexe Straßenzüge mit kolossalen Anhöhen, engen Serpentin- und extremen Senken, die Sie mit Ihrem temperamentgeladenen Renner bezwingen müssen. Ein gewagter Sprung von einem dieser Hügel erinnert verdächtig an einen 70er-Jahre-Film mit Steve McQueen. Steve kommt mit seinem Auto über einen Berg gestochen, segelt durch die Luft, und mit einem dumpfen Schlag setzt die Stoßstange auf. "La bella macchina", wie die Italiener sagen. Einige Streckenabschnitte sind knifflig mit Hindernissen verbaut, doch mit wachsamen Augen erkennen Sie die rettenden Lücken.

### Starke Triebwerke braucht das Land

Die potentiellen Rage Racer-Käufer werden auf eine große Auswahl an Rennöfen zurückgreifen können. Natürlich überläßt Ihnen der Namco-Rennstall nicht sofort ein Top-Fahrzeug und Sie müssen vorerst mit einem Standardmodell lossausen. Je nach Talent und finanziellem Einkommen steigen Sie dann nach und nach in die Topriege des Fahrzeugbaus empor. Ein Lamborghini ist in dieser Region das höchste der Gefühle. Jedes Fahrzeug besitzt ein charakteristisches Handling. Grundsätzlich gilt: Je schneller die Autos sind, desto heikler steuern sie sich um die Kurve. Hier ist der kluge Rennfahrer gefragt, der weiß, wann er bremsen muß. Vergessen ist der Satz: "Wer bremsst, verliert". Bei Rage Racer ist es genau umgekehrt. Ihre Mission ist eindeutig: Sichern Sie sich in den ersten drei Kursen eine



So könnte Ihr Traum nach einem heißen Rennabend aussehen – Bilderschnippse des Intros.

Stufe auf dem Siegereitertreppchen, und weiter geht es in der nächsten Etappe mit knackigen Gegnern.

Schicken Sie Ihren Wagen vor Rennbeginn in einen Schönheitssalon. Dort finden Sie garantiert die Farben, die Ihrem Auto stehen. Passende Prachtdekos gibt es ohne Aufschlag und können sogar selbst gebastelt werden. Ein kleines Paradies für verkannte Autodesigner!

Rage Racer hat das Potential, die Erfolgsstory weiterzuführen, und besitzt mit seinem großen Fuhrpark und der Möglichkeit, Rennen zu wiederholen, mehr Spieltiefe als sein Vorgänger. Ein detaillierter Fahrbericht folgt in einer der nächsten Ausgaben.

pat



Hinter der aufregenden Optik der Fahrzeuge verbergen sich hochkarätige Rennwagen mit sehr unterschiedlichen Fahreigenschaften.

# SCHLAG ZU!





# Angespielt | Jonah Lomu Rugby

## HARTE BURSCHEN

## IN KURZEN HOSEN

Eines Tages ereignete sich während eines Fußballspiels in der Schule von Rugby etwas Seltsames: Ein frecher kleiner Kerl namens William Webb Ellis nahm den Ball in seine Hände und stürmte auf das gegnerische Tor zu...

Das Rugbyspiel war geboren. von Artur Hoffmann



**[1]** Wählen Sie aus einem von sechs Turnieren aus. **[2]** Jonah Lomu ist größer als alle anderen Spieler im Match. **[3]** Australien gegen Neuseeland ist der absolute Klassiker in der Rugby-Welt.



**R**ugby ist kein Sport, der als besonders geeignet für eine Umsetzung als Computerspiel anzusehen ist. Erschwerend kommt hinzu, daß diese Sportart in unserem Lande sehr unterrepräsentiert ist. Diese Mischung aus Fußball und American Football ist nicht nur schwer zu begreifen, sondern auch kaum im Fernsehen zu bewundern. Das wohl bekannteste Detail ist die un-

angenehme Härte, mit der die leichtbeschürzten Spieler um das ovale Leder kämpfen. Einer der bekanntesten ist hierbei "Jonah Lomu", der mit seinen 22 Jahren zu den besten Spielern aller Zeiten gehört. Eine Art "Franz Beckenbauer" des Rugbysports.

### Bitte ein Sprite!

Audiogenic produzierte einige Versuche in diese Richtung für den Amiga, und es gab sogar ein recht anständiges Rugbyspiel für die Mega Drive-Konsole. Das war's aber auch schon wieder. Wie kam Rage also dazu, sich für einen Vorstoß in das Reich des ovalen Balles zu entscheiden? Trevor Williams, einer der Cracks von Rage, erklärt dazu: "Ich bin ein großer Rugby-Fan und ich denke, bisher wurde diesem Sport einfach noch nicht der gerechte Tribut gezollt. Nachdem wir "Striker '96" fertig hatten, erkannten wir das Potential der Game-Engine und daß eine spritebasierte Rugby-Simulation auf der PlayStation sowohl gut aussehen als auch laufen könnte. Und zwar auch mit dem richtigen Tempo. Der Einsatz von Polygonen würde der Geschwindigkeit des Games allerdings nicht gut tun."

Angesichts dieser Einstellung könnten einige behaupten,

das Vermeiden von Polygonen zugunsten weniger hübscher Sprite-Figuren sei ein (Rück-)Schritt in die falsche Richtung. Aber obwohl die Spieler weniger plastisch erscheinen als z.B. ihre "Actua Soccer"-Kollegen, sind sie dennoch nett anzusehen. Vor allem aber können Sie auf diese Weise 30 Akteure und einen Schiedsrichter gleichzeitig im Bild sehen, die sich flüssig und mit gleichbleibender Geschwindigkeit über den virtuellen Rasen bewegen.

Rage bediente sich bei der Digitalisierung der Bewegungsabläufe derer eines halbprofessionellen Rugbyspielers und verwandte viel Zeit und Einsatz darauf, dafür zu sorgen, daß die Laufbewegung realistisch ist. Offensichtlich hat dieser Junge ganze Eimer auf dem Laufband geschwitzt.



**[1]** Die Spieler reihen sich auf, um den gegnerischen Angriffsversuch abzublocken. **[2]** An dieser Stelle stecken die großen Männer immer ihre Köpfe in die Hinterteile der Mitspieler und strecken ihre Arme zwischen deren Beine aus... Nett, nett.





|                 |               |                       |                 |
|-----------------|---------------|-----------------------|-----------------|
| ■ HERSTELLER:   | Codemasters   | ■ HERKUNFTSLAND:      | England         |
| ■ ENTWICKLER:   | Rage Software | ■ GENRE:              | Rugbysimulation |
| ■ VERFÜGBAR AB: | April         | ■ ANZAHL DER SPIELER: | 1-4             |

## Biographie Jonah Lomu



Wer ist eigentlich Jonah Tali Lomu? Geboren wurde er im Jahre 1975 in Neuseeland, und er ist der mächtigste Rugby-Außenstürmer der Geschichte. Seine Körpergröße beträgt zwei Meter und sein Gewicht 120 Kilo, rennen kann er aber wie der Wind. Auf Gras z.B. sprintet er die 100 Meter unter elf Sekunden. Jonah ist der Typ Athlet, der Rekorde mit beängstigender Regelmäßigkeit bricht: Jüngster Spieler für die All Blacks mit 19 Jahren und 45 Tagen, jüngster Spieler in der Ge-

schichte, der zehn Tries erreichte. Er trat sogar in einer Pizza-werbung mit den Underwood-Brüdern auf. Bekannt ist er vor allem als der am schwierigsten zu tackelnde Spieler im Rugby überhaupt. Er macht sich nicht erst die Mühe, Gegner zu umlaufen, er rennt lieber mitten durch sie durch und trampelt sie ins Gras. Ein Kerl, bei dem man es schon mit der Angst zu tun bekommen kann! Eben ein echter Rugbyspieler.

Die undankbare Aufgabe, dabei zu sitzen und die Bewegungen aufzunehmen, hatte Tony McCabe, der Programmierer der KI (Künstliche Intelligenz).

### Very British

Tony ist dafür verantwortlich, daß die Engine weich läuft und die kleinen Sprites Rugby spielen wie echte Athleten. Dieser Sport ist nicht gerade leicht zu simulieren. Vor allem die Rucks, also die Anstürme ganzer Mannschaften, sind nur schwer präzise zu reproduzieren. Die KI für die Sturmangriffe wurde insgesamt sechsmal neu geschrieben, und Rage versichert entschlossen, daß es nun absolut realistisch ist. "Ich arbeite nun seit zwölf Monaten an diesem Spiel.", sagt Tony. "Eine der größten Schwierigkeiten war es, die Bewegung des Balles korrekt zu gestalten. Da ein Rugby-Ei nie zweimal gleich hüpfte, mußten

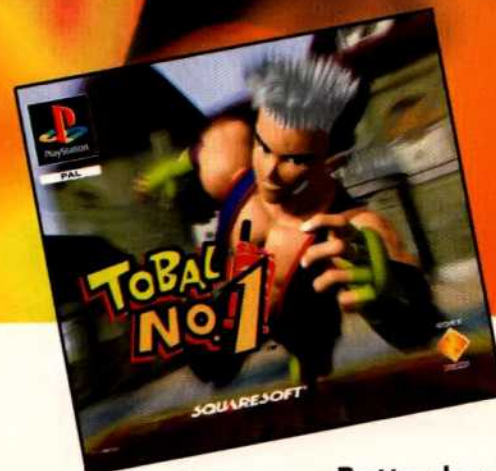
wir so viele Sprungoptionen wie möglich generieren."

In der Vergangenheit kämpften Programmierer damit, zu viele der essentiellen Elemente des Spiels simulieren zu wollen. In "Jonah Lomu" dagegen kontrollieren Sie, wie und wann Ihr Team Angriffe aufbaut. Dies ist deshalb so wichtig, weil gerade diese aggressiven Spielzüge den Reiz des Rugby ausmachen. Auch die "Scrums" und "Lineouts" sind geschickt umgesetzt. Während früher der Erfolg eines Scrums von dem vehementen Wackeln mit dem Joystick abhing, geht es bei "Lomu" nur um das richtige Timing. Rage erwarb zudem die Audiorechte an dem letztjährigen Fünf-Nationen-Match. Um dem Spiel den ultimativen Authentizitätskick zu verpassen, wurde auch die "Stimme des Rugby", der BBC-Kommentator und professionelle Schotte Bill McClaren verpflichtet. Zum Ausgleich wurde ihm der all-



[1] Rugby ist mit seinem komplexen Spiel und den Massenbewegungen auf dem Feld eine extrem schwer zu simulierende Sportart. [2] Rage hat es dennoch geschafft, dies gut umzusetzen.

# BEVOR ES DEINE GEGNER TUN.



Messe Deine Stärke im Wettkampf der Welten auf dem Planeten Tobal. Rette das Universum vor der Macht des Bösen. Jetzt exklusiv auf Sony PlayStation: **Tobal No. 1.**



SONY PLAYSTATION. IT'S NOT A GAME.



# Angespielt | Jonah Lomu Rugby



**[1]** An diesem Punkt wird Bill McClaren sehr reizbar. **[2]** 100% Erfolgsrate dieses süd-afrikanischen Kickers. **[3]** Sie können eine Reihe klassischer Match-Szenarios spielen. **[4]** Sieht einfach aus, aber diese Dinge können ganz leicht schiefgehen.

wissende Bill Beaumont zur Seite gestellt.

"Lomu" bietet 30 Nationalmannschaften aus der ganzen Welt auf. In diesen treten alle echten Spieler zu den Matches an, und Tony erläutert, daß jeder mit 20 verschiedenen Attributen bewertet wurde. Sogar in Gewicht und Körpergröße stimmen sie mit den echten Vorbildern überein. Tony: "Die Idee dahinter ist, daß man ent-

sprechend der jeweiligen Stärken der Mannschaften spielen kann. So hat z.B. Argentinien nicht die besten Flanken der Welt, ist dafür aber im Mittelfeld als stark bekannt, dementsprechend wird die Taktik dann angepaßt."

Wie es vorherzusehen war, ragt Jonah Lomu etwas aus den anderen Spielern heraus. Wenn Sie den Riesen einmal über das Spielfeld jagen, be-

darf es schon einigen Widerstandes, um ihn aufzuhalten. Dies ist aber auch realistisch.

Alle anderen Requisiten einer Sport-Simulation sind ebenfalls enthalten. Sie können den Fünf-Nationen- und den Welt-Cup ausspielen, wobei eine ganze Reihe verschiedener Kameraperspektiven hilft, den Überblick zu bewahren. Sogar ein Match im strömenden Regen ist möglich. An Stadien stehen vier verschiedene zur Verfügung, Rage sah aber davon ab, genaue Reproduktionen der Spielfelder zu erstellen. Das macht aber nichts, der Spaß ist trotzdem vorhanden.



pat



**[1], [2], [3]** Im Intro reißen sich unheimliche Männer gegenseitig Fratzen. Dabei sollte es doch ein lustiges altes Spiel sein. **[4]** Nach nur einer Minute drücken die Kiwis schon auf einen Try.

30 Akteure und ein **Schiedsrichter**, die sich flüssig und mit **gleichbleibender** Geschwindigkeit über **den virtuellen Rasen** bewegen, sind gleichzeitig im Bild zu sehen.



# 71 Jahre vor Erscheinen der Playstation

(...schade Robert!)

DER ERSTE FUSSBALL-MANAGER FÜR DIE PLAYSTATION

EIN- ODER ZWEISPIELERMODUS

ALLE NATIONALEN UND EUROPÄISCHEN LIGAWETTBEWERBE

SPIELERVERLEIH UND -TRANSFER

ANIMIERTE SPIELHÖHEPUNKTE

INTUITIVES INTERFACE MIT MAUSSUPPORT

KOMPLETT DEUTSCH



**Player  
Manager**  
Für uneingeschränkten Spielspaß

**ANCO**



Vertrieb: Rushware GmbH, Tel. 02131/6070, Fax. 02131/607111 • Profisoft GmbH, Tel. 0541/122065,  
Fax. 0541/122470 • Schweiz: ABC SPIELSPASS AG, Tel. 081/7852960, Fax. 081/7851222 • Österreich:  
ABC SPIELSPASS Großhandels GmbH, Tel. 05523/56510, Fax. 05523/64794



**[1]** Im Dunkeln ist gut munkeln. **[2]** Auf Ihrem Weg durch die Gänge treffen Sie allzu oft auf verschlossene Türen. **[3]** Immer schön aufpassen? **[4]** Jetzt gibt's eins auf die Glocke.



# Hexen

**Hexen hexen. War das nicht der Name einer Komödie mit Bette Midler? Stimmt. Basiert Hexen also auf einer Filmlizenz?**

**Nein, aber auf der D\*\*\*-Engine. von Artur Hoffmann**

**H**exen ist eigentlich die PlayStation-Fortsetzung des überaus erfolgreichen PC-Shareware-Titels "Heretic". Dank der von id Software lizenzierten Game-Engine (PSM 02/97) ist der Spielablauf dem indizierten Vorgänger mehr als ähnlich. Das muß aber nicht zwangsläufig negativ sein. Die Story dreht sich um die Parallelwelt von Cronos, die von einem Tyrannen namens Korax bedroht wird. Wie oft haben Sie in den letzten Monaten so etwas ähnliches schon gelesen? Ihre Aufgabe ist es nun, die Welt wieder in ihren ursprünglichen Zustand zu versetzen. Auf gut deutsch: "Restaurieren" Sie 4,7 Millionen Arbeitslose, Demonstrationen in Belgrad und eine 3:0-Niederlage der Bayern gegen Bremen. Keine schöne Aufgabe, oder?

## Casting

Bevor Sie mit der eigentlichen Monsterhatz beginnen, müssen Sie sich für einen der drei vorhandenen Charaktere entscheiden. Zur Auswahl stehen Ihnen Baratus, der Kämpfer, Daedolan, der Magier, sowie Parias, ein Mittelding aus beiden.

Wie nicht anders zu erwarten war, startet der Kämpfer mit einer Rüstung und Nahkampfwaffen (Schwert, Kampfaxt). Der Nachteil dieser Utensilien ist, daß Sie – der Name verrät es bereits – sehr nahe an die Gegner herantreten müssen. Falls Sie den Monstern nicht auf den Pelz rücken möchten, sollten Sie sich für Daedolan entscheiden. Er verfügt zwar über eine mehr als schwache Panzerung, dafür wirken seine Zauber-



**[1]** Die im unteren Bildschirmfünftel beheimatete Anzeige informiert Sie über Ihren Status. **[2]** Im Kampf zählt nur eines: ein kühler Kopf.



sprüche (Feuerbälle, Blitze, Instant-Frost) auch über weite Entfernungen. Den goldenen Mittelweg beschreitet Parias. Er hat von allem ein klein wenig.

Bereits hier erkennen Sie das Potential, das in diesem 3-D-Shooter steckt. Haben Sie das Spiel mit einer Figur siegreich beendet, brennen seine beiden Kollegen auf ihren Einsatz. Langeweile ist für Hexen-Spieler also ein Fremdwort. Ähnliches gilt auch für das komplizierte Leveldesign, das neue Maßstäbe setzt. Während in anderen Spielen ein umgelegter Hebel eine naheliegende Tür öffnet, kann hier das Ergebnis weit entfernte Räume beeinflussen. Sie sollten also gut zu Fuß sein. Höhepunkt der Innovation sind allerdings die Rätsel, die aufgrund einer speziellen Programmierung zufällig zusammengestellt werden.

Die einzige Gemeinsamkeit der mehr als 40







[1] Die Ausgestaltung der Dungeons ist ansehnlich. [2] Die düstere Atmosphäre treibt den Gänsehautfaktor auf die Spitze. [3] Es hätte ein schöner Tag werden können... [4] Dieser Pixelhaufen ist ziemlich bunt – ach wirklich?



verwinkelten Levels ist die düstere, aber nicht unangenehme Atmosphäre, die von ihren grandiosen Lichteffekten lebt.

Pfeifender Wind, fremde Geräusche und der vorbeiziehende Schlachtenlärm vermischen sich zu einem Gänsehaut erzeugenden Klangteppich, der auch hartgesottenen Kämpfern einen Schauer über den Rücken jagt. Der Spielablauf präsentiert sich in gewohnter Weise: herumziehen, Rätsel lösen, Schalter betätigen, Sachen aufklauben und hier und da mal ein kleines Scharmützel überstehen. In diesem Punkt zeigen sich die Entwickler überraschend konservativ – wirkliche Neuerungen werden Sie vergeblich suchen.

Angesichts der vielfältigen Gegnerschar sollten Sie Ihre Lebensenergie stets im Auge behal-

ten. Als besonders fies haben sich vor allem die Centauren erwiesen. Diese Zeitgenossen verstehen wirklich keinen Spaß. Da trifft es sich gut, daß Sie nach jedem durchgestandenen Level ein hübsches Paßwort Ihr eigen nennen dürfen. Ähnlich hilfreich sind auch die einzusammelnden Objekte, die vielfältige Auswirkungen auf Ihre Kampfkraft und Ihre Gesundheit haben. Quartz-Flakons steigern Ihre Lebenskraft, die Wings of Wrath heben Sie in die Lüfte, und der Porkelator verwandelt Ihre Gegner in hilflose Ferkel – Duke Nukem läßt grüßen.

Komplettiert wird der Reigen der Optionen durch einen gelungenen Mehrspielermodus, der allerdings nur Besitzern eines Linkkabels zugänglich ist.



pat

**Während in anderen Spielen ein umgelegter Hebel eine naheliegende Tür öffnet, kann hier das Ergebnis weit entfernte Räume beeinflussen.**

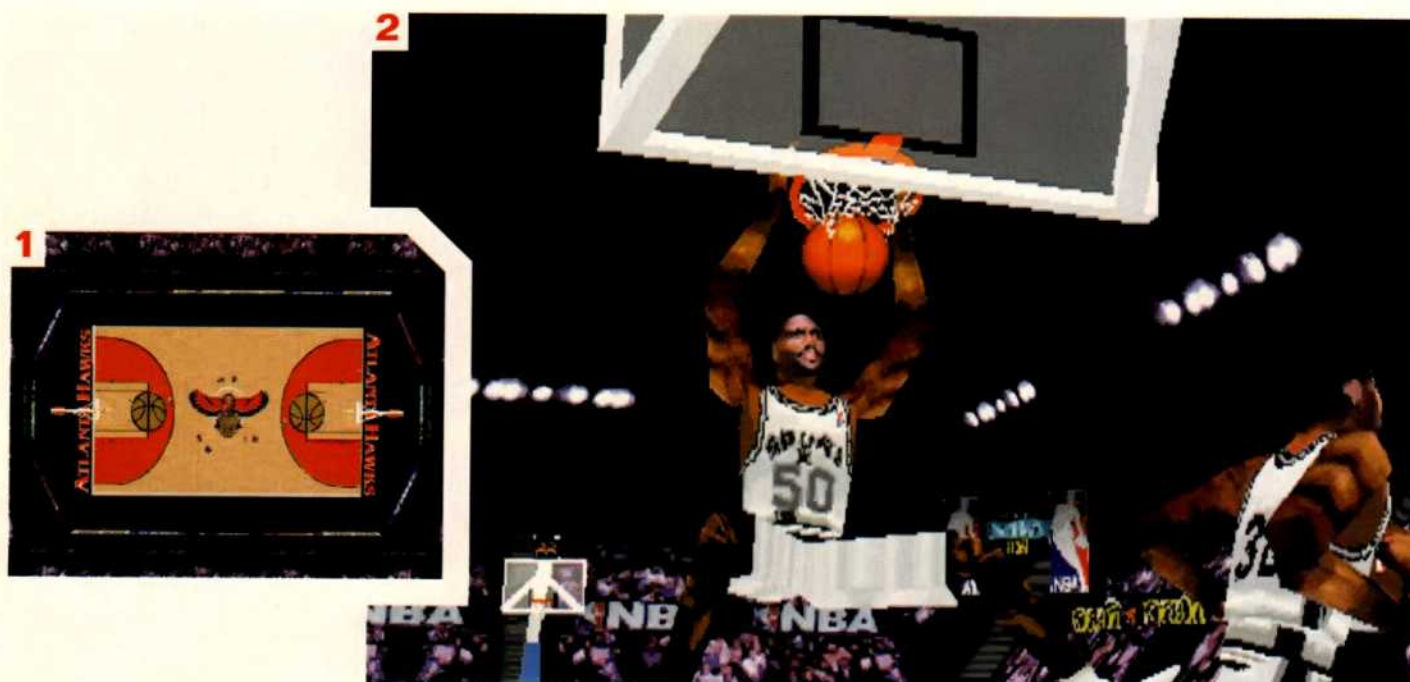
## Hexen

**Meine Meinung:** Hexen ist verdammt gut. Allein für die Idee, daß mir drei verschiedene Charaktere zur Verfügung stehen, sollte Raven in den Adelsstand erhoben werden. Von ähnlichem Kaliber ist auch das zusammenhängende und hochkomplexe Leveldesign. Um sich in diesen gespenstisch anmutenden Gewölben zu rechtzufinden, werden Sie fast schon einen Routenplaner brauchen. Allerdings ist nicht alles Gold, was

glänzt. Besonders die Nahaufnahmen der Gegner stören mein ästhetisches Empfinden. Hier wäre etwas mehr Liebe zum Detail angebracht gewesen. Wie dem auch sei, im großen und ganzen ist Hexen ein überdurchschnittliches Spiel, das mir die Wartezeit auf Dark Forces verkürzt. Freunde der harten 3-D-Kost, die bereits unter Entzugerscheinungen leiden, können ohne Bedenken zugreifen. **Artur Hoffmann**

|                          |                |
|--------------------------|----------------|
| ■ PRODUKT:               | Hexen          |
| ■ VERFÜGBAR AB:          | März           |
| ■ HERSTELLER:            | GT Interactive |
| ■ ENTWICKLER:            | Raven Software |
| ■ VERKAUFSPREIS:         | 100 Mark       |
| ■ SPRACHE DES SPIELS:    | englisch       |
| ■ SPRACHE DES HANDBUCHS: | deutsch        |
| ■ SPIELIDEE:             | 2              |
| ■ GRAFIK:                | 2,5            |
| ■ SOUND:                 | 3              |
| ■ PRÄSENTATION:          | 2,5            |
| ■ GAMEPLAY:              | 2              |
| ■ MOTIVATION:            | 2              |
| ■ PREIS/LEISTUNG:        | 2              |
| GESAMTWERTUNG:           | <b>2,2</b>     |





**[1]** Die Höhle der Bullen aus Chicago. **[2]** Die wohlverdiente Krönung eines guten Angriffs: der Slam Dunk. **[3]** "Du kriegst den Ball nicht..."



## Total NBA '97

**In welcher Sportart stehen sich zwei Mannschaften mit je fünf Spielern gegenüber? Die Rede ist von Basketball. Wir vom PlayStation Magazin berichten live von der NBA und nicht von irgendeiner europäischen Kreislige Meisterschaft.** von Kevin Klein

**Z**um fünfzigsten Jahrestag der besten Basketball-Liga der Welt feierte sich diese mit einem überragendem All Star Team selbst. Der deutsche Forward Detlef Schrempf wurde als erster Europäer zum dritten Mal in diese heiligen Reihen eingeladen. Passend zum Thema hat Sony Computer Entertainment dem Referenz-Basketballspiel der letzten Saison ein adäquates Update spendiert. Mit "Total NBA '97" haben sich die Entwickler selbst übertroffen. Lesen Sie hier einen kurzen Bericht über eine optimale Saisonvorbereitung.

Zuerst verpaßten die Programmierer den insgesamt 348 Athleten eine ordentliche Frischzellenkur in Form von noch mehr Polygonen als bisher. Anschließend schickten Sonys Künstler die Hünen zum Make-Up und schminkten ihnen die Originalgesichter ihrer lebenden Vorbilder. Nur mit Dennis Rodmans Haarfarbe hatten sie ihre Schwierigkeiten. Obwohl der Bad Boy der NBA

seinen Schopf von Spiel zu Spiel neu übertüncht, spielt er hier die komplette 97er Saison mit roten Haar. Zu guter Letzt mußten die Zweimeter-Recken ins Trainingslager. Dort sind ihnen im Motion Capture-Verfahren absolut geschmeidige Bewegungsabläufe eingeblutet worden. Dadurch ist der Weg für spektakuläre Dunks, Alley-Oops und heiße Dribblings durch die Beine des Gegners frei. Soviel zur physischen Vorbereitung der Ballkünstler.

Für das absolute Entertainment muß nicht nur die Trainingsvorbereitung der Akteure stimmen, sondern auch die sportliche Umgebung. In der Saisonpause polierten Sonys Softwarekünstler sämtliche 29 Stadien auf. Der Parkettboden spiegelt das Spielgeschehen jetzt noch imposanter wider. Selbst das Internet macht vor der NBA nicht halt, und die Bandenwerbung in den Arenen verweist auf die Webseiten der NBA.

### Taktik ist alles

Nachdem die Athleten körperlich für die neue Saison körperlich gestählt waren, stellten die Trainer noch erhebliche taktische Defizite fest. Kurzerhand durften unsere Ballkünstler



**[1]** Unter dem Korb ist Action angesagt. **[2]** Eine klassische Mann gegen Mann-Situation.







nochmals die Schulbank drücken. Am Ende dieser Schulung war das Gameplay revolutioniert. Mit Hilfe der L1 Taste positionieren Sie farbige Icons (Kreuz, Quadrat, Kreis, Dreieck) über Ihren Akteuren. Drücken Sie auf dem Joypad das entsprechende Symbol, passen Sie direkt in die Arme des zugehörigen Spielers. Betätigen Sie den Button zweimal, wirft der angespielte Basketballer anschließend sofort auf den Korb. Dabei entspricht seine Trefferquote seiner persönlichen Statistik. Also lassen Sie Dennis Rodman nie einen Drei-Punkte-Wurf probieren. Sie können genauso gut gleich den Ball beim Gegner abliefern. Fast wie im richtigen Leben... Dieses Icon-Feature erlaubt Ihnen geniale Spielzüge und schützt Sie vor unüberlegten Einzelaktionen. So wechseln Sie z.B. vor dem Abwehrbollwerk bequem die Flügel und passen im entscheidenden Moment den Ball in den Rücken der gegnerischen Abwehr. Mit einem sensationellen Dunking versenkt Ihr Mitspieler die Kugel im Korb. In filmreifer Slow Motion-Technik sehen Sie nochmals die spektakuläre Aktion. Den erfolgreichen Spielzug quittiert das Publikum mit frenetischem Applaus.

Diese taktischen Feinheiten werden zusätzlich noch mit ein paar netten Gimmicks angereichert. So beherrschen Ihre Spielfiguren einige Special Moves, die es in sich haben. Durch Drücken der X-Taste dribbeln Sie Ihrem Kontrahenten durch die Beine, täuschen dann mit dem Quadrat-Button einen Sprungwurf an und passen locker mit dem Kreis-Knopf Ihrem freistehenden Kollegen zu. In bester Michael Jordan Manier schließt dieser mit einem erfolgreichen Drei-Punkte-Wurf den Spielzug ab. Noch ein Wort zum Werfen: Grundsätzlich wird mit dem Kreis-Button gepaßt oder geworfen. Sind Sie zu weit vom Korb entfernt, passen Sie immer – außer Sie wechseln mit der L2-Taste die Flugbahn Ihres Balles. So ist es Ihnen in ausichtsreicher Position möglich, Ihre Mitspieler mit einem Hakenwurf à la Kareem Abdul-Jabbar zu verblüffen. Beim Sprungwurf ist darauf zu achten, daß Sie am höchsten Punkt die Kreis-



## Gewinnspiel

Gewinnen Sie eines von

## fünf Total NBA '97

Sie müssen nur folgende Frage richtig beantworten.

**Welcher deutsche Spitzenbasketballer erhielt schon dreimal eine Einladung für das All Star Team?**

- Michael Jordan
- Detlef Schrempf
- Christian Welp

Schicken Sie Ihre Antwort als Postkarte, Fax oder E-Mail DMV /Franzis Verlag, PlayStation-Magazin, Stichwort "Total NBA '97", Dornacher Str. 3 d, 85622 Feldkirchen, Fax:089/99115-499, E-Mail: 104706.16@compuserve.com



# Game It!

Titel des Monats

März:

Descent 2

74,95

0180/522 5300

Knallhart kalkuliert

0831/57 51 57

Unsere

Telefax: 0831 / 57 51 555

Internet: <http://www.gameit.de>

T-Online: ★Gameit#

Game It! - D-87488 Betzigau

# TOP 10

Preise gelten meist für die deutsche Version incl. Eilservice d.h. am Lager vorrätige Spiele (das sind die Meisten) sind innerhalb von 1-2 Tagen beim Besteller. Ist ein Spiel noch nicht erschienen, dann wird es sofort nach Veröffentlichung versandt. Da sich eventuell bei der Bestellung genannte Termine durchaus verschieben können, empfehlen wir bei Vorbestellungen oder schriftlichen Bestellungen eine telefonische Nachfrage zur Klärung, wenn Unsicherheit über den Erscheinungstermin besteht.

- Bei Nichtannahme berechnen wir DM 20,- als Schadensersatz
- Rücksendungen bitte mit uns vorher absprechen
- Nachnahmeversand: DM 9,90 + 3,- Postgebühr, ab DM 200,- frei
- Vorkasse / Scheck DM 6,90, ab DM 200,- frei

Preise Stand 13.2.97

\* = noch nicht verfügbar am 13.2.

N = Neu im Programm P = Preisänderung

H = Hit, Supertitel

Für Österreich - Preise x 7,5 = ÖSch  
Unsere österreichischen Kunden bestellen hier:  
Game It! - A-6691 Jungholz - Tel. 05676/8372  
Versand erfolgt mit österreichischer Post und wird in ÖSch bezahlt, Kosten wie in D.

|                       |       |
|-----------------------|-------|
| Crusader - No remorse | 79,95 |
| Destruction Derby 2   | 84,95 |
| Fifa 97               | 79,95 |
| NBA Live 97           | 79,95 |
| NHL Hockey 97         | 79,95 |
| Resident Evil         | 79,95 |
| Syndicate Wars        | 79,95 |
| Tomb Raider           | 77,95 |
| WC 4                  | 79,95 |
| WipEout 2097          | 84,95 |

| SONY PSX                 |       |                            |       |
|--------------------------|-------|----------------------------|-------|
| 4-4-2 Fußball            | 79.95 | Lomax                      | 77.95 |
| A IV Global Evolution    | 89.95 | Lost Vikings 2             | 74.95 |
| Adidas Power Soccer      | 89.95 | Magic Carpet               | 79.95 |
| Agile Warrior F111       | 79.95 | Magic the Gathering        | 74.95 |
| Alien Trilogy            | 79.95 | Manic Karts                | 79.95 |
| Andretti Racing          | 79.95 | Megaman X3                 | 79.95 |
| Aquanaut's Holiday       | 89.95 | Mickey's Wild Adventure    | 77.95 |
| Area 51                  | 79.95 | Motor Toon 2               | 77.95 |
| Assault Rigs             | 79.95 | MTV's Aeon Flux            | 79.95 |
| Ayrton Senna Kart Duel   | 84.95 | MTV's Slamscape            | 79.95 |
| Baphomet's Fluch         | 79.95 | Myst                       | 77.95 |
| Batman Forever Coin-up   | 74.95 | Namco Museum Vol. 1        | 84.95 |
| Battle Arena Toshinden   | 79.95 | Namco Museum Vol. 2        | 79.95 |
| Battle Arena Toshinden 2 | 84.95 | Namco Museum Vol. 3        | 79.95 |
| Battle Sport             | 74.95 | Namco Soccer Primal Goal   | 79.95 |
| Battle Stations          | 77.95 | Namco Tennis Smash Court   | 77.95 |
| Bedlam                   | 79.95 | Nanotek Warrior            | 79.95 |
| Black Dawn               | 79.95 | Nascar Racing 96           | 84.95 |
| Blam! Machinehead        | 79.95 | NBA Hangtime               | 79.95 |
|                          |       | NBA Live '97               | 79.95 |
|                          |       | NBA Jam Extreme            | 74.95 |
|                          |       | NBA Jam Tournament Edition | 59.95 |
|                          |       | Theme Park                 | 79.95 |
|                          |       | Thunderhawk 2- Firestorm   | 79.95 |
|                          |       | Tilt                       | 69.95 |
|                          |       | Time Commando              | 77.95 |
|                          |       | Tobal No. 1                | 89.95 |
|                          |       | Tomb Raider                | 77.95 |
|                          |       | Top Gun                    | 79.95 |
|                          |       | Total NBA                  | 84.95 |
|                          |       | Tour NBA 97                | 95.95 |
|                          |       | Transport Tycoon           | 90.95 |
|                          |       | Twisted Metal              | 77.95 |
|                          |       | Victory Boxing             | 77.95 |
|                          |       | Viewpoint                  | 77.95 |
|                          |       | Virtual Golf               | 79.95 |
|                          |       | Virtual Tennis             | 74.95 |
|                          |       | VR Baseball                | 74.95 |
|                          |       | VR Pool                    | 74.95 |
|                          |       | War Hawk                   | 79.95 |
|                          |       | WC 3                       | 87.95 |
|                          |       | WC 4                       | 79.95 |
|                          |       | Williams Arcade Greatest   | 54.95 |
|                          |       | WipEout                    | 84.95 |

**Kundenservice groß geschrieben:**  
1. Bestellen Sie per Servicenummer 01805/...  
... wird fortgesetzt

|                         |       |                          |       |                       |        |
|-------------------------|-------|--------------------------|-------|-----------------------|--------|
| Bubble Bobble           | 74,95 | Need IV Speed 2          | 81,95 | Analag Joystick       | 99,95  |
| Bubble Bobble 2         | 72,95 | NFL Game Day             | 84,95 | Control Station AF    | 39,95  |
| Bust a Move 2           | 59,95 | NFL Quarterback Club '97 | 74,95 | Controller            | 47,95  |
| Carnage Heart           | 94,95 | NHL Face Off             | 84,95 | Euro-Scart Kabel      | 64,95  |
| Casper                  | 79,95 | NHL Face Off '97         | 92,95 | Gamebuster Modul      | 79,95  |
| Chronicles of the Sword | 77,95 | NHL Hockey '97           | 79,95 | Gamekiller Modul      | 49,95  |
| Command & Conquer       | 84,99 | NHL Powerplay Hockey '96 | 74,95 | HF Adapter            | 39,95  |
| Cool Boarders           | 77,95 | Novastorm                | 79,95 | Lenkrad mit Pedal     | 99,95  |
| Crash Bandicoot         | 94,95 | Olympic Games            | 69,95 | Link Kabel            | 39,95  |
| Crow: City of Angles    | 74,95 | Olympic Soccer           | 69,95 | Memory Card Sony      | 39,95  |
| Crusader - No remorse   | 79,95 | Pandemonium              | 79,95 | Memory Card 15 Slot   | 29,95  |
| Cyberia                 | 79,95 | Panzer General           | 84,95 | Memory Card 120 Slot  | 59,95  |
| D                       | 74,95 | Penny Racers             | 79,95 | Memory Card 360 Slot  | 79,95  |
| Darklight Conflict      | 79,95 | Perfect Weapon           | 79,95 | Memory Disk Drive     | 169,95 |
| Darkstalkers            | 79,95 | PGA Tour Golf 97         | 79,95 | Mouse                 | 47,95  |
| Descent                 | 79,95 | Po'ed                    | 79,95 | Multi Tap             | 54,95  |
| Descent 2               | 74,95 | Porsche Challenge        | 93,95 | neGcon                | 69,95  |
| Destruction Derby       | 84,95 | Psychic Detective        | 79,95 | PC-Link Paket         | 69,95  |
| Destruction Derby 2*    | 84,95 | Psychic Force            | 74,95 | Playstation           | 389,95 |
| Die Hard Trilogy        | 79,95 | Raging Skies             | 84,95 | Playstation Tasche    | 79,95  |
| Discworld               | 79,95 | Resident Evil            | 79,95 | Predator Lichtpistole | 59,95  |
| Disruptor               | 74,95 | Return Fire              | 84,95 | Pro Pad               | 29,95  |
| Dragonheart             | 74,95 | Revolution X             | 59,95 | RGB Kabel             | 29,95  |
| Earthworm Jim 2         | 79,95 | Ridge Racer              | 84,95 | Spec. ASCII Pad       | 54,95  |
| Extreme Games           | 79,95 | Ridge Racer Revolution   | 84,95 | Spec. Joystick        | 94,95  |
| Extreme Games 2         | 79,95 | Riot                     | 91,95 |                       |        |

**LADENGESCHÄFTE**  
Ladenpreise können abweichen!

**Böblingen:**  
Marktgäßle 8

Game It!  
Marktgäßle  
Stadtgrabenstraße

**Kempten:**  
In der Brandstatt 6

Gerberstraße  
Kloster  
In der Brandstatt  
Rathausstraße

Ein PC Office Paket muß 500 DM kosten?  
**SoftMaker Home Office 9,95**  
= Logo Maker, 500 Cliparts, 200 Fotos, 300 Schriften und ...

|                                                                             |                                                                           |                                                                                        |
|-----------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------|
| <b>TextMaker Home</b><br>Textverarbeitung                                   | <b>DataMaker Home</b><br>Datenbank                                        | <b>PlanMaker Home</b><br>Tabellenkalkulation                                           |
| Dokumentvorlagen,<br>Einbindung von Grafik,<br>OLE 2.0, Rechtschreibprüfung | dBase kompatible<br>Datenbank mit max.<br>200 Sätzen, Berichtsditor, etc. | 84 Rechenfunktionen,<br>benannte Bereiche,<br>Zielwertsuche, 16<br>Diagrammtypen, etc. |





**[1-4]** Das Intro erinnert Sie sicher an eine tolle Werbekampagne eines US Sportschuhproduzenten - Just do it.

Taste loslassen. Damit erzielen Sie die beste Trefferquote und dies sogar mit einem Abwehrreken vor der Nase.

In der Abwehr haben ihre Spielfiguren mit geschickter gewählter Taktik ebenfalls gute Chancen, die gegnerischen Angriffsversuche abzublocken. Auch wird der Gegner bei sogenannten Fast Breaks zu Fouls verleitet.

Ordentlich aufgepoliert wurden

auch die Statistiken. Im Gegensatz zur Vorgängerversion ist diese nun unglaublich mannigfaltig. Zu jedem Team und jedem Spieler gibt es zahlreiche Auswertungen, die Sie jederzeit mit der Select-Taste abrufen können; oder warten Sie auf die Quarter Pause, dann wird automatisch eine Übersicht eingeblendet. Die Statistikleiste zeigt Ihnen einfach alles an. Angefangen von der momentanen Trefferquote bis hin zur ganzen Saison, über Assists und Rebounds bis hin zu erfolgreichen Blocks und einigem mehr.

Für realistisches NBA Feeling sorgt auch die Roster Option. Damit stellen Sie Ihr eigenes Dream Team zusammen. Konnten Sie in Total NBA '96 die Spieler nur nach fest vorgeschriebenen Regeln tauschen, haben Sie jetzt auch noch die Free Agent Möglichkeit. Mit dieser wechselt jeder Spitzenspieler ablösefrei in einen freien Pool. Von dort stocken Sie jede Kreisliga-Mannschaft zu einem NBA Spitzenteam auf.

## Showeinlage

Leider fehlen bei Total NBA '97 die drei Megastars Michael Jordan, Charles Barkley und der rapende Shaq O'Neal. Für diese wären horrenden Lizenzgebühren angefallen, und das Gameplay wäre sicherlich nicht nachhaltig bereichert wor-



**[1]** Paß oder Alleingang? **[2]** Ein Sprungwurf wird perfekt geblockt. **[3]** Ballkontrolle ist alles. **[4]** Duell der Giganten. Eine tolle Ausgangsposition für einen Special Move. **[5]** Ein perfekter Fast Break. Die Quadrat-Taste läßt grüßen!



den. Dafür kreieren Sie im neuen Create-Modus Ihren eigenen Spitzenspieler. Und Sie dürfen diesem dann auch den Namen Ihrer Wahl geben – ohne dafür eine Mark zu zahlen.

Den Kommentar von Total NBA '97 übernimmt ein fachkundiger Sportreporter. Dieser nervt Sie nicht mit abgedroschenen Phrasen und unzähligen stupiden Wiederholungen, sondern erzeugt mit der kompetenten Analyse des Spielablaufs eine klasse Live-Atmosphäre. Wäh-

rend der Quarter Pausen fällt Ihr Auge auf knackige Cheer Leaders, die so manchen beim Studium der Statistiken auf andere Gedanken bringen.

Ein weiteres wichtiges Feature, das allerdings auch schon in der letzten Version enthalten war, ist der Multi-Player-Modus. Mit zwei Multi-Taps spielen bis zu acht Freunde um die NBA Play-Offs und ermitteln ihren Meister.

pat



## Total NBA '97

**Meine Meinung: War schon die Vorgängerversion eines der Referenzspiele der letzten Saison, so ist Total NBA '97 der Maßstab für alle Basketballsimulationen. Noch realistischer und spielbarer ist nur noch die NBA selbst.**

**Sie steuern Ihren Athleten mit quietschenden Schuhsohlen über den spiegeln den Parkettboden, angefeuert vom frenetischen Applaus des Publikums. Wenn das nicht die rich-**

**tige Atmosphäre ist, was dann? Manch einer bekrittelt vielleicht fehlende Dunkingwettbewerbe oder gar eine versteckte Streetballvariante, aber Total NBA '97 ist US-amerikanisches Profibasketball pur. Dazu gehört kein neumodischer Schnickschnack, sondern nur knackiges Gameplay gepaart mit coolem Sound und perfekter Grafik. Und davon gibt's reichlich.**

**Kevin Klein**

|                          |               |
|--------------------------|---------------|
| ■ PRODUKT:               | Total NBA '97 |
| ■ VERFÜGBAR AB:          | April         |
| ■ HERSTELLER:            | SCE           |
| ■ ENTWICKLER:            | SCE           |
| ■ VERKAUFSPREIS:         | 110 Mark      |
| ■ SPRACHE DES SPIELS:    | englisch      |
| ■ SPRACHE DES HANDBUCHS: | deutsch       |

|                 |     |                   |     |
|-----------------|-----|-------------------|-----|
| ■ SPIELIDEE:    | 2   | ■ MOTIVATION:     | 2   |
| ■ GRAFIK:       | 2   | ■ PREIS/LEISTUNG: | 2   |
| ■ SOUND:        | 2   |                   |     |
| ■ PRÄSENTATION: | 1,5 | GESAMTWERTUNG:    | 1,9 |
| ■ GAMEPLAY:     | 1,5 |                   |     |

# O.I.T.

**Order In Time GmbH**  
Laden und Versand in Stuttgart  
Silberburgstraße 171  
70178 Stuttgart (S - Feuersee)

Ausgezeichnet  
als  
1996  
Händler-Award

### PlayStation

|                                   |        |
|-----------------------------------|--------|
| PlayStation                       | 395.00 |
| 2-Xtreme                          | 85.00  |
| adidas Power Soccer International | 105.00 |
| Area 51                           | 100.00 |
| Baphomets Fluch                   | 95.00  |
| Bedlam                            | 95.00  |
| Black Dawn                        | 95.00  |
| Bubble Bobble                     | 90.00  |
| Carnage Heart                     | 85.00  |
| City of Lost Children             | 95.00  |
| Command & Conquer                 | 100.00 |
| Contra Legacy Of War              | 95.00  |
| Cool Boarders                     | 95.00  |
| Cool Spot                         | 95.00  |
| Crash Bandicoot dt                | 115.00 |
| Crash Bandicoot Hintbook          | 30.00  |
| The Crow - City Of Angels         | 95.00  |
| Crusader: No Remorse              | 90.00  |
| Dark Forces                       | 95.00  |
| Descent 2                         | 95.00  |
| Destruction Derby 2               | 105.00 |
| Disruptor                         | 90.00  |
| Dragonheart                       | 95.00  |
| Epedemic                          | 85.00  |
| Exhumed                           | 95.00  |
| FIFA Soccer 97                    | 90.00  |
| Final Fantasy 7 jap               | 180.00 |
| Formel 1                          | 115.00 |
| Hexen                             | 100.00 |
| Int. Superstar Soccer             | 100.00 |
| Jet Rider                         | 85.00  |
| Kings Field                       | 85.00  |
| Kings Field 2 us                  | 110.00 |
| Legacy of Kain                    | 95.00  |
| Legacy Of Kain Hintbook           | 30.00  |
| Lost Vikings 2                    | 95.00  |
| Madden NFL 97                     | 90.00  |
| Max jap                           | 140.00 |
| Monster Truck                     | 105.00 |
| Namco Museum 3                    | 95.00  |
| Nascar Racing                     | 95.00  |
| NBA In The Zone 2                 | 105.00 |
| NBA Live 97                       | 90.00  |

|                            |               |
|----------------------------|---------------|
| NHL 97                     | 90.00         |
| NHL Face Off 97            | 85.00         |
| NHL Powerplay 97           | 95.00         |
| Pandemonium                | 95.00         |
| Persona us                 | 110.00        |
| Player Manager             | 95.00         |
| Po ed                      | 95.00         |
| Porsche Challenge          | 85.00         |
| Power Move Wrestling       | 95.00         |
| Power Move Wrestling 2 jap | 140.00        |
| Rage Racer jap/dt          | 140.00/115.00 |
| Rally Cross us             | 115.00        |
| Rebel Assault 2            | 95.00         |
| Reloaded                   | 95.00         |
| Resident Evil              | 100.00        |
| Resident Evil Hintbook     | 30.00         |
| Resident Evil 2 jap        | 140.00        |
| Return Fire                | 95.00         |
| Riot                       | 95.00         |
| Road Rage                  | 95.00         |
| Samurai Shodown            | 85.00         |
| Sentient                   | 105.00        |
| Sim City 2000              | 95.00         |
| Soul Edge jap/us           | 140.00/120.00 |
| Soviet Strike              | 90.00         |
| Spot Goes To Hollywood     | 95.00         |
| Star Gladiator us/dt       | 70.00/95.00   |
| Star Gladiator Hintbook    | 30.00         |
| Street Racer               | 90.00         |
| Suikoden                   | 105.00        |
| Super Sonic Racers         | 90.00         |
| Tekken 2                   | 115.00        |
| Tekken 2 Hintbook          | 30.00         |
| Tilt                       | 95.00         |
| Tobal 1 jap/dt             | 80.00/95.00   |
| Tomb Raider                | 95.00         |
| Tomb Raider Hintbook       | 30.00         |
| Toshinden 3 jap            | 140.00        |
| Total NBA 97               | 85.00         |
| Twisted Metal 2            | 95.00         |
| Victory Boxing             | 95.00         |
| Warhammer                  | 95.00         |
| wipEout 2097               | 105.00        |
| X-Com 2                    | 95.00         |
| Diverse Spiele             | 60.00         |

|                       |       |
|-----------------------|-------|
| Farbiges Original-Pad | 39.00 |
| Konami Gun            | 65.00 |
| Memory Card 360       | 80.00 |

### Sonderangebote

|                                                               |        |
|---------------------------------------------------------------|--------|
| Air Combat                                                    | 50.00  |
| Battle Arena Toshinden                                        | 50.00  |
| Ridge Racer                                                   | 50.00  |
| Tekken                                                        | 50.00  |
| Shadow Struggle jap                                           | 60.00  |
| Star Gladiator us                                             | 60.00  |
| Strike Point us                                               | 60.00  |
| Megatudo 2096                                                 | 60.00  |
| Namco Museum 2 jap                                            | 60.00  |
| NHL Powerplay us                                              | 60.00  |
| Project Overkill us                                           | 60.00  |
| Tempest X us                                                  | 60.00  |
| The Incredible Hulk us                                        | 60.00  |
| Street Racer us                                               | 60.00  |
| Blazing Dragons us                                            | 60.00  |
| Slamscap us                                                   | 60.00  |
| Hive us                                                       | 60.00  |
| 3er-Pack: Worms, True Pinball und Alone In The Dark 2 für nur | 150.00 |

**Versand**  
Mo - Fr: 10.00 - 18.00  
Sa: 10.00 - 14.00

**Großhandel**  
Inland/Im- und Export  
nur für Händler!!!  
Fon: 0711 / 6 15 39 45

**Jetzt neu!!!**  
Alle Sendungen  
versandkostenfrei!!!

Lieferbedingungen: Spiele werden im Sicherheitskarton verschickt. Wir akzeptieren alle Kreditkarten. Telefonische Bestellung mit Kreditkarte möglich. ••• Täglich Neuheiten ••• Annahmeverweigerungen von uns gelieferter Waren berechnen wir die uns entstandenen Lieferkosten pauschal mit 20,- DM. Unser Recht auf Erfüllung des Kaufvertrages bleibt hiervon unberührt. Unfreie Lieferungen werden nicht angenommen.

**Fon: 0711 - 613758 oder 616485**



[1] „Machine Gun“ Lou demonstriert perfektes Billard. [2] Ihren Blickwinkel auf den Pool-Tisch dürfen Sie frei wählen. [3] Nicht wie im wirklichen Leben: Alle Zahlen lieben oben.



## Virtual Pool

Billard hat eine lange Tradition, die bis ins 14. Jahrhundert zurückreicht. Für den PC existieren zu dieser kurzweiligen Freizeitbeschäftigung schon viele mehr oder minder gute Simulationen. Nun endlich haben auch die PlayStation-Gambler die Möglichkeit, den Fernseher in ein Billardcafé zu verwandeln. von Ingo Böhme



**B**illard macht nur Spaß, wenn es in der verauchten Atmosphäre eines Kneipenhinterzimmers gespielt wird. Jop! Dem kann man kaum widersprechen. Aber auch Fußball, Jet-Ski fahren und Radeln machen in der Natur viel mehr Spaß. Und dennoch sind Sportspiele der Renner auf Sonys Konsole. Und so hat es auch "Virtual Pool" – die erste Billard-Simulation für die PlayStation – verdient, etwas näher unter die Lupe genommen zu werden.

### Variantenreich

Virtual Pool beinhaltet die in Amerika gängigen Varianten Straight- und Rotation-Pool sowie 8- und 9-Ball. Die in Deutschland übliche Spielweise, bei der ein Spieler die Halben und der andere die Vollen versenkt, verbirgt sich hinter dem Namen "8-Ball", was nichts anderes bedeutet, als daß die Kugel mit der Nummer 8 als letztes eingelocht werden muß.

Beim "9-Ball" spielen Sie nur mit neun Kugeln, die – statt

als Dreieck – in Rautenform aufgestellt werden. Hinter diesem Spiel steht die Aufgabe, immer die niedrigste der verbleibenden Kugel einzulochen. Lochten Sie eine falsche Kugel ein, so wird dies als Foul gewertet und Ihr Gegner ist am Zug und erhält zusätzlich Punkte. Auch wenn diese Spielform hierzulande kaum anzutreffen ist, ist 9-Ball eine interessante Abwechslung, die ganz ungeahnte spielerische Schachzüge erlaubt.

"Rotation Pool" spielen Sie in gewohnter Manier mit 15 Kugeln. Gewonnen hat derjenige Spieler, der zuerst 61 Punkte erreicht. Dabei addieren Sie die Werte der eingelochten Kugeln, wobei diese – ähnlich wie beim 9-Ball – von der 1 bis zur 15 nacheinander eingelocht werden müssen. Fälschlicherweise versenkte Bälle werden wieder auf den Tisch zurückgelegt und zählen als Foul – je nach Situation – einen oder gar zwei Minuspunkte. Und damit die Spannung nicht auf der Strecke bleibt, zählt die 15 gar 60 Punkte. Somit ist wirklich bis zum letzten Stoß alles offen.

Als letzte Variante stellt das Game noch "Straight Pool" bereit. Auch bei diesem Spiel wird unabhängig ob volle oder halbe Kugel eingelocht. Dabei ist nicht der aufgedruckte Wert, sondern nur die Anzahl der Kugeln für die Zählung ausschlaggebend. Gewonnen hat derjenige Spieler, der zuerst eine zuvor festgelegte Anzahl Punkte erreicht hat. Langweilig? Keineswegs! Denn durch zahlreiche Vorgaben begeht man ganz schnell ein Foul. Und das bringt bis zu 15 Punkte Abzug.

Bemerkenswert ist der Realismus, den die Programmierer von Interplay in das Spiel eingebracht



[1] Auf Wunsch helfen Linien, den Ball optimal anzuspielen. [2] Wie wär's mit einem Match mit "Dead Eye Dan".





**[1+2]** Zwar ist die Grafik von Virtual Pool eher schlicht, dafür ist die Realitätsstreue kaum zu überbieten.

haben. Dieser geht von den exakten physikalischen Bewegungsabläufen bis hin zum Klacken der Kugeln, das bei starken Stößen lauter und bei schwächeren oder auslaufenden Kugeln entsprechend leiser ist.

Sind Sie an der Reihe, so bewegen Sie Ihren Blickwinkel frei über den Tisch. Selbst die akrobatischen Hinter-dem-Rücken-Stöße, die im Billardcafé nur unter Verbiegung sämtlicher Gelenke leidlich funktionieren, stellen Sie bei Virtual Pool vor keine größere Herausforderung. Mit den Zoom-Tasten entfernen Sie sich vom Tisch oder rücken so nahe an die Kugeln heran, daß Ihre Nasenspitze bereits die Platte berührt. Und reicht Ihnen diese Übersicht immer noch nicht, so erfahren Sie per Knopfdruck Ihr virtuelles Out-of-body-Erlebnis und schweben über dem Tisch.

Besonders für Anfänger geeignet sind die optionalen Hilfslinien, die Ihnen die Bahnen aller angespielten Kugeln zeigen. So lochen Sie bereits beim Anstoß und auch im weiteren Verlauf mit Leichtigkeit über drei Banden ein.

Auch sonst hält sich die Steuerung der Simulation exakt an das reale Abbild. Egal ob es sich um die Neigung des Billardstocks handelt oder um den Anspielpunkt der weißen Kugel, womit Sie dieser einen Effekt geben: jede beliebige reale Variante beherrscht auch Virtual Pool.

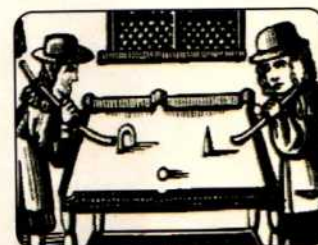
Daß bei soviel Flexibilität die Benutzung ziemlich komplex sein muß, ist klar. Dennoch haben Sie nach spätestens einer halben Stunde die komplette Steuerung Ihres Spielers und des Queues unter Kontrolle. In einem kleinen Infokasten am linken unteren Bildschirmrand erfahren Sie zu jeder Aktionstaste, was beim Betätigen der Richtungstasten passiert. Hat Ihre rechte

Hand gerade eine Auszeit, so bewegen Sie sich mit den linken Kontrollen um den Tisch herum. Halten Sie hingegen die X-Taste gedrückt, so heißt das, daß Sie mit den Tasten Oben und Unten den Queue zum Stoß bewegen. An der Art der Handhabung sieht man ganz deutlich, daß das Spiel ursprünglich für den PC konzipiert (und realisiert) war. Besonders die Spielführung über Menüs legt die Bedienung per Maus nahe. Sind Sie stolzer Besitzer des speziellen Sony-Nagers, so haben Sie bei Virtual Pool ein lohnendes Einsatzgebiet.

### Learning by doing ...

Ihre Billard-Fähigkeiten gehen nicht über das Einmal-im-Jahr-im-Urlaub-spielen hinaus? Dann hilft Ihnen der Ex-Weltmeister "Machine Gun" Lou Boutero auf die Sprünge. Vom einfachen "Wie ziele ich beim Billard" bis hin zur Lösung kniffliger Ballkonstellationen zeigt Ihnen Machine Gun, wie die Kugel läuft. Jede Lektion ist in drei Abschnitte gegliedert. Zunächst erfahren Sie das theoretische Know-how anhand einer Simulation, danach zeigt Ihnen der Champion den Stoß in natura, und als letztes haben Sie genügend Zeit, das Gelernte selbst auszuprobieren.

Wer nach dem Unterricht Lust auf mehr bekommen hat, der kann sich bei den verwegenen Trickstößen austoben, die selbst Billard-Profis ein staunendes "Booaaaa" entlocken.



## Virtual Pool

**Meine Meinung:** Erstmal war ich skeptisch, als ich das Wort "Billardsimulation" hörte. Kann denn ein PSX-Game die schummrig schöne Atmosphäre eines Billardsalons rüberbringen? Nein! Kann es nicht. Aber für das Match zwischendurch ist Virtual Pool eine tolle Alternative. Die - für mich - neuen Spielvarianten 9-Ball, Rotations und Straight-Pool sind eine willkommene Abwechslung vom uns bekannten Pool

und die Lehrstunden bei Lou ein hervorragendes Training für effektvolle Auftritte am "echten" grünen Tisch. Leider ist die grafische Umsetzung der Simulation selbst etwas lieblos ausgefallen. Dafür stimmt die Physik, sowohl was die Lautstärke der Kugelkollisionen angeht als auch deren Bewegung und Interaktion. Kurz: Ein Spiel, das immer für eine Partie zum Entspannen gut ist.

Ingo Böhme

|                          |              |
|--------------------------|--------------|
| ■ PRODUKT:               | Virtual Pool |
| ■ VERFÜGBAR AB:          | April        |
| ■ HERSTELLER:            | Acclaim      |
| ■ ENTWICKLER:            | Interplay    |
| ■ VERKAUFSPREIS:         | 100 Mark     |
| ■ SPRACHE DES SPIELS:    | englisch     |
| ■ SPRACHE DES HANDBUCHS: | deutsch      |

|                           |     |                   |     |
|---------------------------|-----|-------------------|-----|
| ■ SPIELIDEE:              | 1,5 | ■ MOTIVATION:     | 1,5 |
| ■ GRAFIK:                 | 2,5 | ■ PREIS/LEISTUNG: | 1,5 |
| ■ SOUND:                  | 1,5 |                   |     |
| ■ PRÄSENTATION:           | 2   |                   |     |
| ■ GAMEPLAY:               | 2   |                   |     |
| GESAMTWERTUNG: <b>1,7</b> |     |                   |     |

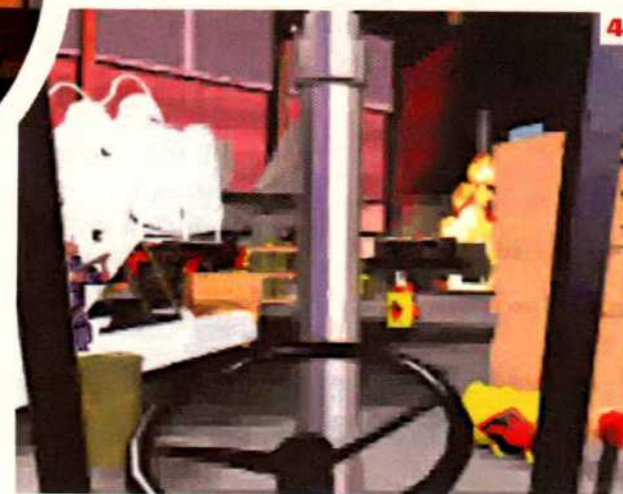


## Area 51

In der **Spielhalle** ist "Area 51" bereits ein **echter Star**.  
Die **PlayStation-Version** will in diese – zugegeben **übergroßen** –  
**Fußstapfen treten.** von Artur Hoffmann



**[1]** Die Gegner greifen gemeinerweise auch von oben an! **[2]** Angesichts des blauen Himmels, kommt richtige Urlaubsstimmung auf. **[3]** Drei Gegner im Bild – hier wäre eine Handgranate recht. **[4]** Die Gabelstaplerfahrt sorgt für Abwechslung.



**E**in Tag wie jeder andere? Nichtsahnend schalten Sie Ihren PC ein und finden eine E-Mail von Ihrem Vorgesetzten, General G. Ilovewar (was für ein Name). Sie lesen irgendwas über ein mysteriöses Forschungszentrum, das sich 90 Meilen außerhalb der Spielerstadt Las Vegas befindet. Diese Einrichtung ist so geheim, daß sie praktisch gar nicht existiert. Das ist angesichts der anrühenden Forschungsarbeiten, die mitten in der Wüste durchgeführt werden, auch kein Wunder. Es ist die Rede von biologischen Waffen und der Untersuchung von Außerirdischen, die bei einem UFO-Absturz im Jahre 1947 in New Mexico gefunden wurden. Soweit, so gut – nur wurde die Basis von Mutanten überrollt, und es gibt keine Lebenszeichen der Besatzung. Ihr Auftrag – den Sie als Mitglied der S.T.A.A.R. (Special Tactical Advanced Alien Response) übernehmen – lautet, die Area 51 von allen Eindringlingen zu säubern.

Falls Sie nun denken, daß diese Geschichte einen guten Plot für einen zeitgemäßen Science-Fiction-Streifen abgeben würde, liegen Sie nicht ganz falsch. Der Name "Area 51" dürfte Ihnen spätestens seit "Independence Day" ein Begriff sein.

Die Spielhallenversion dieses echten First-Person-Shooters gehört zu den beliebtesten Automaten dieses Genres. Daher stellt sich als erstes die Frage nach der Steuerung. Hierzu gibt es eine gute und eine schlechte Nachricht zu vermelden. Welche wollen Sie zuerst hören? OK, die gute lautet, daß Sie Area 51 auch mit dem standardmäßigen Joypad spielen können. Freuen Sie sich aber nicht zu früh, denn jetzt kommt die schlechte Nachricht: Leider macht das Spiel mit dem Pad ungefähr soviel Spaß wie die letzte Mathematiklausur zum Thema Stochastik. Mit der Maus wird das Ganze dann richtig spielbar, den echten Automaten-Kick erhalten Sie aber erst beim Ein-

**Perfekte Hintergründe, cool dargestellte  
Gegner und echte Schauspieler machen  
das Spiel zu einem Augenschmaus  
allererster Klasse.**



# ENJOYSOFTWARE

Hilfe gesucht!

Wir helfen Ihnen weiter!

## WIE ?

Wir haben eine Hotline!

Von Dienstag bis Freitag stehen Ihnen von 16.00-18.00 Uhr unseren Jungs von der Hotline zur Verfügung. Hier erhalten Sie Tricks und Tipps zu vielen aktuellen Spielen. Aber auch bei technischen Fragen stehen wir Ihnen so gut wir können zur Seite.



### PSX

|                                 |              |
|---------------------------------|--------------|
| 4-4-2 Fussball (KD)             | 89.90        |
| Actua Golf 2 (DA)               | 89.90        |
| Adidas Soccer Int. (KD)         | 99.90        |
| <b>Area 51 (DA)</b>             | <b>89.90</b> |
| <b>Atari Greatest Hits (DA)</b> | <b>i.V.</b>  |
| Battle Stations (DA)            | 89.90        |
| Bedlam (DA)                     | 89.90        |
| Bubble Bobble 2 (DA)            | 89.90        |
| Carnage Heart (DA) *            | 79.90        |
| Contra: Legacy of War (DA)      | 99.90        |
| Cool Boarders (DA)              | 89.90        |
| Creation (KD) *                 | 89.90        |
| <b>Crusader No Remorse (KD)</b> | <b>89.90</b> |
| Darklight (KD) *                | 89.90        |
| Deadly Skies (DA)               | 89.90        |
| Descent 2 (DA)                  | 89.90        |
| Discworld 2 (KD) *              | 99.90        |
| Dragon Heart (DA)               | 89.90        |
| Epidemic (KD)                   | 79.90        |
| Exhumed (DA) (ab 18 J.)         | 89.90        |
| Extreme Sports 2 (DA) *         | 79.90        |
| Grid Run (DA)                   | 89.90        |
| Herc's Adventure (DA) *         | 89.90        |
| <b>Hexen (DA) *</b>             | <b>i.V.</b>  |
| Hardcore 4x4 (DA)               | 89.90        |
| Independence Day (KD) *         | 89.90        |
| Int. Supersoccer Deluxe (DA)    | 89.90        |
| Jet Rider (DA)                  | 89.90        |
| King's Field (KD)               | 89.90        |
| Legacy of Kain (DA) (ab 18 J.)  | 89.90        |
| <b>Life Force Tanker (DA)</b>   | <b>i.V.</b>  |
| Little Big Adventure (KD) *     | 89.90        |
| Lost Vikings 2 (DA)             | 89.90        |

### PSX

|                                           |              |
|-------------------------------------------|--------------|
| Magic the Gathering (DA) *                | 89.90        |
| Manic Karts (DA)                          | 79.90        |
| MDK (DA) *                                | i.V.         |
| Megaman X3 (DA)                           | 89.90        |
| <b>Micro Machines 3 (DA)</b>              | <b>i.V.</b>  |
| <b>Monster Truck (DA) *</b>               | <b>99.90</b> |
| Nanotek Warrior (DA)                      | 89.90        |
| Nascar Racing (DA)                        | 99.90        |
| <b>NBA In the Zone 2 (DA)</b>             | <b>99.90</b> |
| Need for Speed 2 (KD) *                   | 89.90        |
| NHL Face Off 97 (DA)                      | 79.90        |
| Perfect Weapon (KD) *                     | 89.90        |
| Porsche Challenge (DA) *                  | 89.90        |
| Raven Project (DA) *                      | 99.90        |
| Rebell Assault 2 (KD) *                   | 99.90        |
| Riot (DA)                                 | 89.90        |
| Road Rage (DA)                            | 89.90        |
| Samurai Showdown (DA)                     | 79.90        |
| Sentinent (KD)                            | 79.90        |
| Slayer (DA) *                             | 99.90        |
| <b>Spider (DA)</b>                        | <b>89.90</b> |
| Spot goes to Hollywood (DA)               | 89.90        |
| <b>Stadt der verlorenen Kinder (KD) *</b> | <b>89.90</b> |
| Suikoden (DA)                             | 99.90        |
| Super Moto Cross (DA)                     | 89.90        |
| Swagman (DA)                              | 89.90        |
| The Crow (DA)                             | 89.90        |
| The Last Dynasty (KD)                     | 99.90        |
| <b>Total NBA (DA)</b>                     | <b>99.90</b> |
| <b>Virtual Pool (DA)</b>                  | <b>89.90</b> |

### PSX ZUBEHÖR

|                                      |               |
|--------------------------------------|---------------|
| <b>Playstation</b>                   | <b>389.90</b> |
| <b>Control Board Table Top</b>       | <b>59.90</b>  |
| Control Pad Sony                     | 59.90         |
| <b>Control Pad "Just a Pad"</b>      | <b>29.90</b>  |
| Control Pad ASCII                    | 49.90         |
| Control Pad ASCII Special            | 59.90         |
| Control Pad ASCII Stick              | 119.90        |
| Control Pad Cyclones                 | 49.90         |
| <b>Control Pad Infrarot (2 Stk.)</b> | <b>89.90</b>  |
| Gamebuster Mogelmodul                | 89.90         |
| Gun "Avenger"                        | 69.90         |
| Gun "Predator"                       | 79.90         |
| Joystickverlängerung 2,0m            | 19.90         |
| Joystick Analog                      | 119.90        |
| Lenkrod Mad Catz                     | 149.90        |
| Lenkrod Per4mer                      | 139.90        |
| Memory Card                          | 49.90         |
| <b>Memory Card 120 Speicherpl.</b>   | <b>79.90</b>  |
| Memory Card 360 Speicherplätze       | 99.90         |
| Memory Diskdrive                     | 179.90        |
| Mouse                                | 59.90         |
| Multitap 4 Player Adapter            | 69.90         |
| <b>Negcon Pad</b>                    | <b>89.90</b>  |

Dies ist nur ein kleiner Auszug aus unserem reichhaltigen Sortiment. Bitte fordern Sie unseren kostenlosen Katalog oder unsere ebenfalls kostenlose Katalog-CD an. In beiden finden Sie Beschreibungen und Informationen über Spiele und Zubehör aus unserem Angebot.

Wir führen außerdem Spiele für:

- PC
  - Macintosh
  - Amiga
  - Sega Saturn
- sowie:
- Joysticks
  - Lösungsbücher
  - Trading- & Sport Cards
  - US-Importe
- und vieles mehr

#### JOYSOFT SHOP

**53111 Bonn**  
Münster Str. 11  
0228/65 97 26

#### JOYSOFT SHOP

**40211 Düsseldorf**  
Am Wehrhahn 24  
0211/36 44 45

#### JOYSOFT SHOP

**53721 Siegburg**  
Kaiser Str. 54  
02241/ 6 80 45

#### JOYSOFT SHOP

**56068 Koblenz**  
Schloß Str. 16  
0261/30 96 34

#### JOYSOFT SHOP

**50676 Köln**  
Mathias Str. 24-26  
0221/9 23 15 45

#### JOYSOFT SHOP

**60311 Frankfurt**  
Fahrgasse 87  
069/91 39 83 71

#### JOYSOFT SHOP

**45127 Essen**  
Viehof Str. 17  
0201/2 43 72 95

#### JOYSOFT SHOP

**52062 Aachen**  
Blondel Str. 10  
0241/40 69 12

#### JOYSOFT POINT

**"MYSTIC GAMES"**  
**72458 Albstadt**  
J.-Mauthe Str. 7  
07431/93 30 80

#### JOYSOFT POINT

**"DISOFT"**  
**63450 Hanau**  
Hospital Str. 16  
06181/92 63 41

#### JOYSOFT POINT

**"GAMESHOP GIESSEN"**  
**35390 Giessen**  
Katharinengasse 21  
0641/9303843

#### JOYSOFT POINT

**"SOFT SITE"**  
**63065 Offenbach**  
Schloß Str. 20-22  
06982/36 90 45

Artikel aus unserem Sortiment erhalten Sie auch bei unseren autorisierten JOYSOFT POINT Partnern.  
Preise der JOYSOFT POINT Shops können abweichen.

# Joysoft

DIE WELT DER COMPUTERSPIELE

**VERSAND & SERVICE CENTER:**  
**AACHENER STR. 1004, 50858 KÖLN**  
**BESTELL HOTLINE: 0221/ 94 86 10 50**  
**BESTELL FAX: 0221/ 94 84 427**

Beachten Sie auch unser Internet Angebot für Sie! <http://www.joysoft.de> Hier können Sie direkt Ihre Bestellung aufgeben und aus unserer Mailbox die neuesten Updates und Patches downloaden. Sie erreichen uns unter: 0221/9483307(analog), 0221/9483306 (ISDN).

Unser Lieferservice im Inland: Sie zahlen per Kreditkarte oder per Vorkasse, wir liefern per Post: Versandkostenanteil 6.90 DM oder per UPS: Versandkostenanteil 9.90 DM. Falls Sie Nachnahmelieferung wünschen, beträgt der Versandkostenanteil 9.90 DM bei Post- und 16.90 DM bei UPS-Lieferung. Ab einem Rechnungsbetrag von 200,- DM liefern wir versandkostenfrei!

Unser Lieferservice im Ausland: Sie zahlen per Kreditkarte oder postbare Vorkasse, wir liefern per Post. Der Versandkostenanteil beträgt in Europa: 20,- DM für Päckchen bzw. 50,- DM für Pakete. Der Versandkostenanteil außerhalb Europas beträgt 25,- DM für Päckchen.

Kreditkartenzahlung: Wir akzeptieren die Euro- und Visa-Card. Bitte geben Sie bei Ihrer Bestellung an, welche Karte Sie benutzen, außerdem benötigen wir Ihre Kartennummer und das Gültigkeitsdatum, sowie Ihre Telefonnummer für evtl. Rückfragen. Bei schriftlichen Bestellungen vergessen Sie bitte nicht Ihre Unterschrift.



satz einer Lightgun. Mit dieser Ausrüstung werden Sie zum Alienvernichter par excellence. Dies ist angesichts des knackigen Schwierigkeitsgrades nicht gerade einfach. Zwar dürfen Sie im Optionen-Screen herumspielen (Leben, Continues, Schwierigkeitsgrad), trotzdem ist Area 51 kein Zuckerschlecken.

## Boom, Boom

Die Grafik kann locker mit einem Adjektiv umschrieben werden: legendär! Perfekte Hintergründe, cool dargestellte Gegner und echte Schauspieler machen das Spiel zu einem Augenschmaus allererster Klasse. Darüber hinaus dürfen Sie nahezu alles zerstören, was zu sehen ist. Ob Fensterscheibe, Benzin-

fässer oder Computer – immer feste druff. Diese Zerstörungswut hat freilich einen tieferen Sinn. Zerschossene Fenster und Gemälde öffnen Geheimgänge, explodierende Benzin-fässer bzw. Feuerlöscher eliminieren nahe-stehende Gegner. Daneben sollten Sie auch auf die Mutanten feuern, was das Zeug hält. Zum besseren Verständnis der Entwicklungsstufen sind diese in drei Gruppen eingeteilt: Zombies, Unbekannte und Kronomorphs.

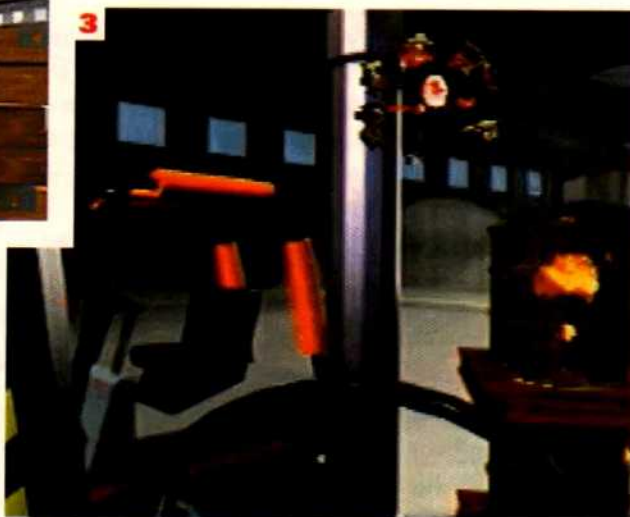
Diese sind schließlich auch nicht zimperlich und wehren sich nach Lei-



**[1]** Ein gezielter Schuß löst eine nette Explosion aus.  
**[2]** Das in der Luft schwebende Power-Up ist nicht einfach zu erwischen.



**[1]** Lassen Sie die Gegner niemals so nahe rankommen. **[2]** Die amerikanische Fahne darf natürlich nicht fehlen. **[3]** Der Gabelstapler fährt auf festen Bahnen, Sie müssen also nicht steuern.



beskräften. Besonders der Fässer werfende Spaßvogel und die urplötzlich auftauchenden Nahkampfbros sind harte Brocken. Da Sie mit Ihrer normalen Munition nicht weit kommen, müssen Sie sich rechtzeitig nach etwas durchschlagkräftigerem umsehen. Dazu dienen zum einen die häufig anzutreffenden Munitionskisten, die Ihnen nach einem Treffer meist Handgranaten verehren. Diese sprengen alle im Moment der Detonation sichtbaren Gegner – außer Kronomorphs – vom Bildschirm. Die zweite Möglichkeit, an bessere Munition heranzukommen, liegt in der Luft. Herumschwirrende Power-Up-Symbole verhelfen Ihnen zu Maschinengewehrmunition und Explosivgeschossen. Seien Sie aber gewarnt, die Symbole sind nur für kurze Zeit zu sehen.

Im Kampf geht alles wie gewohnt zur Sache. Anvisieren, schießen, wieder anvisieren. Bei frontal Treffern verlieren Sie ein Fünftel Ihrer Lebensenergie. Das gleiche passiert auch, wenn Sie einen Ihrer Kameraden treffen. Haben Sie ein Bildschirmleben ausgehaucht, dürfen Sie ein Continue bemühen. pat



## Area 51

**Meine Meinung:** Area 51 ist der derzeit beste Virtua-Cop-Verschnitt, den es für die PlayStation zu kaufen gibt. Besonders cool finde ich, daß man nicht nur per pedes unterwegs ist, sondern auch mal einen Gabelstapler fährt oder im Jeep mitgenommen wird. Das macht die ganze Sache unheimlich realistisch. Zahlreiche Geheimgänge sowie ein unübertroffener Zerstörungsfaktor runden das Bild nach oben ab.

**Trotz dieser positiven Attribute gibt es einen riesigen Kritikpunkt. Die Tatsache, daß der größte Spielspaß nur mit einem – getrennt zu erwerbenden – Zusatzgerät (Maus, Lightgun) aufkommt. Dieses Beispiel sollte keine Schule machen. Angesichts der deftigen Actioneinlagen ist dieser Shooter definitiv nicht für Minderjährige geeignet. Daran kann auch der zuschaltbare Gore-Filter nichts ändern.**

**Artur Hoffmann**

|                          |                |
|--------------------------|----------------|
| ■ PRODUKT:               | Area 51        |
| ■ VERFÜGBAR AB:          | März           |
| ■ HERSTELLER:            | GT Interactive |
| ■ ENTWICKLER:            | GT Interactive |
| ■ VERKAUFSPREIS:         | 100 Mark       |
| ■ SPRACHE DES SPIELS:    | deutsch        |
| ■ SPRACHE DES HANDBUCHS: | deutsch        |
| ■ SPIELIDEE:             | 2              |
| ■ GRAFIK:                | 1,5            |
| ■ SOUND:                 | 2              |
| ■ PRÄSENTATION:          | 2,5            |
| ■ GAMEPLAY:              | 2              |
| ■ MOTIVATION:            | 2              |
| ■ PREIS/LEISTUNG:        | 2              |
| GESAMTWERTUNG:           | <b>2,0</b>     |



[1] "Jetzt geht's looooos..." [2] Wer kennt das nicht: Eistüten mitten auf der Straße. [3] Die Krönung: bis zu acht Spieler können gegeneinander antreten! [4] Die Parcours sind manchmal auch recht tückisch.



# Micro Machines V3

Im Jahre 1990 brach das Micro-Machines-Fieber aus.

Die kleinen wuseligen Automobile eroberten die Herzen der Fans im Sturm.

Sieben Jahre und 750.000 verkaufte Exemplare später

ist der dritte Teil dieses Suchtspiels da: "Micro Machines V3". von Artur Hoffmann



**T**rotz des gewaltigen Erfolges dieser Mini-Racer gibt es immer noch den einen oder anderen Zeitgenossen, der keine Ahnung vom eigentlichen Spielprinzip hat. Dabei ist alles ganz einfach: Im Grunde genommen ist Micro Machines nicht mehr und nicht weniger als ein Rennspiel, bei dem Sie – wer hätte das gedacht – als erster ins Ziel kommen müssen. Soweit noch nichts Ungewöhnliches. Wenn Sie aber einen genauen Blick auf die Automobile und die Kurse werfen, werden Ihnen die Unterschiede rasch klar. Die Fahrzeuge sind nämlich klein, eigentlich sogar sehr klein. Sie sind so winzig klein, daß bereits eine Büroklammer ein gewaltiges Hindernis darstellt. Sie verstehen nicht, was eine Büroklammer auf einer Rennstrecke verloren hat? Genau das ist der zweite große Unterschied zwischen den Micro Machines und dem Rest der PlayStation-Racer: Die Kurse sind nicht in Monaco, Imola oder Hockenheim, sondern in einem Haus.

## Dreifach gut

Die Versionsnummer 3 sagt nicht nur aus, daß es sich um den dritten Vertreter der Familie handelt, sondern steht auch stellvertretend für die dritte Dimension. Im Gegensatz zu den beiden Vorgängern bestreiten Sie Ihre Rennen von nun an in einer echten dreidimensionalen Umgebung. Diese kann sich wahrlich sehen lassen. Die einzelnen

herumliegenden Gegenstände sehen derart realistisch aus, daß Sie glauben werden, in einer Mischung aus "Formel 1" und "Toy Story" gelandet zu sein. Angesichts dieser detaillierten Umgebung und der damit verbundenen Rechenleistung ist es fast schon gespenstisch, wie schnell der Spielablauf ist. Nichts geändert hat sich hingegen an der Perspektive. Die isometrische Ansicht ist nach wie vor die Spezialität der Micro Machines. Seltsamerweise schmälert diese Art der Darstellung den Spielspaß kein bißchen. Ganz im Gegenteil. Da Sie immer nur einen begrenzten Abschnitt der Rennstrecke sehen, wird die wohldosierte Nutzung des Gaspedals und der Bremse zur lebenswichtigen Tätigkeit.

Eine weitere echte Neuheit ist der Einsatz von Waffen sowie das Einsammeln der sporadisch anzutreffenden Power-Ups. Letztere stehen Ihnen zwar nur für einen kurzen Zeitraum zur Verfügung, sind aber mehr als wirkungsvoll. Die Spanne dieser Goodies reicht dabei von einem riesigen Holzhammer über ein Energiefeld bis

**Die herumliegenden Gegenstände sehen derart realistisch aus, daß Sie glauben, in einer Mischung aus "Formel 1" und "Toy Story" gelandet zu sein.**



hin zu Speed Ups. Falls Ihnen die Suche und der Einsatz dieser Nettigkeiten zu stressig erscheint, dürfen Sie diese Funktion auch abschalten. Im Sinne des Fair-Play-Gedankens sollten Sie auf diese Art der Manipulation allerdings verzichten.

## Hausfriedensbruch

Die neue Version wartet mit mehr als 40 grundverschiedenen Kursen auf. Jede dieser Strecken ist dabei mit den typischen Attributen ausgestattet. Beim Rennen auf dem Küchentisch flitzen Sie z.B. durch Milchpfützen, über klebrige Honigreste und störendes Besteck. Selbst die Streckenbegrenzung paßt sich nahtlos in das Ambiente ein, sie besteht aus übriggebliebenen Frühstücksflocken in Buchstabenform. Ob im Labor, im Garten oder im Billardsaloon – für reichlich Abwechslung ist gesorgt. Laut Codemasters beinhaltet das Spiel mehr als 2.000 verschiedene, aufwendig gerenderte Objekte. Diese Hindernisse sind nicht nur statischer Natur, sondern entwickeln teilweise ein merkwürdiges Eigenleben.

So zieht Sie z.B. der Magnet – wortwörtlich – in seinen Bann, wertvolle Sekunden sind verloren.

Um den Schwierigkeitsgrad auf die Spitze zu treiben, haben die Entwickler zusätzlich eine Vielzahl von Rampen und Sprungmöglichkeiten eingebaut. In den Kursen fahren Sie über Lineale, Skateboards und Bügelbretter. Als Sprungschancen werden unter anderem Käsecken zweckentfremdet. Dabei sind die Kurse nicht auf eine Ebene begrenzt sondern führen Sie vom Tisch auf den Fußboden und wieder zurück. Das ist zwar keine vollwertige strategische Komponente, ein klein wenig Taktik kann aber nicht schaden. Besonders bei einem Multiplayerspiel kann ein beherzter Stoß einen unliebsamen Konkurrenten von der Tischkante fegen.

## Darf's etwas mehr sein?

Alte Bekannte treffen Sie auch im Fahrerlager. Cheryl, Spider, Joel und ihre Kumpanen sind allesamt wieder mit von der Partie. Neu ist lediglich die Darstellungsform. Die acht Charaktere sind allesamt gerendert und mit Hilfe des Motion-Capture-Verfahrens perfekt animiert. Dazu kommt die coole Sprachausgabe, die dem Ganzen die Krone aufsetzt. Der süßen Cheryl fällt sogar eine Doppelfunktion zu. Neben ihrer rennfahrerischen Tätigkeit arbeitet sie auch in der Codemasters-Fahrschule. Hier werden Sie in aller Kürze mit den Grundzügen der kleinen Flitzer vertraut gemacht. Diese Option ist allen Anfängern zu empfehlen, da die Micro Machines nicht gerade einfach zu steuern sind. Erschwert wird dies durch die enorme Anzahl der vorhandenen Fahrzeuge. Nicht weniger als 32 Automobile – oder fahrende Untersätze – warten auf Ihren Druck aufs Gaspedal. Sportwagen, Strandbuggies, Schnellboote, Trucks, Luftkissenfahrzeuge und sogar Camper stehen auf der Liste.



**[1-4]** Einfach putzig: Alle Optionen werden per Autochen geändert. Mit quietschenden Reifen fahren Sie durch die jeweiligen Häuschen und wählen Ihre Einstellungen. **[5]** Sogar auf dem Frühstückstisch dürfen Sie sich austoben.



Liebe zum Detail läßt auch das in Form eines Drive-Ins gestaltete Hauptmenü erkennen. Hier entscheiden Sie sich auch für einen der zehn möglichen Modi. Diese gliedern sich – bei einem Solospiel – in ein Kopf-an-Kopf-Rennen sowie diverse Rennvarianten gegen die Zeit. Weitaus interessanter wird es aber im direkten Vergleich mit einem menschlichen Konkurrenten. Hier wird vor allem der Keepsies-

Modus für böses Blut sorgen. Verlieren Sie nämlich ein Rennen, geht das eben benutzte Fahrzeug in den Besitz Ihres Gegners über. Der Höhepunkt der Geselligkeit ist allerdings der Party-Modus, in dem Sie gegen sieben Gegner antreten dürfen. Um in diesen Genuß zu kommen, benötigen Sie drei Dinge: vier Joypads, ein Multitap und sehr, sehr starke Nerven.

pat



### Micro Machines V3

**Meine Meinung: Klein und gemein. So und nicht anders lautet der korrekte Untertitel dieses Spiels. Es ist einfach ein herrliches Gefühl, wenn ich das führende Fahrzeug kurz vor dem Ziel mit meiner Eisenkralle an die letzte Position ziehe, um so das Rennen zu gewinnen. Dabei spielt es keine Rolle, ob ich gegen den Computer oder gegen einen menschlichen Konkurrenten antrete. Der Spaßfaktor geht in jedem**

**Falle gegen unendlich. Lediglich die nicht ganz gelungene Hintergrundmusik nervt auf die Dauer. Das Micro-Machines-Fieber, deren Symptome nervös blinzelnde Augen und angeschwollene Finger sind, ist wieder ausgebrochen. Angesichts der hammerartigen Grafik und der überwältigenden Auswahl an Autos und Kursen setzt Micro Machines V3 neue Maßstäbe in Sachen Fun-Racer.**

**Artur Hoffmann**

|                          |                   |
|--------------------------|-------------------|
| ■ PRODUKT:               | Micro Machines V3 |
| ■ VERFÜGBAR AB:          | März              |
| ■ HERSTELLER:            | Konami            |
| ■ ENTWICKLER:            | Codemasters       |
| ■ VERKAUFSPREIS:         | 100 Mark          |
| ■ SPRACHE DES SPIELS:    | deutsch           |
| ■ SPRACHE DES HANDBUCHS: | deutsch           |
| ■ SPIELIDEE:             | 2                 |
| ■ GRAFIK:                | 1,5               |
| ■ SOUND:                 | 2,5               |
| ■ PRÄSENTATION:          | 2                 |
| ■ GAMEPLAY:              | 1,5               |
| ■ MOTIVATION:            | 1,5               |
| ■ PREIS/LEISTUNG:        | 2                 |
| GESAMTWERTUNG:           | <b>1,9</b>        |

**Komplettpreisliste anfordern !!**  
Bestellannahme Mo- Fr 11 - 20 Uhr & Sa 11 - 18 Uhr

Laden und : Schützenstr. 20  
Versand : 67061 Ludwigshafen

**Neustadt / Wstr.**  
Hauptstr. 5  
(Fußgängerzone)

**Ludwigshafen**  
Schützenstr. 20

|                              |       |
|------------------------------|-------|
| Area 51                      | 89 DM |
| Baphomets Fluch              | 89 DM |
| Bedlam (***)                 | 89 DM |
| Beyond the Beyond (***)      | 89 DM |
| Black Dawn                   | 89 DM |
| Command & Conquer            | 89 DM |
| Cool Boarders                | 89 DM |
| Crusader No Remorse (***)    | 89 DM |
| Dark Forces (***)            | 89 DM |
| Descent 2 (***)              | 89 DM |
| Destruction Derby 2          | 95 DM |
| Disruptor                    | 79 DM |
| Exhumed (***)                | 89 DM |
| Hexen (***)                  | 89 DM |
| Int. Superstar Soccer Deluxe | 89 DM |
| Legacy of Kain               | 89 DM |
| Lifeforce Tenka (***)        | 89 DM |
| NBA in the Zone 2            | 89 DM |
| Onside Soccer                | 89 DM |
| Pandemonium                  | 79 DM |
| Player Manager               | 89 DM |
| Project Overkill             | 89 DM |
| Rage Racer (***)             | 89 DM |
| Rebel Assault 2 (***)        | 89 DM |
| Reloaded                     | 85 DM |
| Spot goes Hollywood          | 85 DM |
| Suikoden                     | 89 DM |
| Tempest (***)                | 89 DM |
| The Crow: City of Angels     | 89 DM |
| Tomb Raider                  | 89 DM |
| Warhammer - Im Sch. ...      | 85 DM |
| Wipe Out 2097                | 99 DM |
| X-Com - Terror from ...      | 89 DM |

**Playstation**  
**Platinum Serie**  
**49 DM**

Versandkosten: DM 10 pauschal UPS +3 DM. Ab 250 DM Versandkostenfrei. Lagerware wird noch am selben Tag von uns versendet. Annahmeverweigerern berechnen wir pauschal 20 DM.

Unser Recht zur Erfüllung des Kaufvertrages bleibt hiervon unberührt. Retouren: Unfreie Sendungen werden nicht anerkannt!

**Ladenpreise können variieren Druckfehler und Preisirrtum vorbehalten**

**0621-5296265**

**GAMES ISLAND**

**An-& Verkauf**

**Importspiele erhältlich !!**

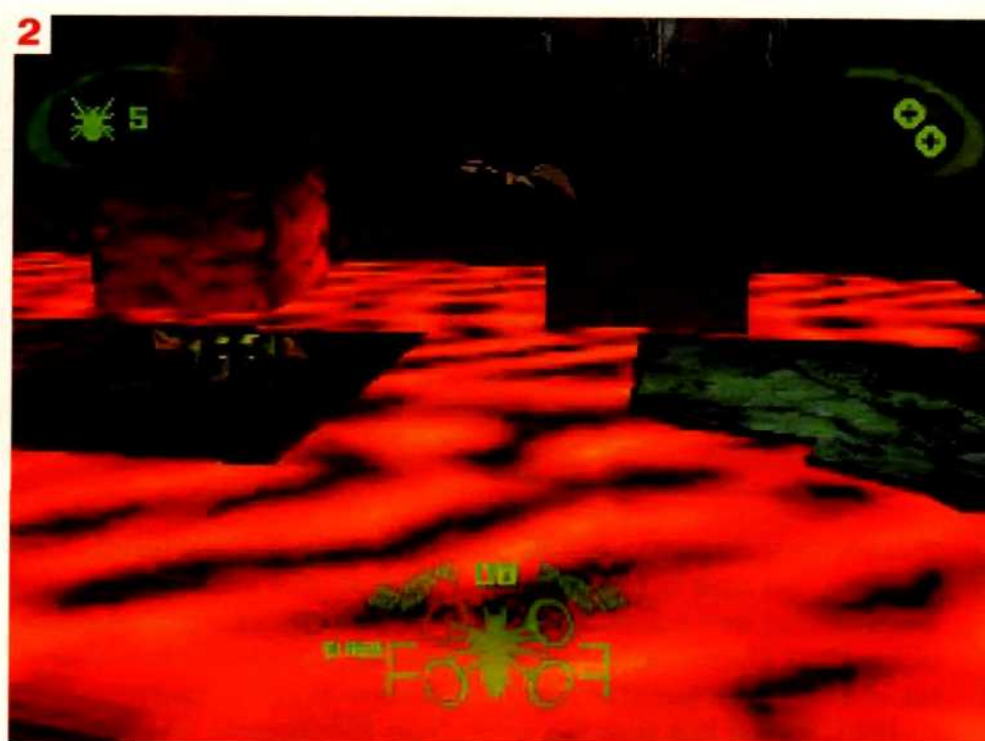
**N64 z.B.**  
**Turok 139,-**  
**Mario 64 99,-**

**Händleranfragen erwünscht.**  
**Fax: 0621-5296387**

|                             |        |
|-----------------------------|--------|
| Grundgeräte                 | a.A.   |
| Playstation                 |        |
| Zubehör                     |        |
| Action Replay Game Buster   | 85 DM  |
| Antennenleitung             | 47 DM  |
| Joypad Sony                 | 54 DM  |
| Joypad Ascii                | 65 DM  |
| Joypad Verlängerung         | 15 DM  |
| Mad Catz Lenkrad incl. Ped. | 139 DM |
| Memory Card 8 Meg.          | 73 DM  |
| Memory Card bunt            | 45 DM  |
| Memory 360 Block            | 89 DM  |
| NegCon Pad                  | 84 DM  |
| RGB Kabel                   | 29 DM  |
| Umbausatz incl. Farbkopie   | 79 DM  |



**[1]** Diese "Batmans" sind eine widerliche Plage und schwer zu vernichten. **[2]** Die Teufelsschlucht – ein gewagter Sprung über die Lava rettet Ihr Leben



# Spider

**Psst...Hallo, Sie! Ja, Sie! Kommen Sie bitte kurz näher. Noch ein bißchen näher. Ja, so ist es gut. Ich muß Sie unbedingt etwas fragen, bevor Sie weiterlesen. "Haben Sie Angst vor...Spinnen?" Ja? Dann blättern Sie schnell weiter. Wenn nicht..., dann folgen Sie mir unauffällig. Sie werden fasziniert sein...** von Marcel Peters



**K**önnen Sie sich noch an den Film "Arachnophobia" erinnern? Auf spektakulärem Weg gelangt eine Spinne in eine amerikanische Kleinstadt und paart sich dort mit heimischen Tieren. Und wie es der Zufall so will: Der Nachwuchs ist äußerst aggressiv, und nach und nach fallen Haus, Hof und Mensch einer Spinnenplage zum Opfer. Spinnen, früher in zahlreichen Mythen und Legenden ehrfürchtig erwähnt, genießen heute eher einen schlechten Ruf – vielleicht weil sie häufig in dunklen Ecken lauern. Das ist der Stoff, aus dem kinofüllende Action und hochkarätige Videospiele gedreht und programmiert werden.

## Weit, weit von hier in einer fernen Stadt...

Ort der nanotechnologischen Spinnengeburt: Redmont im US-Staat Washington. Dort ist der Firmensitz der Boss Game Studios, die schon mit ihrem makaberen Firmenlogo, einer Guillotine, für schaurig-schönes Gruseln sorgen. Diese Programmierwerkstatt mit Ihrem innovativen Werk "Spider" ist ein selbständiger Sproß der Boss Film Studios, die zahlreiche Auszeichnungen für Spezialeffekte von Filmen wie "Ghost", "Species" und – unvergessen – "Ghost Busters" in ihren Vitrinen stehen haben. Was lag also näher, als vom filmtechnischen Know-how zu profitieren und viele Ideen in ein beklemmendes und sonderbares 3-D-Abenteuer zu packen?

National University – ein auf Mikrotechnologie spezialisiertes

Labor. Es ist spät in der Nacht, und Dr. Michael Kelley, ein führender Wissenschaftler auf seinem Gebiet, sitzt an seinem Arbeitsplatz und bastelt mit voller Konzentration an einem künstlichen Organismus. Unter dem Mikroskop pflanzt er gerade einer Roboterspinne die letzten Gliedmaßen ein, als Saboteure das Labor stürmen, Dr. Kelley schwer verletzt und mit Maschinengewehrsalven ein Inferno anrichten. Im Schmerzenstauem aktiviert der Wissenschaftler, ohne es zu wollen, einen Mechanismus, der Kelleys Verstand in den Retortenkörper der Spinne überführt. Im Chaos des Labors entkommen einige der technologisch frisierten Tiere dem Angriff. Haben Sie das vielversprechende und beeindruckende Intro verkraftet, finden Sie sich mit Ihrem Spinnenkörper in einem 3-D-generierten Szenarium mit Jump'n-Run Einlagen in den Räumen des Labors wieder.

Von nun an führt Sie ein Weg durch die kühle Inneneinrichtung des Labors vorbei an Computerterminals und Experimentiertischen. Der Aktionsraum der Spinne



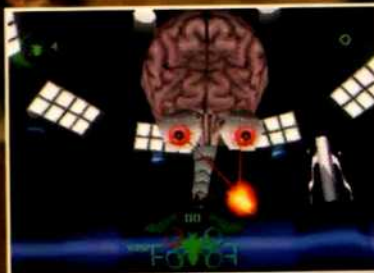
**[1]** Das Labor am Rande der Großstadt – Unheimlich, nicht wahr? **[2]** Ein Agent des machthungrigen Konzerns.





Für Sony PlayStation

# Arachnophobie ist nicht angesagt



BMG Interactive Web Site: <http://www.bmginteractive.de>

Im Vertrieb von:







**[1] Es geht aufwärts! Immer der Rinne entlang nach oben.**  
**[2] "Mission Impossible" in Spider - bravorös abgeseilt**  
**[3] Achtung Luftangriff! Richten Sie Ihren Flammenwerfer nach oben und grillen Sie das hinterhältige Insekt.**



ist allerdings eingeschränkt, d.h., Sie können nicht in den Raum hinein oder heraus krabbeln. Wenn Sie mit Ihrer Spinne um eine Ecke klettern, schwenkt die Kamera so mit, daß Sie die meiste Zeit in Sichtkontakt mit Ihrem neuen Körper bleiben. Ebenso können Sie sich auch unterhalb von Tischplatten auf höher gelegene Ebenen hinaufbewegen, der besondere Halt ihrer Beine ermöglicht auch diese Art der Wanderung. Dabei sollten Sie besonders die Moleküle, die auf Ihrer Strecke liegen oder im Raum schweben, durch berühren oder hochspringen aufsammeln, um Ihr Punktekontingent zu füllen. Das hochgesteckte Ziel von Spider ist die rechtzeitige Rückverwandlung in den menschlichen Körper, denn Ihre Zeit als Spinne ist knapp bemessen.

Die Route durch das Labor, entlang einer unheilschwangeren Fabrikhalle und anderen Horroszenarien ist gespickt mit vielen tödlichen Hinterhalten. Wer nicht vor- und weitsichtig ist, saust schnell in eine der lebensgefährlichen Fallen oder stirbt im hitzigen Gefecht mit entfernten Verwandten. Unablässig attackieren Spider feindliche Spinnen, Kampfwespen mit gehafterten Maschinengewehren starten Luftangriffe, gigantische Fledermäuse versengen den behaarten Panzer, laserunterstützte Skorpione bringen Sie vom rechten Weg ab und tückische Heißluftdüsen rösten Sie bei lebendigem Leib. Sie sehen – das Schicksal des Krabbeltiers hängt an einem seidenen Faden, doch wer gute Nerven hat und aufpaßt, hat faire Chancen, den Schützling unbe-

schadet durch die künstliche Welt zu navigieren. Extrawaffen, wie z.B. Maschinengewehre und Raketen, die in den Räumlichkeiten verteilt sind, "verschmelzen" durch berühren mit Ihrem Körper. Plötzlich auftauchenden Gegner begegnen Sie mit einem beherzten Todesstoß mit Ihrem klingenbesetzten Bein oder einem eroberten Raketenwerfer. Exaktes Timing ist gefragt, wenn Sie an heißer Luft speienden Düsen vorbeikrabbeln. Auf diese Art und Weise marschieren Sie Gebäude für Gebäude vor. Speichern dürfen Sie übrigens nach jedem Level.

Besondere Erwähnung verdient die verblüffend echt wirkende Bewegung der Spinne. Die Animation des Körpers ist absolut realistisch und beispielhaft umgesetzt. Die Art und Weise, wie Spider programmiert ist, läßt Sie den Körper förmlich fühlen, die grazilen und weichen Bewegungen sind eine Augenweide. Mit ein wenig Übung machen Sie sich schnell mit dem neuen Organismus vertraut und wuseln durch verschlungene Gänge auf der Suche nach Ärger und Spinnenruhm. Für gepflegtes Zähneklappern sorgen immerhin mehr als 30 Level. Ein Wort noch zum Soundtrack – der ist unheimlich gut, effektiv eingespult und unter die Haut gehend. pat



## Spider

**Meine Meinung:** Das Boss Game Studio hat sich der reizenden Spezies der Spinnen angenommen und stellen mit diesem Krabbelspiel ein ungewöhnliches Adventure auf die Beine. Mit Spider habe ich meine Verbundenheit zu Spinnen und ein neues Lieblingsspiel entdeckt. Sich mit dem auf eigenartige Weise anziehende Tierkörper fortzubewegen, ist ein Gedicht, das Spiel ist atmosphärisch spannend gewebt und ab-

wechslungsreich, dabei aber nie zu hektisch. Haben Sie nicht schon immer davon geträumt, in die Haut eines anderen zu schlüpfen, vielleicht sogar in ein Tier? Bitte schön, Spider gibt Ihnen die Chance, diesen kafkaesken Traum nachzuspielen. Wer nicht unter Spinnenangst leidet und sich gerne auf schaurigen Jump'n-Run-Spielplätzen herumtreibt, der kann, nein, muß hier zugreifen.

**Marcel Peters**

|                          |                   |
|--------------------------|-------------------|
| ■ PRODUKT:               | Spider            |
| ■ VERFÜGBAR AB:          | April             |
| ■ HERSTELLER:            | BMG Interactive   |
| ■ ENTWICKLER:            | Boss Game Studios |
| ■ VERKAUFSPREIS:         | 100 Mark          |
| ■ SPRACHE DES SPIELS:    | englisch          |
| ■ SPRACHE DES HANDBUCHS: | deutsch           |
| ■ SPIELIDEE:             | 1,5               |
| ■ GRAFIK:                | 2                 |
| ■ SOUND:                 | 2                 |
| ■ PRÄSENTATION:          | 1,5               |
| ■ GAMEPLAY:              | 2                 |
| ■ MOTIVATION:            | 2                 |
| ■ PREIS/LEISTUNG:        | 2                 |
| GESAMTWERTUNG:           | <b>1,8</b>        |





# Tobal No. 1

Wenn ein neues Beat'em-Up in den überfüllten Reihen der etablierten Titel bestehen soll, muß es etwas ganz Besonderes sein.

"Tobal No. 1" von Sony hat die besten Anlagen dazu: Coole Optik, innovatives Gameplay und eine Prise Adventure heben es von der Masse der Prügelspiele ab.

von Michael Schmithäuser



**I**st es eine Zigarettenmarke? Ist es eine Kopfschmerztablette? Nein, bei Tobal No. 1 handelt es sich um ein ausgewachsenes Prügelspiel mit Adventure-Einschlag. Sony hat sich für die Realisierung des ehrgeizigen Projekts die Rollenspiel-Spezialisten von Squaresoft ("Final Fantasy") gelangt, die vormals hauptsächlich auf Nintendo-Konsolen zu Gange waren und mit Tobal ihr PlayStation-Debüt abliefern.

Squaresoft wagt sich in ein Marktsegment vor, in dem es vor brillanten Referenz-Titeln nur

so strotzt. Im Bereich der Prügelspiele sitzen erfahrene Profis, die regen Gebrauch von den 3-D-Fähigkeiten der PlayStation machen und einen Top-Hit nach dem anderen hinlegen. Kann ein Neuling wie Tobal No. 1 überhaupt gegen schwere Kaliber wie "Tekken 2", "Battle Arena Toshinden" oder "Star Gladiators" bestehen?

Sich dieser Tatsache durchaus bewußt, hat sich Squaresoft zunächst einmal auf die Suche nach einem Spitzen-Team gemacht. Diesen erfahrenen Spezialisten wurde



Bestellannahme:

(0 61 84)  
6 27 88

von Montag bis Freitag 10 - 20 h,  
Samstag 10-16 h  
Hanauerstraße 26, 63505 Langenselbold  
Telefax: (0 61 84) 6 27 88  
Nutzen Sie unseren Vortellservice!

| Sony Playstation                       |           |
|----------------------------------------|-----------|
| Playstation Konsole PAL                | DV 389,00 |
| PSX Konsole umgebaut                   | DV 499,00 |
| PSX Umbau                              | DV 120,00 |
| PSX AF Joypad                          | DV 39,95  |
| PSX Analog Joystick Sony               | DV 119,95 |
| PSX Bag incl. Controller & Memory Card | DV 89,95  |
| PSX Controller Sony                    | DV 54,95  |
| PSX Game Buster                        | DV 89,95  |
| PSX HF-Adapter Sony                    | DV 44,95  |
| PSX Joypadverlängerung                 | DV 19,95  |
| PSX Link Kabel Sony                    | DV 44,95  |
| PSX Link Kabel                         | US 34,95  |
| PSX Mad Catz Lenkrad mit Gas & Bremse  | US 139,95 |
| PSX Master Joypad                      | DV 44,95  |
| PSX Memory Card 24 Meg                 | DV 89,95  |
| PSX Memory Card Sony                   | DV 44,95  |
| PSX Mouse Sony                         | DV 54,95  |
| PSX Multi-Tap Sony                     | DV 59,95  |
| PSX Namco Arc.Com.Stick                | DV 99,95  |
| PSX NeGcon Pad Sony                    | DV 79,95  |
| PSX Predator Gun                       | DA 69,95  |
| PSX PC Link                            | DA 79,95  |
| PSX RGB Kabel                          | DV 29,95  |
| PSX Spec.ASCII Pad Sony                | DV 59,95  |
| PSX Spec. Joystick Sony                | DV 99,95  |

| Sony Playstation          |            |
|---------------------------|------------|
| 4-4-2 Fußball             | DA * 85,95 |
| A IV Evolution Global     | DV 94,95   |
| Actua Golf                | DA 85,95   |
| Adidas Power Soccer       | DA 94,95   |
| Adidas P.S. International | DA * 94,95 |
| Alien Trilogy             | DV 84,95   |
| Alone in the Dark 2       | DA 99,95   |
| Andretti Racing           | DV 84,95   |
| Area 51                   | DA * 85,95 |

| Sony Playstation        |            |
|-------------------------|------------|
| Ayrton Senna Kart Duel  | DA 89,95   |
| Baphomets Fluch         | DV 85,95   |
| Battle Stations         | DA * 84,95 |
| Batman Forever Coin-Up  | DA 84,95   |
| Bedlam                  | DA * 85,95 |
| Black Dawn              | DA 85,95   |
| Blam! Machinehead       | DA 85,95   |
| Blast Chamber           | DA 89,95   |
| Blazing Dragons         | DV 84,95   |
| Break Point Tennis      | DV 89,95   |
| Bubble Bobble           | DA 84,95   |
| Bubble Bobble 2         | DA * 79,95 |
| Bust-A-Move2:TheArcade  | DA 64,95   |
| Carnage Heart           | DA * 74,95 |
| Casper                  | DV 89,95   |
| Chronicles of the Sword | DV 85,95   |

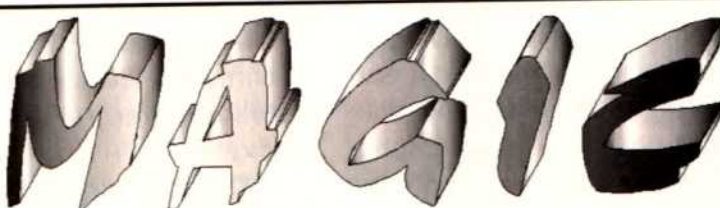
| Sony Playstation      |            |
|-----------------------|------------|
| City of Lost Children | DV * 85,95 |
| Command & Conquer     | DV 99,95   |
| Constructor           | DV * 85,95 |
| Contra (Probotector)  | DA * 85,95 |
| Cool Boarders         | DA 85,95   |
| Crash Bandicoot       | DA 99,95   |
| Creation              | DV * 84,95 |

| Sony Playstation    |            |
|---------------------|------------|
| Crow:City of Angels | DV * 84,95 |
| Crusader:No Remorse | DV * 84,95 |
| Dark Forces         | DA * 94,95 |

| Sony Playstation    |            |
|---------------------|------------|
| Darklight Conflict  | DV * 84,95 |
| Deadly Skies        | DV * 85,95 |
| Deathdrome          | DV * 85,95 |
| Descent 2           | DA * 84,95 |
| Destruction Derby 2 | DA 94,95   |

| Sony Playstation         |            |
|--------------------------|------------|
| Die Hard Trilogy         | DA 99,95   |
| Discworld                | DV 85,95   |
| Disrupter                | DV 84,95   |
| Dragonheart:Fire & Steel | DV * 84,95 |
| Dungeon Keeper           | DV * 84,95 |
| Earthworm Jim 2          | DA 85,95   |
| Epidemic                 | DA * 74,95 |
| Exhumed                  | DV * 85,95 |
| 2 Extreme (Extreme G. 2) | DA * 74,95 |
| Extreme Pinball          | DA 84,95   |
| Fade to Black            | DA 84,95   |

| Sony Playstation |          |
|------------------|----------|
| FIFA '97         | DV 79,95 |



Entertainment  
Computer- & Videospiele Versand  
...online with the future

| Sony Playstation         |            |
|--------------------------|------------|
| Final Fantasy 7          | JP 149,95  |
| Firo & Klawd             | DA 85,95   |
| Formel 1                 | DV 99,95   |
| Gex                      | DA 85,95   |
| Grid Run                 | DA * 85,95 |
| Gunship 2000             | DA 94,95   |
| Hardcore 4x4             | DA 94,95   |
| Hard War                 | DA * 89,95 |
| Hexen                    | DA * 85,95 |
| Horned Owl               | US 109,95  |
| Independence Day         | DV * 84,95 |
| International Moto X     | DA 84,95   |
| Int. Super Soccer Deluxe | DA * 85,95 |
| Iron & Blood             | DA 84,95   |
| Isnogud                  | DA * 89,95 |
| Jet Rider                | DA 85,95   |
| John Madden NFL '97      | DA 84,95   |
| Killing Zone             | DA 79,95   |
| King of Fighters '95     | US 109,95  |
| Kings Field              | DV * 74,95 |
| Krazy Ivan               | DA 85,95   |
| Last Dynasty             | DA * 89,95 |

| Sony Playstation        |            |
|-------------------------|------------|
| Legacy of Kain          | DA * 85,95 |
| Little Big Adventure    | DV * 84,95 |
| Lost Vikings 2          | DV * 84,95 |
| Magic the Gathering     | DV * 84,95 |
| Manic Karts             | DA * 84,95 |
| Mass Destruction        | DA * 84,95 |
| Mechwarrior             | DA * 89,95 |
| Mega Man X3             | DA * 85,95 |
| Mickey's Wild Adventure | DA 85,95   |
| Micro Machines 3        | DA * 88,95 |

| Sony Playstation    |            |
|---------------------|------------|
| Monster Truck       | DA * 94,95 |
| MTV's Aeon Flux     | DV 88,95   |
| MTV's Slamscape     | DV * 89,95 |
| Myst                | DV 89,95   |
| Namco Museum Vol. 1 | DA 94,95   |
| Namco Museum Vol. 2 | DA 85,95   |
| Namco Museum Vol. 3 | DA * 85,95 |
| Nanotek Warrior     | DA * 85,95 |
| Nascar Racing '96   | DA * 89,95 |
| NBA Hangtime        | DA * 85,95 |
| NBA In the Zone 2   | DA * 94,95 |
| NBA Jam Extreme     | DV 84,95   |
| NBA Live '97        | DA 84,95   |
| Need for Speed      | DA 84,95   |

| Sony Playstation         |            |
|--------------------------|------------|
| Need IV Speed 2          | DA * 84,95 |
| NFL Quarterback Club '97 | DA 84,95   |
| NHL Face Off '97         | DA * 74,95 |
| NHL Hockey '97           | DA 84,95   |
| NHL Powerplay Hockey     | DA * 79,95 |
| Onside Soccer            | DV 85,95   |

| Sony Playstation  |            |
|-------------------|------------|
| Pandemonium       | DA 85,95   |
| Panzer General    | DA 85,95   |
| Panzer General 2  | DA * 85,95 |
| Perfect Weapon    | DV * 84,95 |
| PGA Tour Golf '97 | DA 84,95   |
| Pitball           | DA 85,95   |
| Player Manager    | DA 89,95   |
| Poéd              | DA 85,95   |

| Sony Playstation         |            |
|--------------------------|------------|
| Porsche Challenge        | DA * 74,95 |
| Power Move Pro Wrestling | DV 89,95   |
| Project Overkill         | DA 85,95   |
| Project X 2              | DA 89,95   |
| Pro Pinball The Web      | DA 84,95   |
| Psychic Force            | DA * 84,95 |
| Rage Racer (R. R. 3)     | DA * 99,95 |
| Raging Skies             | DA 94,95   |
| Rayman                   | DA 85,95   |

| Sony Playstation |            |
|------------------|------------|
| Rebel Assault 2  | DA * 99,95 |

| Sony Playstation |           |
|------------------|-----------|
| Reloaded         | DA 94,95  |
| Resident Evil    | DV 85,95  |
| Resident Evil 2  | JP*149,95 |

| Sony Playstation       |            |
|------------------------|------------|
| Return Fire            | DA 85,95   |
| Ridge Racer Revolution | DA 94,95   |
| Riot                   | DA * 85,95 |
| Road Rage              | DA * 85,95 |
| Road Rash              | DA 84,95   |
| Robotron X             | DA * 85,95 |
| Sampras Extreme Tennis | DA 94,95   |
| Samurai Showdown 3     | DA * 74,95 |
| Sentient               | DV * 94,95 |
| Sim City 2000          | DV 85,95   |
| Soul Blade             | DV * 99,95 |
| Soviet Strike          | DV 84,95   |
| Space Jam              | DA 84,95   |
| Spider                 | DA * 85,95 |
| Spot goes to Hollywood | DV 85,95   |
| Star Gladiator         | DA 85,95   |
| Streetfighter Alpha 2  | DA 85,95   |
| Street Racer           | DV 85,95   |

| Sony Playstation          |            |
|---------------------------|------------|
| Super Puzzle Fighter 2 T. | DA * 69,95 |
| Syndicate Wars            | DV * 84,95 |

| Sony Playstation        |            |
|-------------------------|------------|
| Tekken 2                | DA 99,95   |
| Tempest X 3             | DA * 84,95 |
| Ten Pin Alley           | DA * 84,95 |
| Tetris Plus             | US 99,95   |
| The Divide:Enemy Within | DA * 85,95 |
| The Incredible Hulk     | DA 85,95   |
| Tilt                    | DA 79,95   |
| Theme Park              | DV 84,95   |

| Sony Playstation |          |
|------------------|----------|
| Time Commando    | DV 84,95 |
| Tobal No. 1      | DA 94,95 |

| Sony Playstation |          |
|------------------|----------|
| Tomb Raider      | DV 88,95 |

| Sony Playstation     |            |
|----------------------|------------|
| Top Gun:Fire at Will | DA 94,95   |
| Total NBA '97        | DA * 74,95 |
| Track & Field        | DV 94,95   |
| Transport Tycoon     | DV * a.A.  |
| Tunnel B1            | DA 88,95   |
| Twisted Metal        | DV 85,95   |
| Twisted Metal 2      | DA 85,95   |
| Victory Boxing       | DA 85,95   |
| Virtual Baseball     | DA * 84,95 |
| Virtual Pool         | DA * 84,95 |
| Virtual Tennis       | DA * 84,95 |

| Sony Playstation          |            |
|---------------------------|------------|
| Warhammer: Im Schatten... | DV 85,95   |
| Whizz                     | DA 79,95   |
| Wing Commander 3          | DV 94,95   |
| Wing Commander IV         | DV * 84,95 |
| Williams Arcade Greatest  | DA 64,95   |
| Wipeout 2097              | DA 94,95   |
| Worms                     | DV 89,95   |
| WWF In your House         | DA 84,95   |

Wir führen auch Nintendo 64 Hardware, Zubehör & Spiele  
HÄNDLERANFRAGEN ERWÜNSCHT!!  
Bitte nur mit Gewerbenachweis.

| Sony Playstation         |            |
|--------------------------|------------|
| SONDERANGEBOTE!!         |            |
| Air Combat               | DV * 49,95 |
| Battle Arena Thoshinden  | DV * 49,95 |
| Chessmaster 3-D          | DA 59,95   |
| Destruction Derby 1      | DA * 49,95 |
| Lomax                    | DA 74,95   |
| NBA Jam Tournament Edit. | DA 59,95   |
| Parodius Deluxe          | DA * 49,95 |
| Revolution X             | DA 59,95   |
| Ridge Racer              | DV * 49,95 |
| Rise 2:The Resurrection  | DA 59,95   |
| Streetfighter:The Movie  | DA 59,95   |
| Supersonic Racers        | DA 59,95   |
| Tekken 1                 | DV * 49,95 |
| True Pinball             | DA 69,95   |
| Wipeout                  | DV * 49,95 |
| WWF Wrestlemania:Arcade  | DA 59,95   |
| X-Com:Terror of the Deep | DV 79,95   |

\* : Spiele waren bei Anzeigenschluß noch nicht lieferbar können aber inzwischen erschienen sein, Vorbestellung möglich! Versionen: DV=komplett deutsch; DA=deutsche Anleitung; US=amerikanische Version; JP=japanische Version. Alle Komplettlösungen von Hint Shop erhältlich!!!  
Der Versand erfolgt per Nachnahme (DM 9,90-+DM 3,- NN-Gebühr) oder per Vorkasse (Eurocheque bis DM 400,-)(DM 6,90-). Ab einem Warenwert von DM 200,- liefern wir versandkostenfrei! Auslandslieferung nur gegen Vorkasse (+DM 20). Es gelten unsere Allgemeinen Geschäftsbedingungen. Für bestellte und nicht angenommene Ware berechnen wir eine Pauschale in Höhe von DM 20,-.  
HÄNDLERANFRAGEN ERWÜNSCHT!!! Schriftlicher Gewerbenachweis erforderlich! Keine Haftung für Irrtümer und Druckfehler.



# PlayTest

**Tobal No. 1**



**[1]** Chuij greift den mittleren Körperbereich von Illgoga an. **[2]** Dramatische Kameraeinstellungen erwarten Sie bei den Replays. **[3]** Opa Fei ist noch sehr beweglich für sein Alter. **[4]** Der Practice-Mode erweist sich besonders für Anfänger als sehr hilfreich.



anschließend zum Ziel gesetzt, ein grafisch völlig neuartiges Beat'em-Up auf die Beine zu stellen. Dieses Unterfangen ist auf ganzer Linie geglückt: Tobal No. 1 definiert einen ureigenen Grafikstil, der sich gewaltig von den Genre-Standards abhebt. Statt in riesige Spielfiguren und verschwenderischen Umgang mit Oberflächen-Texturen, setzte Squaresoft auf ein bewußt schlichtes Outfit seiner mutigen Recken.

## Schlicht, aber schnell

Auf den ersten Blick klappt verwöhnten PlayStation-Besitzern ob der grafischen Schlichtheit enttäuscht der Unterkiefer herunter. Wie kann man es wagen, dem Publikum nach den wunderschönen Spielfiguren von Tekken & Co. derart winzige Polygon-Gebilde vorzusetzen? Die Enttäuschung verfliegt nach den ersten Bewegungen der Tobal-Kämpfer. Der Effekt dieser grafischen Sparmaß-

nahmen ist das atemberaubende Tempo von 60 Bildern pro Sekunde im hochauflösenden Modus der PlayStation, der normalerweise ausschließlich für FMV-Videosequenzen reserviert ist. Somit

**Tobal No. 1 erzielt 60 Bilder pro Sekunde im hochauflösenden Modus der PlayStation, der normalerweise ausschließlich für FMV-Videosequenzen reserviert ist.**

bewegen sich die Spielfiguren ungemein geschmeidig durch scharfe und detailreich dargestellte Hintergrundgrafiken ohne den gewohnten "Pixel-Flash".

Darüber hinaus ist Tobal No. 1 das erste voll dreidimensionale Beat'em-Up. Bewegen Sie das Steuerkreuz nach oben oder unten, marschieren die Spielfiguren in die Tiefe des Bildschirms hinein bzw. wieder heraus. Der Preis der völligen Bewegungsfreiheit ist allerdings das Fehlen einer Reihe von Kampf-Aktionen, die bei der werten Konkurrenz in Verbindung mit den besagten Joypad-Tasten ausgeführt werden. Dafür bietet Tobal Nr. 1 drei Höhenstufen für Attacken (Kopf, Brust, Füße), was zu Beginn für Verwirrung sorgt, nach kurzer Eingewöhnungszeit jedoch interessante Angriffs-Variationen ermöglicht.



**[1]** In den düsteren Gewölben des "Quest-Mode" treffen Sie auf allerlei ekliges Getier. **[2]** Der Practice-Mode macht Sie behutsam mit den Kontrollen und Aktionen von Tobal No. 1 vertraut. **[3]** Diesem üppigen Mädel würde eine Nulldiät nicht schaden. **[4]** Unser Dickerchen beim Fitnesstraining in den Dungeons.







**[1]** Hier erwehrt sich der "Chicken-Man" Oliems mit einem gekonnten Klammergriff den hitzigen Attacken seines Gegners Chuji... **[2]**...um ihn hinterher mit einem judomäßigen Wurf auf den kalten Steinboden zu befördern. **[3]** Die hochauflösenden Hintergrundgrafiken sehen beeindruckend aus. **[4]** Opa Fei zeigt dem jungen Heifsporn, was Sache ist.

Abgesehen von den schlichten Spielfiguren kann der Squaresoft-Prügler mit dem nötigen Realismus während der Kämpfe aufwarten – so werden etwa genau die Körperpartien des Gegners erschüttert, die von einem Schlag oder Kick getroffen werden. Diese Liebe zum Detail versöhnt selbst ausgesprochene Tekken-Fans.

Während andere Genregrößen den reaktions-schnellsten Joydpad-Akrobaten mit dem Sieg belohnen, ist bei Tobal Nr. 1 eher Strategie und gutes Timing ausschlaggebend. Trotz der flotten Grafik spielt sich Tobal nicht ganz so hektisch wie die Konkurrenz. Ein Schlag will wohl überlegt sein, denn durch die Fähigkeit zum Greifen und

## Zu gewinnen!

Sony Computer Entertainment hat folgende Preise für Sie zur Verfügung gestellt:  
Fünf Spiele "Tobal No. 1"  
Drei original PlayStation-Kopfhörer  
Um zu gewinnen, müssen Sie nur die nachfolgende Frage beantworten:

**Was ist das besondere Schmankerl bei Tobal No. 1?**

- a) Der Quest-Mode
- b) Der Zwölfspieler-Mode
- c) Daß man es auch alleine spielen kann

Schicken Sie uns die Lösung (DMV/Franzis Verlag, PlayStation-Magazin, Stichwort "Tobal No. 1", Dornacher Str. 3 d, 85622 Feldkirchen, Fax: 089/99115-499, E-Mail: 104706.16@compuserve.com) bis spätestens 27.03.1997 und Sie nehmen an der Verlosung teil. Wie immer gilt: Mitarbeiter, deren Angehörige und der Rechtsweg sind ausgeschlossen!



# Software-Versand

**46485 Wesel**  
Am Spaltmannsfeld 16  
Öffnungszeiten:  
Mo-Fr 9.30-18.30  
Sa 9.30-14.00

**Nur in Wesel: Bestellen oder abholen!**  
KEIN CLUB!  
Keine weiteren Abnahmeverpflichtungen

## Playstation Basis-Gerät auf Anfrage!

Zubehör:  
Memo Card 15 Block 38,99  
Memo Card 120 Block 64,99

Memo Card 360 Block 89,99  
Sony Pad 49,99  
Neg Con Pad 78,99  
Pad Verlängerung 18,99  
Sony Mouse 54,99  
Analog Joystick 119,99

Multi Tape 69,99  
HF - Adapter 49,99  
Action Replay 89,99  
Predator Gun 67,99  
Link Kabel 39,99  
RGB - Kabel 34,99

## PlayStation TOP HIT



Einmal Vampir sein und sterben!  
Deutsche Version **DM 82,99**

## PlayStation TOP HIT



Deutsche Version **DM 79,99**

2 Xtreme Games DA 84,99  
4-4-2 Fußball DA x84,99  
A - IV Global Evolution DV 94,99  
Adidas Power Soccer 94,99  
Adventure of Lomax 88,99  
Andretti Racing 78,99  
Apocalypse i.V.  
Area 51 DA x88,99  
Ayrton Senna Kart Duell 89,99  
Baphomets Fluch DV 88,99  
Battle Station DA x79,99  
Bedlam DA x84,99

Herks Adventure DA x88,99  
Hexen DA x88,99  
Incredible Toons DA x88,99  
Independence Day DV x83,99  
Intern. Moto X 84,99  
Jet Rider DA 84,99  
John Madden 97 79,99  
Kings Field DA 84,99  
Last Dynasty DV 88,99  
Legacy of Kain DV 82,99  
Little Big Adventure DV x83,99

Player Manager DV 88,99  
Porsche Challenge DA x84,99  
Power Move Pro Wrestl. 84,99  
Pro Pinball 79,99  
Projekt Overkill 84,99  
Rage Racer DA i.V.  
Rebel Assault 2 DA 94,99  
Ridge Racer DA 44,99  
Riot DA x88,99  
Rototron X DA x88,99  
Samurai Showdown DA x84,99  
Sentient DA x97,99  
Soviet Strike 79,99  
Space Jam DA 79,99  
Speedster i.V.  
Spider i.V.  
Spot g.t Hollywood DA 88,99  
Stadt d. verlor. Kinder DV x88,99  
Star Gladiator 89,99  
Steel Harbinger 84,99  
Super Pang Collection DA x88,99  
Syndicate Wars DV x83,99  
Tekken DA 44,99  
Tekken 2 DA 98,99  
Tekken 3 DA i.V.  
Ten Pin Alley DA 83,99

**Bestell-Telefon:**  
Tel.: (02 81) 9 52 98-0  
Fax: (02 81) 9 52 98-10

Black Dawn DA 84,99  
BLAM Maschinehead 89,99  
Blast Chamber 88,99  
Blazing Dragon 78,99  
Bubble Bobble 2 DA x78,99  
Bust a Move 2 64,99  
Carnage Heart DA x84,99  
Casper 89,99  
Cheesy 89,99  
Command & Conquer DV 98,99  
Contra: Legacy o. War i.V.  
Cool Boarders DA 84,99  
Crash Bandicoot DA 99,99  
Cronicles o. t. Sword 88,99  
Crow : City o. Angel DA 79,99  
Crusader No Remorse DV 83,99  
Cyberia DV 89,99  
Dark Forces DV x89,99  
Darklight Conflict DV x83,99  
Davis Cup Tennis 84,99  
Descent 2 DA 79,99  
Destruction Derby DA 44,99  
Destruction Derby 2 94,99  
Disrupter DA 84,99  
Enemy Zero i.V.  
Epidemic DA x84,99  
Excalibur 2055 A.D. i.V.  
Exhumed DV 79,99  
Fifa Soccer 97 83,99  
Formel 1 DV 98,99  
Grid Run DA x84,99  
Hardcore 4x4 85,99

Lost Vikings 2 79,99  
Magic the Gathering x79,99  
Mass Destruction i.V.  
Mechwarrior 2 DV x88,99  
Mega Man 8 DA x88,99  
Megaman X 3 DA x88,99  
Monster Truck DA x97,99

## Händleranfragen erwünscht!

Myst DV 84,99  
Namco Soccer 84,99  
Namco Tennis 84,99  
Nascar Racing 96 DA 88,99  
NBA Hangtime DA x88,99  
NBA Live 97 83,99  
Need for Speed 83,99  
Need for Speed 2 DV x83,99  
NHL 97 DV 83,99  
NHL Face Off 97 DA x84,99  
NHL Powerplay Hockey DA x78,99  
Nonotek DA x88,99  
Warrior DV x83,99  
Overblood 84,99  
Pandemonium x83,99  
Perfect Weapon DV x83,99  
PGA Golf 97 79,99  
Pitball 84,99

The Devide: E. Within DA x88,99  
Tilt 79,99  
Time Commando 83,99  
To Shin Den DA 44,99  
Tomb Raider DV 88,99  
Total NBA 97 DA x84,99  
Tunnel B 1 83,99  
Victory Boxing 79,99  
Virtua Golf 84,99  
VR Pool 79,99  
Warhammer 84,99  
Whizz 79,99  
Wing Commander 3 DV 88,99  
Wing Commander 4 DV x83,99  
WipEout DA 44,99  
WipEout 2097 89,99  
Worms DV 89,99  
WWF in you House DA 83,99  
X - Com Terror f.t. Deep DV 88,99

**Versandbedingungen:** Ab DM 200,- Portofrei · Vorkasse DM 6,90 pro Paket  
Bei Nachnahme DM 9,90 pro Paket zzgl. Nachnahmegebühr. Für bestellte und annahmeverweigerte Ware berechnen wir DM 15,- pauschal!  
Zeichenerkl.: DV = Spiel und Anleitung deutsch · DA = Anleitung deutsch · EV = voll englisch  
i.V. = in Vorbereitung · x = Spiel war bei Redaktionsschluß noch nicht am Markt  
Für Druckfehler keine Haftung! Irrtümer u. Änderungen vorbehalten!



## Starbesetzung?



Die Charakterstudien aus der Feder von Manga-Comiczeichner Akkira Toriyama sehen zwar gut aus, doch es mangelt den Stars von Tobal No. 1 leider an Persönlichkeit und speziellen Attacken.



Festhalten findet sich so mancher hitzköpfige und hektische Kämpfer im Schwitzkasten seines ruhigeren Gegners wieder. Wer auf der Suche nach Special-Moves blindwütig auf den Aktionstasten herumhämmt, zieht auf jeden Fall den Kürzeren.

### Ein Hauch von Abenteuer

Tobal Nr. 1 liefert schon als reines Kampfspiel eine gute Vorstellung ab. Doch die Entwickler sind noch weiter gegangen, und haben die völlige Bewegungsfreiheit der Kämpfer für den sogenannten "Quest-Mode" genutzt.

Dabei müssen die tapferen Recken eine Reihe von unterirdischen Höhlensystemen durchwandern und gegen dort lauernde Widersacher bestehen. Diesen spannenden Einzelspieler-Modus haben die Rollen-

spiel-Experten von Squaresoft mit typischen RPG (= Role Playing Game)-Elementen gespickt. Ihre Spielfigur verfügt im Quest-Mode nicht nur über Hitpoints zur Anzeige der verbleibenden Lebensenergie, sondern auch über variable Angriffs- und Verteidigungswerte. Beide können Sie durch die Aufnahme bestimmter Gegenstände und durch das Besiegen von Gegnern kontinuierlich steigern, so daß ein anfangs recht schwacher Kämpfer mit zunehmender Dungeon-Erfahrung zum nahezu unbesiegbaren Superhelden mutiert.

Verlorene Hitpoints werden durch Nahrungsmittel wieder gutgemacht. Manchmal stoßen Sie in den düsteren Gängen auf Ansammlungen von Edelsteinen, die Sie einsammeln und in den sparsam verteilten Shops gegen energiespendende Schnitzel und Brote eintauschen. Ein interessantes Feature sind auch die sogenannten "Potions": Diese Zaubersäfte wirken sich entweder positiv oder negativ auf Ihren Charakter aus. Des



[1] Was ist denn das? Die ersten Gegner im Quest-Mode sind witzige Linien-Studien. [2] Da freut sich das Dickerchen. [3] Chuji packt Fei bei den Füßen. [4] Anfassen erlaubt!





weiteren lassen sie sich hervorragend als gefährliche Wurfgeschosse verwenden. Eine Reihe von hinterhältigen Fallen mahnen den Spieler zur Vorsicht bei der Erkundung der weitläufigen Dungeons; einige Puzzle erfordern ein wenig Gehirnakrobatik zwischen den Kämpfen.

Zwar kann der Quest-Mode nicht mit reinen Rollenspielen wie "Suikoden" oder dem lang erwarteten "Final Fantasy VII" konkurrieren, doch als nette Dreingabe zu einem Beat'em-Up macht

er eine äußerst gute Figur. Der interessante Quest-Mode macht Tobal Nr. 1 zusammen mit den überragenden Beat'em-Up- Qualitäten zu einem rundum gelungenen Titel. Wer auf der Suche nach einem weniger hektischen, strategisch orientierten Prügelspiel ist, und sozusagen als "Bonus" auch noch nächtelang in finsternen Gewölben herumstöbern möchte, sollte sich das Squaresoft-Produkt unbedingt einmal näher ansehen.

pat



## Tobal No. 1

**Meine Meinung:** Auf den ersten Blick war ich von Tobal No. 1 entsetzt. Ich glaubte meinen Augen nicht zu trauen, als ich die eckigen Polygon-Monster zum ersten Mal zu Gesicht bekam. Doch nach den ersten paar Bewegungen stellte sich schnell Begeisterung ein: Die hochauflösende Grafik verleiht dem Squaresoft-Prügler eine hochinteressante Optik; und die Figuren bewegen sich so weich und flüssig wie in

keinem Beat'em-Up zuvor. Beim munteren Gegner-Ver-sohlen gilt: Immer schön wachsam sein und im richtigen Moment zuschlagen. Fazit: Technisch hochwertig, sehr realistisch und innovativ. Die witzige Rollenspiel-Einlage in Form des Quest-Mode könnten sich auch die Hersteller der Konkurrenzprodukte zum Vorbild nehmen. Zwei Spiele in einem - wo bekommt man das sonst schon?

Michael Schmithäuser

|                          |                   |
|--------------------------|-------------------|
| ■ PRODUKT:               | Tobal No. 1       |
| ■ VERFÜGBAR AB:          | bereits im Handel |
| ■ HERSTELLER:            | SCE               |
| ■ ENTWICKLER:            | SCE               |
| ■ VERKAUFSPREIS:         | 100 Mark          |
| ■ SPRACHE DES SPIELS:    | englisch          |
| ■ SPRACHE DES HANDBUCHS: | deutsch           |

|                           |     |                   |     |
|---------------------------|-----|-------------------|-----|
| ■ SPIELIDEE:              | 1,5 | ■ MOTIVATION:     | 1,5 |
| ■ GRAFIK:                 | 2   | ■ PREIS/LEISTUNG: | 2   |
| ■ SOUND:                  | 2   |                   |     |
| ■ PRÄSENTATION:           | 1,5 |                   |     |
| ■ GAMEPLAY:               | 1,5 |                   |     |
| GESAMTWERTUNG: <b>1,7</b> |     |                   |     |

### SONY PLAYSTATION

Basisgerät normal 399,99  
Multinorm-Basisgerät 519,99  
(ermöglicht das Abspielen von US und Japan Importen)

### SONY-ZUBEHÖR

|                                                     |          |
|-----------------------------------------------------|----------|
| Action Replay (Game Buster)                         | 83,99    |
| ASCII-Pad                                           | 62,99    |
| Controller                                          | 53,99    |
| Cyclone Gamepad 8 Feuerknöpfe                       | 49,99    |
| Disklaufwerk                                        | 191,99   |
| Euro-Scart Kabel RGB                                | ab 24,99 |
| HF-Adapter                                          | 44,99    |
| Lenkrod mit Pedalen (Mad Catz)                      | 149,99   |
| Link-Kabel                                          | ab 24,99 |
| Memory Card                                         | 44,99    |
| Memory Card Groß 120 Blocks                         | 65,99    |
| Memory Card Super Groß 360 Blocks                   | 92,99    |
| Mouse                                               | 53,99    |
| Multinorm Umbausatz                                 | 59,99    |
| Multi Tap                                           | 62,99    |
| neGCon                                              | 79,99    |
| PC-Link                                             | 78,99    |
| Pistole Predator                                    | 79,99    |
| Specialized ASCII Stick                             | 108,99   |
| SONY-Bag                                            | 89,99    |
| (Tasche für Playstation+1 Controller+1 Memory-Card) |          |

## Tomb Raider Bundle

Tomb Raider + Lösungsbuch  
(256 Seiten)



NINTENDO 64



- ab März lieferbar!

Ständig über 200 PSX Titel  
ab Lager lieferbar!

# VERSAND 99

...denn Computerspiele kauft man beim Spezialisten!

### Bestellen Sie:

Versand 99 GmbH - Bergrather Str. 16a - 52249 Eschweiler

Bestellannahme: Mo-Fr 8.00-18.30 Uhr - Sa 10.00-13.00 Uhr

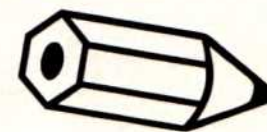
Tel: 0 24 03 / 2 11 88

Fax: 0 24 03 / 3 53 51

E-Mail: Versand99GmbH@TOnline.de

## Versandkatalog

kostenlos und unverbindlich anfordern!



-über 1500 Spiele  
& und Infos auf  
96 Farbseiten  
-Sony PSX  
-PC CD ROM  
-Nintendo 64  
-Zubehör ....



Der Versand erfolgt ausschließlich per Nachnahme. Die Versandkosten betragen DM 9,99 zzgl. 3,- DM Zahlkartengebühr. Softwarebestellungen ab 250 DM ohne Versandkosten. Bei Annahmeverweigerung berechnen wir eine Kostenpauschale von DM 20,-. Achtung: Ladenpreise weichen ab!



# Stadt der verlorenen Kinder

Nach dem verunglückten "Chronicles of the Sword" versucht Psygnosis mit "City of Lost Children" einen zweiten Anlauf im dünn besiedelten Adventure-Genre. Diesmal mit prominenter Unterstützung: Pate für das düstere Werk stand ein Film der Erfolgsregisseure Jeunet & Caro (Delicatessen). von Michael Schmithäuser

**K**aum ein Spielegenre ist auf der PlayStation so unterbesetzt wie die Sparte der Adventures. 3-D-Prügeleien, First Person Shooter und Sporttitel gibt's wie Sand am Meer; anspruchsvolle und puzzleelastige Abenteuerspiele lassen sich auf der Sony-Konsole eher selten blicken. Und wenn, dann in Form von hektischen Action-Adventures à la "Resident Evil" oder "Fade to Black". Mit dem von Sony Frankreich und Psygnosis produzierten "City of Lost Children" (zu deutsch: "Stadt der verlorenen Kinder") erscheint endlich mal wieder ein reinrassiges Adventure im klassischen Stil auf der Bildfläche. Der Schwerpunkt liegt nicht auf "Rennen und Ballern", sondern auf "Nachdenken und Ausprobieren".

## Vorhang auf!

Stadt der verlorenen Kinder basiert auf dem gleichnamigen Streifen des französischen Filmemacher-Duos Marc Caro und Jean-Pierre Jeunet.

Die beiden höchst kreativen Köpfe ernteten mit ihrem genialen Erstlingswerk "Delicatessen" jede Menge Lob bei Kritikern und Publikum. Kurz darauf erschien mit Stadt der verlorenen Kinder ein nicht minder überzeugendes Märchen für Erwachsene. Hierzulande hat der Nachfolger seltsamerweise nie das Licht der Kinoleinwände erblickt, dafür wurde er auf Video nachgereicht. Kleiner Tip am Rande: Führen Sie sich die Videokassette zu Gemüte, bevor Sie sich an das "Spiel zum Film" machen. Denn ohne die nötigen Hintergrundinformationen bleiben viel zu viele Fragen offen.

Nach dem Einlegen der CD erwartet Sie zuerst einmal ein eindrucksvolles, perfekt gerendertes FMV-Intro. Dann schlüpfen Sie in die Haut von Miette, einer kleinen Diebin, die in der düsteren Hafenstadt ihr Unwesen treibt. Das tut sie nicht freiwillig, sondern wird von den böartigen siamesischen Zwillingen Pieuvre dazu gezwungen. Während ihres Streifzugs durch die dunklen Gassen trifft Miette auf den Jahrmarkt-Artisten One, der die Entführung seines kleinen Bruders Denrée beklagt. Zusammen mit dem furchteinflößenden, aber herzensguten Kettensprenger macht sich Miette auf die Suche nach dem Entführungsoffer.

Denrée ist es so ergangen wie Hunderten anderer Kinder zuvor: Die Bande der "Cyklopen",



**[1]** Die hochauflösenden Hintergrundgrafiken geben die Atmosphäre des Films perfekt wieder. **[2]** Halt, Miette! Zum Kochen ist jetzt bestimmt keine Zeit! **[3]** Miette besticht durch ihre flüssigen Animationssequenzen.



**[1]** Wer bei dem Sauwetter auf dem Pier herumläuft, ist selber Schuld... **[2]** Wenn Miette nicht brav folgt, wird sie in den Keller gesperrt. **[3]** Erscheint am oberen rechten Bildrand ein Kamera-Icon, können Sie eine andere Perspektive wählen.



technisch manipulierte Bösewichter mit elektronischen Seh- und Hörorganen, verschleppen die Kinder im Auftrag eines gewissen Dr. Krank in dessen Hauptquartier – eine alten Bohrrinsel vor der Küste der Stadt. Dr. Krank hat seine Fähigkeit zum Träumen verloren und ist deswegen einem rapiden Alterungsprozeß unterworfen. In der Hoffnung, seinen Verfall aufzuhalten, "stiehlt" er den Kindern mit Hilfe einer höllischen Apparatur ihre Träume. Miette und One stehen nun vor der Aufgabe, den kleinen Denrée zu befreien und dem teuflischen Treiben des runzligen Doktors ein Ende zu bereiten.

Die reichlich skurrile Story wurde für das Spiel in bizarre Bilder gepackt – die Grafiker haben wahrlich ganze Arbeit geleistet. Selten waren auf der PlayStation solch düstere und stimmungsvolle Gesamtkunstwerke zu sehen. Ist auch kein Wunder, denn Meister Caro hat bei der grafischen Gestaltung selbst mit Hand angelegt. Die über 100 Schauplätze präsentieren sich als hochauflösende Standbilder und überzeugen mit phantastischen Licht- und Schatteneffekten und dramatischen Kameraeinstellungen.

Auch die Animationssequenzen sind vom Feinsten – dank Motion Capturing wirken die Bewegungen der mehr als 20 Charaktere äußerst realistisch. Abgerundet wird das perfekte audiovisuelle Erlebnis von der atmosphärischen Hintergrundmusik und den spärlich eingestreuten, aber rundum gelungenen Soundeffekten. Das perfekte Kino-Feeling stellt sich schließlich mit der professionellen, deutsch synchroni-

sierten Sprachausgabe ein. Wo Licht ist, ist auch Schatten – und der überwiegt in der Stadt der verlorenen Kinder bei weitem. So perfekt Grafik, Animation, Sound und Sprache auch ausgefallen sind, so sehr enttäuscht das Gameplay.

Da wäre zunächst einmal das störrische Balg Miette. Wie es sich für eine widerpenstige 12jährige Göre gehört, zeigt sie sich den Kommandos des Spielers gegenüber höchst unwillig. Nach ein paar Minuten können Sie ihr ewiges Gequengel à la "Ich kann das nicht machen!" oder "Da beuge ich mich nicht runter!" nicht mehr hören. Erschwerend kommt hinzu, daß es oft mehrerer Anläufe bedarf, bis sich die kleine Diva dazu bequemt, eine Treppe oder ein Hindernis zu erklimmen.

Zweiter Kritikpunkt: Die zahlreichen Gegenstände, die man zur Lösung der Puzzles benötigt. Diese wurden von den Spieldesignern so gut versteckt, daß man Sie oftmals schlicht übersieht. Das pixelgenaue Absuchen einer jeden Location kommt dem Spielfluß nicht unbedingt entgegen.

Dritter Kritikpunkt: Die Puzzles selbst. Diese sind oft so abwegig konstruiert, daß man nur den Kopf darüber schütteln kann. Beispiel: Eine Metallstange muß gegen einen Sicherungskasten geworfen werden (so man sie findet!), um einen Wächter herbeizulocken. Versteckt man sich danach nicht rechtzeitig (es bleiben rund 10 Sekunden), wird Miette eingefangen, und man kann von vorne beginnen (es sei denn, man hat zuvor den Spielstand auf eine komplette (!) Memorycard übertragen). Das bedeutet für den Spieler: Mit allen verfügbaren Gegenständen völlig plan- und ziellos herumexperimentieren, bis mal zufällig eine Kombination paßt.

Schade drum – wie schon bei Chronicles of the Sword wurde ein grafisch und akustisch perfekter Titel durch unausgegorenes Gameplay zunichte gemacht. Vielleicht klappt's ja beim nächsten Mal... pat



## Stadt der verlorenen Kinder

**Meine Meinung:** All die Grafik- und Soundspezialisten, die dieses optisch und akustisch so glanzvolle Meisterwerk auf die Beine gestellt haben, sollten die Entlassung der schludrigen Spiel-Programmierer erwirken. Das tolle Ambiente von "Stadt der verlorenen Kinder" stellt gegenüber dem mißlungenen Gameplay die reinste Verschwendung dar. Zu Anfang haben mich die düstere Atmosphäre, die schönen FMV-Sequenzen

und die perfekte Sprachausgabe in den Bann gezogen. Doch nach der ersten halben Stunde mit meiner kleinen Freundin Miette ("Halt endlich die Klappe!") verging mir die Lust am Erforschen der düsteren Hafenstadt. Die Steuerung ist hakelig, und die Lösungen zu den Puzzles wirken arg an den Haaren herbeigezogen. Und so warte ich weiter auf ein spielbares PlayStation-Adventure.

**Michael Schmithäuser**

|                          |                             |
|--------------------------|-----------------------------|
| ■ PRODUKT:               | Stadt der verlorenen Kinder |
| ■ VERFÜGBAR AB:          | April                       |
| ■ HERSTELLER:            | Psygnosis                   |
| ■ ENTWICKLER:            | Psygnosis                   |
| ■ VERKAUFSPREIS:         | 100 Mark                    |
| ■ SPRACHE DES SPIELS:    | deutsch                     |
| ■ SPRACHE DES HANDBUCHS: | deutsch                     |

|                 |     |                   |            |
|-----------------|-----|-------------------|------------|
| ■ SPIELIDEE:    | 1,5 | ■ MOTIVATION:     | 5          |
| ■ GRAFIK:       | 1,5 | ■ PREIS/LEISTUNG: | 3,5        |
| ■ SOUND:        | 1,5 |                   |            |
| ■ PRÄSENTATION: | 1,5 |                   |            |
| ■ GAMEPLAY:     | 5   |                   |            |
|                 |     | GESAMTWERTUNG:    | <b>2,9</b> |



# ARCADE'S GREATEST HITS™

**Neues aus der Nostalgie-Ecke: Atari, die Videospiel-Pioniere der ersten Stunde, laden ein zur digitalen Retrospektive. Sechs wegweisende Videospiel-Klassiker haben ihren Weg auf die Sammlung "Arcade's Greatest Hits" gefunden.** von Michael Schmithäuser

**N**ach Namco und Williams betreten nun auch die Urväter der Videospiel-Branche das Klassiker-Parkett für die PlayStation. Der bekannte Automaten-Hersteller Midway hat sich des Nostalgie-Projekts angenommen und ein gutes Händchen bei der Auswahl der sechs Kandidaten für die "Atari Collection 1" bewiesen. Denn üblicherweise verfügen die Klassiker-Compilations über einen gravierenden Nachteil: Auf einen echten Top-Hit kommen im Schnitt vier Nieten, von denen bislang kaum jemand etwas gesehen, gehört, geschweige denn gespielt hat. Die Historienbeauftragten bei Midway haben dagegen sechs phänomenale Umsetzungen wie Perlen an einer Schnur aufgereiht.

Nach dem Einlegen der CD begrüßt Sie Midway zunächst einmal in einer virtuellen Spielhalle. Hier können Sie die Gehäuse der sechs Original-Spielautomaten bewundern, ein Spielchen mit den Oldies wagen oder auch im Geschichtsbuch blättern. Diese multimedial

aufbereiteten Streifzüge durch die Spielautomaten-Historie überzeugen auf ganzer Linie. In kommentierten Diashows bekommen Sie neben Fotos der Spiele und Gehäuse auch Werbebroschüren und Aufsteller-Handbücher zu sehen. Der Clou sind jedoch die Videosequenzen: Dabei handelt es sich um Interviews mit den Entwicklern der jeweiligen Spiele. Die mittlerweile in die Jahre gekommenen Programmier-Genies plaudern fröhlich aus dem Nähkästchen und geben neben der Entstehungsgeschichte der Spiele auch witzige Anekdoten aus den Atari-Entwicklungslabors zum besten. Von der Vorgeschichte der Klassiker über die Entstehungsphase bis hin zu finanziell ruinösen Bugs in manchen Spielautomaten – die redseligen Technikfreaks lassen nichts aus.



Die mittlerweile in die Jahre gekommenen Programmier-Genies plaudern fröhlich aus dem Nähkästchen und geben neben der Entstehungsgeschichte der Spiele auch witzige Anekdoten aus den Atari-Entwicklungslabors zum besten. Von der Vorgeschichte der Klassiker über die Entstehungsphase bis hin zu finanziell ruinösen Bugs in manchen Spielautomaten – die redseligen Technikfreaks lassen nichts aus.



Demenstprechend eingestellt, machen Sie sich an das Ausprobieren der betagten Videospiel-Oldies.

## Oldies but Goldies

Den Einstand gibt ein echter Oldie, der mittlerweile fast schon 20 Jahre auf dem Buckel hat: "Asteroids". Damals waren Begriffe wie "Farbe" oder "Sprachausgabe" noch Fremdwörter in der Videospiel-Branche. Dementsprechen karg geht es bei Asteroids zu: Sie steuern ein kleines Dreieck (soll ein Raumschiff darstellen) über einen tief-schwarzen Hintergrund (das soll der Weltraum sein) und schießen kleine Pünktchen (die Lasersalven) auf zusammengesetzte Linien (Asteroiden!). Treffen Sie einen großen Asteroiden mit dem Laserstrahl, zerfällt er in viele kleine Stücke – womit sich das hektische Treiben auf dem Bildschirm verstärkt, was Ihr kleines, dreieckiges

**[1]** In der virtuellen Spielhalle können Sie entweder ein Spielchen wagen oder sich mit Hintergrund-Infos versorgen lassen. **[2]** Das waren noch Zeiten, als sich Spielefreaks von der Schwarzweiß-Grafik des Asteroids-Automaten begeistern ließen.





*Glänzende Aussichten!*

# darklight™

C O N F L I C T



*Durch spannende Einsätze, faszinierende Technologie und Lichteffekte wird jedes Aufeinandertreffen mit dem Gegner zu einem überwältigenden Erlebnis...*

PC  
CD

*Demnächst für PlayStation  
und Sega Saturn erhältlich.*

Exklusiv-Vertrieb durch KINGSOFT, Tel: 0 24 08/94 10, Fax: 0 24 08/94 16 44. Electronic Arts Hotline: 0 24 08/9 40-5 55. Im WWW finden Sie Electronic Arts unter <http://www.ea.com/>  
Darklight Conflict ist ein Warenzeichen von Electronic Arts. Electronic Arts und das Electronic-Arts-Logo sind Warenzeichen beziehungsweise eingetragene Warenzeichen von Electronic Arts in den Vereinigten Staaten und/oder anderen Ländern. SEGA und SEGA Saturn sind Warenzeichen von Sega Enterprises Ltd. PlayStation ist ein Warenzeichen von Sony Entertainment Inc.

**RAGE**  
SOFTWARE PLC





2



Raumschiff in arge Bedrängnis bringt. Dazu dudelt ein monotoner "Ta-Ta-Ta-Ta"-Sound aus dem Lautsprecher. Können Sie sich vorstellen, daß solch ein simples Spiel mit Schwarzweiß-Grafik und Minimal-Sound so manchen Freak stundenlang in seinen Bann gezogen hat? Der Grund dafür liegt auf der Hand: Wer keine grafischen und akustischen Sperenzchen veranstalten kann, muß

auf Spielwitz pur setzen. So geschehen auch bei "Missile Command", einem furiosen Action-Spektakel aus den frühen 80er Jahren. Im Gegensatz zu Asteroids konnte dieses Spiel schon mit Farbgrafik und einem innovativen Steuerungs-Element aufwarten – einem echten Trackball. Mit dieser etwa handgroßen Kugel mußten die Spielefreaks von anno dazumal ein kleines Fadenkreuz über den Bildschirm bewegen und mit gezielten Salven aus drei Raketenbasen Angreifer aus dem Weltall eliminieren. Zwar spielt sich Missile Command mit dem PlayStation-Joypad nicht ganz so flüssig wie früher, doch es macht immer noch einen Heidenspaß, seine sechs Städte am unteren Bildrand gegen die von oben herabstürzenden Raketen (!) zu verteidigen.

Ganz ohne böse Außerirdische kommt "Centipede" aus. In einem Garten voller Pilze müssen Sie sich gegen einen wildgewordenen Tausendfüßler verteidigen. Dies tun Sie natürlich schießenderweise, wobei die immer im Weg herumstehenden Pilze dran glauben müssen. Treffen Sie den Tausendfüßler, teilt er sich an der entsprechenden Stelle und Sie haben zwei von den Biestern am Hals. Und so weiter, und so fort. Zusätzlich machen Spinnen, Schnecken und Käfer Ihrem Insektenvertilger das Leben schwer.

Im Gegensatz zu den anderen Spielen auf der Atari-Sammlung kann man "Battlezone" fast schon als grafisch revolutionär bezeichnen. 1983 sorgte das Panzerspiel für eine kleine

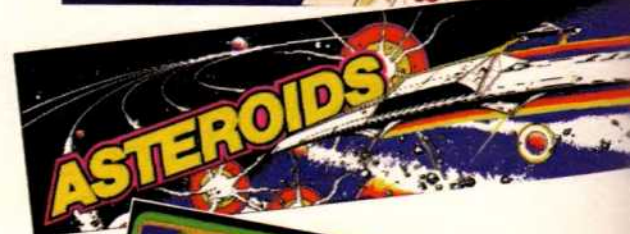
**[1] Sechs All-Time-Klassiker** haben ihren Weg auf die CD gefunden: Asteroids, Battle-Zone, Centipede, Missile Command, Super Breakout und Tempest. **[2] Stau im Asteroidenfeld:** Wenn es auf dem Asteroids-Bildschirm so heiß hergeht, bleibt kein Auge trocken.

Sensation in den Spielhallen dieser Welt – es stellte die Umgebung aus der Sicht des Spielers in echtem 3-D dar! Heute können die grünen Linien auf schwarzem Grund jedem verwöhnten PlayStation-Besitzer zwar nur noch ein müdes Lächeln auf die Lippen zaubern, doch irgendwie bringt die actionlastige Panzerfahrt immer noch reichlich Spaß.

Was man leider nicht von "Super Breakout" behaupten kann, einer an sich sehr netten Variante des Video-Urgesteins "Pong". Mit einem Schläger müssen Sie einen Ball immer wieder an die obere Bildschirmhälfte zurückschießen, wo Dutzende von Mauerstücken darauf warten, von Ihnen zerbröseln zu werden. Die Steuerung per Joypad ist miserabel, schließlich spielte sich das Original mit einem Drehregler namens "Paddle". Wer wirklich Spaß an diesem Minimal-Spiel haben möchte, muß stolzer Besitzer eines neGcon-Controllers sein – erst damit geht die Post ab.

Abgerundet wird die starke Kollektion mit der Original-Version des turbulenten Action-Reißers "Tempest" – ein echter Klassiker, dem bereits ein eigener PlayStation-Titel namens "Tempest X" gewürdigt wurde (siehe Test im PlayStation Magazin 03/97).

Unterm Strich legt Midway mit seiner in der Reihe "Arcade's Greatest Hits" erscheinenden Atari-Kollektion die bislang stärkste aller Klassiker-Sammlungen hin. Dennoch gelten die gleichen Einschränkungen wie bei den übrigen Oldie-Neuaufgaben: Wer schon damals die entsprechenden Automaten gezockt hat, wird auch heute restlos begeistert sein. Doch wer seine ersten Erfahrungen auf einer Next-Generation-Konsole wie der PlayStation gesammelt hat, wird mit der Minimal-Grafik und dem antiquierten Sound garantiert nichts anfangen können.



## Arcade's Greatest Hits

**Meine Meinung:** Mit meinen 29 Lenzen passe ich hervorragend in das Zielgruppen-Raster der Marketingstrategen von Midway. Denn wie viele andere PlayStation-Freaks älteren Semesters habe auch ich meine ersten Erfahrungen mit Asteroids & Co gesammelt. Und so lasse ich mich von der Midway-Sammlung mit größtem Vergnügen in die "guten, alten Zeiten" zurückbeamen, als ich noch jedes verfügbare Mark-

stück für die Münzeinwurf-schächte an den Automaten zusammengekratzt habe. Was mich an der Atari-Sammlung gegenüber den Namco- und Williams-Scheiben besonders fasziniert, ist die kompromißlose Zusammenstellung der Meilensteine der Videospiel-Geschichte. Bleibt denn nach dieser exzellenten Auswahl noch was übrig für den zweiten Teil der Atari Collection?

**Michael Schmithäuser**

|                          |                        |
|--------------------------|------------------------|
| ■ PRODUKT:               | Arcade's Greatest Hits |
| ■ VERFÜGBAR AB:          | März                   |
| ■ HERSTELLER:            | GT Interactive         |
| ■ ENTWICKLER:            | GT Interactive         |
| ■ VERKAUFSPREIS:         | 100 Mark               |
| ■ SPRACHE DES SPIELS:    | englisch               |
| ■ SPRACHE DES HANDBUCHS: | deutsch                |

|                 |   |                   |   |
|-----------------|---|-------------------|---|
| ■ SPIELIDEE:    | X | ■ MOTIVATION:     | X |
| ■ GRAFIK:       | X | ■ PREIS/LEISTUNG: | X |
| ■ SOUND:        | X |                   |   |
| ■ PRÄSENTATION: | X |                   |   |
| ■ GAMEPLAY:     | X |                   |   |

NOSTALGIEWERTUNG:

**1,2**

X NACH HEUTIGEN MASSTÄBEN NICHT MEHR BEWERTBAR



fordern Sie unseren  
kostenlosen Gesamtkatalog an  
Tel. 089/546 0 300

Die Spielewelt hat einen Namen...

# Playcom

und eine Telefonnummer...

## 089-546 0 300

Internet-Email:  
info@playcom.de

### Sony PSX

|                       |      |        |
|-----------------------|------|--------|
| 3D Pinball            | dt * | 99.00  |
| A-Train (AIV Global)  | dt   | 89.99  |
| Actua Golf            | dt   | 79.00  |
| AD&D Forgott. Realm   | dt * | 89.99  |
| Adidas PS Soccer      | dt   | 99.00  |
| Adventure of Lomax    | dt   | 89.00  |
| After Shock           | dt   | 89.00  |
| Alien Trilogy         | dt   | 79.00  |
| Alien Virus           | dt   | 89.00  |
| Alien Trilogy         | uk   | 79.00  |
| Alphastorm            | dt   | 89.00  |
| Andretti Racing       | dt   | 89.00  |
| Area 51               | dt   | 89.00  |
| Assault Rigge         | dt   | 89.00  |
| Ayrton Senna Cart     | dt   | 84.99  |
| Baphomets Fluch       | dt   | 89.00  |
| Batman Forever Coin   | dt   | 79.99  |
| Battle A. Toshinden 2 | dt   | 99.00  |
| Battle Sport          | dt   | 89.00  |
| Bedlam                | dt   | 89.00  |
| Beyond the Beyond     | dt * | 99.00  |
| Birthing              | dt   | 99.00  |
| Black Dawn            | dt   | 89.00  |
| Blam Machine Head     | dt   | 89.00  |
| Blast Chamber         | dt   | 89.00  |
| Blazing Dragons       | dt   | 79.99  |
| Breakpoint Tennis     | dt   | 79.99  |
| Bubble Bobble         | dt   | 79.99  |
| Bubble Bobble 2       | dt * | 84.00  |
| Burning Road          | dt   | 79.99  |
| Carnage Heart         | dt   | 89.00  |
| Casper                | dt   | 79.99  |
| Chronicles o.t.Sword  | dt   | 89.00  |
| Comm. & Conquer 1     | dt   | 99.00  |
| Contra                | dt   | 99.00  |
| Converse Hard Core H  | dt   | 99.00  |
| Cool Boarders         | dt   | 89.00  |
| Crash Bandicoot       | dt   | 109.00 |
| Creation              | dt * | 89.00  |
| Crow: City of Angels  | dt   | 89.00  |
| Crusader - No Remor.  | dt * | 89.00  |
| Crusader No Remorse   | us   | 109.00 |
| Crypt Killer          | dt   | 99.00  |
| Dark Crusaders        | dt   | 89.00  |
| Darkstalkers          | dt   | 89.00  |
| Davis Cup Tennis      | dt   | 89.00  |
| Deadly Skies          | dt * | 89.00  |
| Deathdrome            | dt   | 89.00  |
| Demon Driver          | dt   | 99.00  |
| Descent 2             | dt   | 89.00  |
| Destruction Derby 2   | dt   | 99.00  |
| Stadt verlor. Kinder  | dt * | 89.00  |
| Dimm & Witt           | dt   | 89.00  |

|                      |      |        |
|----------------------|------|--------|
| Discworld kp.dt.     | dt   | 89.00  |
| Discworld 2          | dt * | 89.00  |
| Disruptor            | dt   | 79.99  |
| Double Dragon        | dt   | 89.00  |
| Dragonheart          | dt   | 89.00  |
| Need for Speed 2     | dt * | 89.00  |
| Dungeon Keeper       | dt * | 89.00  |
| Earth Worm Jim 2     | dt   | 89.00  |
| Ecstatica            | dt * | 99.00  |
| Excalibur            | dt * | 89.00  |
| Exhumed              | dt   | 89.00  |
| Extreme Games 2      | dt * | 89.00  |
| F1                   | dt   | 99.00  |
| F1 & Lenkrad         | dt   | 199.00 |
| Fade to Black        | dt   | 89.00  |
| Fifa Soccer 97       | dt   | 84.00  |
| Firo & Klawd         | dt   | 89.00  |
| Frank Thomas Baseb.  | dt   | 79.99  |
| G-Police             | dt   | 99.00  |
| Galaxian 3           | dt   | 89.00  |
| Gene Wars            | dt   | 89.00  |
| Geom Cube (Blockout) | dt   | 89.00  |
| Hardcore 4x4         | dt   | 79.99  |
| Hardwar              | dt   | 89.00  |
| Hercs Adventure      | dt * | 79.99  |
| Horned Owl           | dt * | 99.00  |
| Hyper Final M.Tennis | dt   | 79.99  |
| Hyperblade           | dt   | 94.00  |
| Impact Racing        | dt   | 89.00  |
| In the Hunt          | dt   | 79.99  |
| Independence Day     | dt * | 84.00  |
| Int.Superstar Soccer | dt   | 89.00  |
| Intern. Motocross    | dt   | 89.00  |
| Iron & Blood         | dt   | 79.99  |
| Iron Man XO          | dt   | 79.99  |
| Island of Dr.Moreau  | dt   | 89.00  |
| Isnogud              | dt   | 89.00  |
| Jet Raider           | dt   | 79.00  |
| Jumping Flash 2      | dt   | 99.00  |
| Killing Zone         | dt   | 79.99  |
| Kings Field          | dt   | 79.00  |
| Konami Open Golf     | dt   | 89.00  |
| Last Dynasty         | dt   | 89.99  |
| Legacy of Kain       | dt   | 89.00  |
| Lemmings Play Paint. | dt   | 99.00  |
| Liberator            | dt * | 89.00  |
| Little Big Advent. 2 | dt   | 89.00  |
| Lost Vikings 2       | dt * | 89.00  |
| Magic the Gathering  | dt * | 89.00  |
| Magic Carpet         | dt   | 89.00  |
| Manic Karts          | dt   | 84.00  |
| Mayhem               | dt * | 89.00  |
| Mechwarrior 2        | dt * | 89.00  |
| Mega Man X3          | dt   | 89.00  |
| Mickey's Wild Adven. | dt   | 89.00  |
| Mission Impossible   | dt   | 99.00  |
| Monster Truck        | dt * | 99.00  |
| Motor Toon GP 2      | dt   | 89.00  |
| MTV's Slamscape      | dt   | 89.00  |
| Myst (kp.dt.)        | dt   | 89.00  |
| Namco Museum P. 2    | dt   | 89.00  |
| Namco Museum P.3     | dt   | 79.00  |
| Namco Smash Court T. | dt   | 89.00  |
| Namco Prime Goal So. | dt   | 89.00  |
| Nanotek Warrior      | dt   | 89.00  |
| Nascar Racing 96     | dt   | 89.99  |

### TOP SPIEL DES MONATS



Dragon Heart dt 89.00

|                      |      |        |
|----------------------|------|--------|
| NBA in the Zone 2    | dt   | 99.00  |
| NBA Jam Extreme      | dt   | 79.99  |
| NBA Live 97          | dt   | 89.00  |
| NFL Quarterback '97  | dt   | 79.99  |
| NHL Face Off 97      | dt * | 79.00  |
| NHL Hockey 97        | dt   | 89.00  |
| Novastorm            | dt   | 89.00  |
| Off World Intercept. | dt   | 79.99  |
| Offensive            | dt   | 89.99  |
| Olympic Soccer       | dt   | 84.00  |
| Onside Soccer        | dt   | 79.99  |
| Pandemonium          | dt   | 79.99  |
| Penny Racer          | dt   | 89.00  |
| Perfect Weapon       | dt * | 89.00  |
| PGA European Tour    | dt   | 89.00  |
| Pitball              | dt   | 89.00  |
| Plades of Rage       | dt   | 99.00  |
| Player Manager       | dt   | 79.99  |
| Poed                 | dt   | 79.99  |
| Porsche Challenge    | dt * | 79.99  |
| Power Move P.Wrestl. | dt   | 79.99  |
| Powerplay Hockey     | dt   | 84.00  |
| Powerserve Tennis    | dt   | 79.99  |
| Pro Pinball the Web  | dt   | 79.99  |
| Overkill             | dt   | 79.99  |
| Project Rally        | dt * | 89.00  |
| Psychic Detective    | dt   | 84.00  |
| Qad                  | dt   | 99.00  |
| Rage Racer           | dt * | 109.00 |
| Raging Skies         | dt   | 99.00  |
| Rayman               | dt   | 89.00  |
| Rayman 2             | dt   | 94.00  |
| Razor Wing           | dt * | 89.00  |
| Re-Loaded            | dt   | 79.99  |
| Rebel Assault 2      | dt   | 89.00  |
| Resident Evil        | dt   | 89.00  |
| Return to Zork       | dt   | 89.00  |
| Return Fire          | dt   | 89.00  |
| Ridge Racer Revol.   | dt   | 99.00  |
| Road Rage            | dt   | 89.00  |
| Robotron "X"         | dt   | 89.00  |

|                      |      |       |
|----------------------|------|-------|
| Rock'n Roll Racing 2 | dt * | 89.00 |
| Roll Cage            | dt * | 99.00 |
| Sampras Extre. Ten.  | dt   | 89.00 |
| Samurai Showdown     | dt * | 79.00 |
| Sentient             | dt * | 99.00 |
| Shell Shock          | dt   | 79.99 |
| Sim City 2000 kp.dt. | dt   | 89.00 |
| Skeleton Warriors    | dt   | 84.00 |
| Soul Edge            | dt * | 99.00 |
| Soviet Strike        | dt   | 89.00 |



|                        |      |       |
|------------------------|------|-------|
| Space Jam              | dt   | 89.00 |
| Spiral Saga            | dt * | 99.00 |
| Spot Goes to Hollywood | dt   | 89.00 |
| Star Gladiator         | dt   | 89.00 |
| Starfighter 3000       | dt   | 84.99 |
| Steel Harbinger        | dt   | 89.00 |
| Street Racer           | dt   | 89.99 |
| Streetfighter Alp.2    | dt   | 89.00 |
| Suikoden               | dt   | 99.00 |
| Supersonic Racer       | dt   | 79.99 |

|                      |      |       |
|----------------------|------|-------|
| Pang Collection      | dt   | 99.00 |
| Syndicate Wars       | dt * | 89.00 |
| Tekken 2             | dt   | 99.00 |
| Tempest X3           | dt   | 89.00 |
| Tenka                | dt   | 89.00 |
| The Devide: Enemies  | dt   | 89.00 |
| The Fallen           | dt   | 89.00 |
| The Hive             | dt   | 89.00 |
| Theme Park           | dt   | 84.00 |
| Theme Hospital       | dt   | 89.00 |
| Thunderhawk 2        | dt   | 79.00 |
| Tilt                 | dt   | 84.00 |
| Time Commando        | dt   | 89.00 |
| Tobal No. 1          | dt   | 89.00 |
| Tomb Raider          | dt   | 89.00 |
| Top Gun - Fire at W. | dt   | 89.00 |
| Total NBA 96         | dt   | 99.00 |
| Total NBA 97         | dt   | 79.00 |
| Total Driving        | dt * | 89.00 |
| Total Eclipse Turbo  | dt   | 84.00 |
| Track & Field        | dt   | 99.00 |
| Transport Tycoon     | dt   | 99.00 |
| Trash It             | dt   | 89.00 |
| Tunnel B1            | dt   | 89.99 |
| Twisted Metal 2      | dt   | 89.00 |
| UEFA 96/97           | dt   | 99.00 |
| Victory Boxing       | dt   | 89.00 |
| Vidgrid              | dt   | 89.00 |
| Viewpoint            | dt   | 79.99 |
| Virtual Golf         | dt   | 89.00 |
| Virtual Pool         | dt   | 89.00 |
| Virtual Baseball     | dt * | 89.00 |
| Virtual Tennis       | dt   | 84.99 |
| Virtual Snooker      | dt * | 89.00 |
| Virus                | dt * | 89.00 |
| Warhammer Fant. Bat. | dt   | 89.00 |
| Wetlands             | dt   | 89.00 |
| Wing Commander 4     | dt * | 89.00 |
| Wing Commander 3     | dt   | 94.00 |
| Wipe Out 2097        | dt   | 99.00 |
| WWF in Your House    | dt   | 79.99 |
| X2 Project           | dt   | 89.99 |
| X-Com Terror f.t.De. | dt   | 89.00 |
| X-Men:Children o.t.A | dt * | 84.00 |
| Zoeks Cartoon Netw.  | dt   | 99.00 |
| Zork Nemesis         | dt   | 89.00 |

|                      |    |       |
|----------------------|----|-------|
| Primal Rage          | dt | 69.00 |
| Revolution X         | dt | 49.99 |
| Ridge Racer 1        | dt | 49.00 |
| Rise of the Robots 2 | dt | 69.99 |
| Robopit              | dt | 69.99 |
| Streetfighter Movie  | dt | 49.00 |
| Tekken 1 Platinum    | dt | 49.00 |
| Titan Wars           | dt | 69.99 |
| Williams Arcade Gre. | dt | 64.00 |
| Wipe Out 1 Platinum  | dt | 49.00 |
| World Cup Golf Prof. | dt | 39.99 |
| Worms                | dt | 69.99 |
| WWF Arcade           | dt | 49.99 |

### Sony PSX-Zubehör

|                      |    |        |
|----------------------|----|--------|
| Antennenkabel PSX    | dt | 39.99  |
| Arcade Joystick      | dt | 89.00  |
| ASCII Joypad PSX     | dt | 44.00  |
| ASCII Joypad Autof.  | dt | 59.00  |
| ASCII Joystick       | dt | 109.00 |
| CD Reiniger          | dt | 19.00  |
| Euro-Scart Kabel     | dt | 69.00  |
| Game Buster          | dt | 79.99  |
| Joypad Sony PSX      | dt | 54.00  |
| Joypad JT 403 Contr. | dt | 25.00  |
| Joypad JT 402        | dt | 34.00  |
| Joypad Hyper PSX     | dt | 34.99  |
| Verlängerung Joypad  | dt | 19.99  |
| Just a Joypad        | dt | 29.99  |
| Link-Kabel PSX       | dt | 24.99  |
| Mad Catz Lenkrad     | dt | 139.99 |
| Maus Sony PSX        | dt | 54.00  |
| Memory Card 8 Meg    | dt | 77.99  |
| Memory Card 24 Meg   | dt | 89.00  |
| Memory Disk Drive    | dt | 169.00 |
| Memory Card Sony     | dt | 49.00  |
| Memory Card PSX      | dt | 39.99  |
| Multi Tab Sony Plays | dt | 59.00  |
| NeGoon Joypad PSX    | dt | 84.00  |
| Netzkabel für PSX    | dt | 9.00   |
| Per4mer Lenkr.m.Ped. | dt | 109.00 |
| Predator Gun JT 400  | dt | 69.00  |
| RGB-Scart Kabel Sony | dt | 26.99  |
| Sony PSX & Crash Ba. | dt | 479.00 |
| Sony PSX o. Spiel    | dt | 389.00 |
| Super Pad SV-1103    | dt | 36.00  |
| Memory Card & Pad    | dt | 89.00  |

### Wir führen auch:

SNES, Gameboy, Mega Drive,  
3DO, Saturn, PC CD-ROM und  
Nintendo 64

**Händleranfragen  
erwünscht!**

Schriftlicher Gewerbenachweis  
erforderlich.

### Sony PSX- Sonderangebote

|                       |    |       |
|-----------------------|----|-------|
| Air Combat Platinum   | dt | 49.00 |
| Battle A. Toshinden 1 | dt | 49.00 |
| Bust a Move 2 Arcade  | dt | 64.99 |
| Cyberspeed            | dt | 44.99 |
| Cyberia               | dt | 69.99 |
| Destruction Derby 1   | dt | 49.00 |
| Extreme Pinball       | dt | 44.99 |
| Gex                   | dt | 59.99 |
| Goal Storm (Konami)   | dt | 59.99 |
| Hi Octane (DA)        | dt | 64.99 |
| Infrarot Joypad PSX   | dt | 69.00 |
| Jupiter Strike        | dt | 59.99 |
| Lone Soldier          | dt | 44.99 |
| Parodius Deluxe       | dt | 39.99 |

Ladenverkauf, Kein Versand.  
Preise variieren!

**Munich Software Center**  
Theresienstr. 152, 80333 München  
Tel.: 089/522 787  
Grillparzerstr. 42, 81675 München  
Tel.: 089/470 21 22

• Versand Playcom, Leibnizstr. 30, D-80686 München, Tel. 089/546 0 300  
• Blitzservice: Bestellungen vor 16 Uhr werden am selben Tag versandt.  
• Vorbestellung möglich.  
• Fordern Sie unseren **kostenlosen Gesamtkatalog** mit vielen weiteren Titeln an.  
Mit \* gekennzeichneten Spiele sind beim Erscheinen der Anzeige voraussichtlich noch nicht lieferbar  
Versandkosten per Post DM 7,- zzgl. Nachnahme.  
Ab DM 250,- Versandkosten frei. Versandkosten per UPS auf Anfrage.  
Lieferung ins Ausland nur gegen Vorkasse zzgl. DM 18,- Versandkosten.  
Druckfehler und Preisänderungen vorbehalten.

Versand: Leibnizstr. 30, 80686 München,  
**Tel. 089/546 0 300**  
Fax 089/546 0 919  
Bestellannahme: Mo-Fr. 8.00-19.00 Uhr  
Samstag 9.00-15.00 Uhr





**[1]** Die bulligen PS-Boliden sammeln sich im Intro zur fröhlichen Hatz über Stock und Stein. **[2]** Die Lichtreflexe der Sonne auf der virtuellen Kamera-linse sehen unheimlich cool aus. **[3]** Nur nicht gegen den einzigen Baum in zwei Kilometern Umkreis krachen... **[4]** Das Gelände in Monster Trucks erfordert mit seinen Hügeln, Senken und extremen Schräglagen all ihr fahrerisches Können. **[5]** Bei 50 Prozent Steigung muß der V8-Motor seine ganze Kraft aufbringen.

# Monster Trucks

Wo die Highways aufhören, beginnt das Revier der "Monster Trucks" – riesige Geländewagen mit bulligen Reifen und drehmomentgewaltigen V8-Motoren.

Im neuesten Rennspiel der "Destruction-Derby"-Schöpfer Reflections preschen Sie am Steuer eines solchen Boliden über Stock und Stein. von Michael Schmithäuser



**M**an nehme Reifen mit zwei Metern Durchmesser und montiere diese am Chassis eines bulligen Geländewagens – fertig ist ein Monster Truck, im amerikanischen Volksmund auch liebevoll "Big-foot" genannt. Diese ehrfurchteinflößenden Gefährte hatten es den Spieledesignern von Reflections derart angetan, daß sie ihnen nun einen eigenen PlayStation-Titel widmen. Dabei warfen die Designer von Destruction Derby all ihr Können in die Waagschale – dabei herausgekommen ist ein technisch perfekter Mix aus Offroad-Simulation und Zerstörung-Orgie.

## Über Stock und Stein

Während man bei "Destruction Derby 2" seinen Boliden noch brav über die asphaltierte Rennstrecke zirkelte, lockt in Monster Trucks die unberührte Natur. Im Spielmodus "Endurance Race" warten vier völlig unterschiedliche Inseln darauf, von Reifenprofilen zerpflegt zu werden.

Auf "Phoenix Cove" geht es vorbei an aktiven Vulkanen und glühenden Lavaströmen. Höchste Anforderungen an Ihr fahrerisches Können stellt die schneebedeckte Gletscherlandschaft des "Osprey Glaciers". Eine eher trockene Angelegenheit sind die Wüstenlandstriche von "Vulture Creek". Und wer auf saftig grüne Wiesen und in der Sonne schimmernde Seen steht, sollte der Insel "Falcon Ridge" mal einen Besuch abstatten.

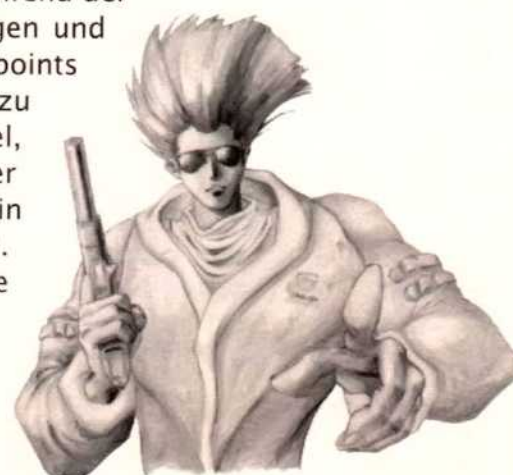
So ganz ohne Wege kommt auch ein Offroad-Spektakel nicht aus – wobei man nicht direkt von



**Rauhe Sitten beim Car Crushing:** Erst Anlauf nehmen, dann schep-pernd auf den Autodächern landen, wenden, zurückfahren und das Ganze von vorne. Wenig innovativ, aber immerhin schön destruktiv.

"Straßen" sprechen kann. Meist handelt es sich um geräumte Bereiche in der Schneelandschaft oder um Sandspuren in der Wüste. Jeder der neun erbitterten Konkurrenten muß während der Langstreckenrennen diesen Wegen folgen und eine bestimmte Anzahl von Checkpoints durchfahren, um nicht disqualifiziert zu werden. Wobei Abkürzungen über Hügel, durch einsame Dörfer oder durch Wälder durchaus die eine oder andere Sekunde in der Gesamtwertung gutmachen können.

Eher in geordneten Bahnen laufen die "Circuit Races" ab. Hier fungierte Mutter Natur als Architekt für mehr oder weniger runde Rennstrecken, in denen die zu fahrenden Wege eindeutig vorgegeben sind. Die sieben Rundkurse







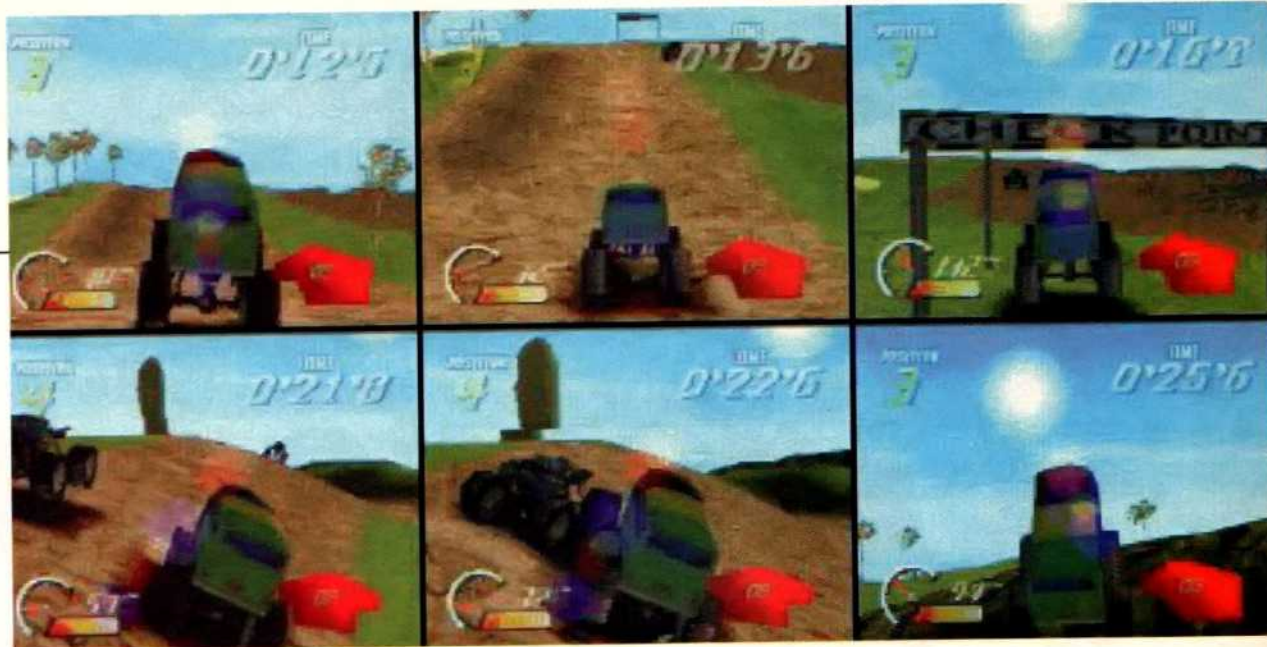
mit klingenden Namen wie "Bobcat Valley", "Cheetah Plains" oder "Puma Pass" zeichnen sich wie die Endurance-Inseln durch unterschiedliche Bodenbeschaffenheit aus. Steil aufragende Felswände, hinterhältige Mulden und gefährliche Sprungschanzen stellen die Monster Truck-Fahrer dabei auf eine harte Probe.

Aller guten Dinge sind drei, und so hat sich Reflections auf seine Ursprünge besonnen und mit dem dritten Spielmodus "Car Crushing" eine Zerstörungssorgie à la Destruction Derby eingebaut. Zwei Trucks stehen sich in einer Arena gegenüber und müssen durch Draufspringen und Drüberfahren möglichst viele aufgereihte Schrottautos plattmachen.

### WipeOut im Gelände

Neun ausgeflippte Typen mit völlig abgedrehten Fahrzeugkonstruktionen warten in Monster Trucks auf die Wahl der bis zu acht menschlichen Mitspieler. Das Spektrum reicht von der liebevollen Michelle mit ihrem perfekten Allrounder auf VW-Käfer-Basis, über den Muskelberg Nail mit seinem schwer gepanzerten US-Army-Truck bis hin zur geheimnisvollen Nadja mit ihrem schnellen und wendigen Jeep.

Die Spieler treten nacheinander an, auf einen Split-Screen-Modus haben die Entwickler zugunsten einer detaillierteren Grafikdarstellung verzichtet.



**Grandiose Sprünge, knallharte Abdräng-Manöver, und die ewige Suche nach dem Checkpoint – bei den Endurance-Rennen geht es heiß her.**

wärtsgang, um aus dem Schlamassel herauszukommen. Gibt es gar keinen Ausweg aus einer mißlichen Lage – etwa nach dem Sturz in eine ausgeprägte Mulde oder gar in eine metertiefe Schlucht – kommt per Knopfdruck ein Helikopter geflogen, der Ihren Boliden aus der unangenehmen Lage befreit. Dies geht natürlich nicht ohne Zeitverlust vonstatten. Vom angerichteten Schaden am Fahrzeug ganz zu schweigen – jeder Crash setzt den Trucks schwer zu und führt zu unangenehmen Nebenwirkungen: Das kann bestenfalls eine Verschlechterung der Lenkeigenschaften oder der Motorleistung sein – und im schlimmsten Fall der Totalausfall des Autos.

Die zahllosen Optionen, die variantenreichen Kurse und das geniale Gameplay machen die neue Reflections-Produktion zu einem Fun-Racer erster Güte, der sogar Destruction Derby 2 hinter sich läßt. Auch die gelungene Grafik trägt ihr Scherflein zum perfekten Offroad-Feeling bei. Die zerklüfteten Landschaften sind mit detaillierten Oberflächentexturen versehen, Hindernisse wie Bäume, Häuser oder Gewässer bestechen durch ihre realistische Darstellung. Trotz der opulenten Optik erfolgt der Bildschirmaufbau rasend schnell – ein Kompliment an die Code-Magier von Reflections. Auch der Sound läßt nichts zu wünschen übrig: In Sachen Akustik stimmt alles – vom Brummen der Motoren über das Knirschen des Blechs beim Crash bis hin zu den abwechslungsreichen Musikstücken.

Somit hat es Reflections geschafft, die erste Rennspiel-Referenz des Jahres 1997 vorzulegen. Denn neben der perfekten technischen Realisation haben die Simulations-Experten aus Großbritannien den wichtigsten Aspekt eines PlayStation-Spiels immer im Auge behalten: Spaß ohne Grenzen.

pat



### Reflections hat es mit Monster Trucks

**geschafft, die erste Rennspiel-Referenz**

**des Jahres 1997 vorzulegen.**

Wer nun denkt, die zweieinhalb Tonnen schweren Boliden kurven eher müde durchs Gelände, hat sich schwer getäuscht: Monster Trucks erreicht bisweilen die Dynamik und das Tempo eines "WipeOut 2097". Besonders in den engen Rundkursen gerät man bisweilen in einen echten Geschwindigkeitsrausch – bis ein Felsvorsprung oder ein Schlagloch den dahinbrausenden Truck ziemlich unsanft bremst. Dann hilft nur noch geschicktes Rangieren mit dem Rück-

## Monster Trucks

**Meine Meinung:** Seitdem ich Monster Trucks zum ersten Mal gespielt habe, verbringe ich meine Freizeit am liebsten in der (fast) unberührten Natur. Der neue Reflections-Knüller hat mich mit seinen detaillierten Gelände-Kulissen und den genialen Truck-Animationen von der ersten Sekunde an voll in seinen Bann gezogen. Nach dem ersten Aha-Effekt schlug die spielerische Güte von "Monster Trucks" voll durch.

**Die perfekte Fahrdynamik und das gnadenlose Tempo erreicht fast schon "WipeOut"-Niveau. Die irrwitzigen Schräglagen, Sprünge und Aufsetzer sorgen für permanente Schweißausbrüche und Adrenalinschübe. Lediglich der etwas monotone "Car Crushing"-Modus bietet Anlaß zur Kritik. Ansonsten ist Monster Trucks ein absolutes Muß für alle Freunde des Rennsport-Genres.**

**Michael Schmithäuser**

|                          |                |
|--------------------------|----------------|
| ■ PRODUKT:               | Monster Trucks |
| ■ VERFÜGBAR AB:          | April          |
| ■ HERSTELLER:            | SCE            |
| ■ ENTWICKLER:            | Psygnosis      |
| ■ VERKAUFSPREIS:         | 100 Mark       |
| ■ SPRACHE DES SPIELS:    | englisch       |
| ■ SPRACHE DES HANDBUCHS: | deutsch        |
| ■ SPIELIDEE:             | 1,5            |
| ■ GRAFIK:                | 1,5            |
| ■ SOUND:                 | 2,5            |
| ■ PRÄSENTATION:          | 2              |
| ■ GAMEPLAY:              | 2              |
| ■ MOTIVATION:            | 2              |
| ■ PREIS/LEISTUNG:        | 2              |
| GESAMTWERTUNG:           | <b>1,9</b>     |



# Crusader: No Remorse

Außen pfui, innen hui: Hinter der schlichten grafischen Fassade von Electronic Arts' "Crusader: No Remorse" verbirgt sich ein ebenso spannendes wie gehaltvolles Action-Adventure. von Michael Schmithäuser



[1] Sesam, öffne dich: Manche Türen sind mit solchen Keypads gesichert. Der passende Code muß zunächst einmal gefunden werden. [2] Die einzelnen Level innerhalb einer Mission sind durch Aufzüge voneinander getrennt. [3] Kurzer Prozess: Und wieder löst sich ein Gegner in Rauch und Asche auf. [4] Aggressionsabbau: In Crusader können Sie nahezu das gesamte Inventar kurz- und kleinschießen. [5] Die Übersichtskarte. [6] Wo der Kreuzritter durchmarschiert, wächst kein Gras mehr.



**B**ildschirmfotos können manchmal gewaltig täuschen. Denken Sie z.B. an "Tetris" – mal ehrlich, hätten Sie diesem Sucht-Klassiker beim ersten Betrachten der grotten-schlechten Klötzchen-Grafik auch nur den Hauch einer Chance gegeben? Genauso verhält es sich mit den Bildern auf diesen Seiten. Eins vorweg: Wir haben nicht versehentlich die Screenshots von einem uralten PC-Spiel abgedruckt, das lange vor der Erfindung der Polygon-Grafik und des Texture-Mappings entwickelt wurde. Es handelt sich genau genommen um die brandneue PlayStation-Version eines uralten PC-Spiels ohne Polygone und Texturen. Sei's drum: "Crusader: No Remorse" kann mit derart überzeugendem Gameplay aufwarten, daß es auf jedwelches optische Blendwerk gut verzichten kann.

## Rebellischer Kreuzritter

Crusader: No Remorse ist in einer fernen Zukunft angesiedelt, in der eine riesige Wirtschaftsorganisation – das "World Economic Consortium" – die Macht über den ganzen Planeten an sich gerissen hat. Wo totalitäre Regime walten, sind Rebellen nicht weit. Sie als Spieler schlüpfen in die Rolle eines solchen rebellischen Kämpfers, der als "Kreuzritter ohne Gewissensbisse" (so die 1:1-Übersetzung des Titels) in die Schaltzentralen

des WEC eindringt, um den Schergen der Diktatoren zu zeigen, was eine echte Rebellen-Harke ist.

Dabei führt Sie Ihr beschwerlicher Marsch durch 15 großangelegte Missionen, die wiederum in einzelne Kapitel unterteilt sind. So besteht Ihre Aufgabe in Mission 1 in der Zerstörung eines Thermalkopplers (fragen Sie uns bitte nicht, was das sein soll!) im fünften Stockwerk eines riesigen Forschungskomplexes. Jede Etage stellt dabei ein in sich abgeschlossenes Kapitel dar.

Das jeweilige Umfeld unseres mutigen Rebellen wird in klassischer Isometrie-Perspektive schräg von oben dargestellt. Kameraschwenks, Zoomeffekte und spektakuläre Einstellungen sucht man in Crusader vergeblich – der virtuelle Kameramann bewegt sich nicht vom Fleck, womit die famosen 3-D-Fähigkeiten der PlayStation gänzlich ungenutzt bleiben. Immerhin fallen die

**Wer über Schwächen in Sachen Präsentation hinwegsehen kann, wird jede Menge Spaß beim Erkunden der komplexen Levels haben.**



|                          |        |
|--------------------------|--------|
| <b>SONY</b>              |        |
| A - Train                | 94,99  |
| A. Senna Kart Duell      | 89,99  |
| Aaron vs. Ruth*          | 79,99  |
| Addidas Power Soccer     | 89,99  |
| Adventure of Lomex       | 84,99  |
| Alien Trilogy            | 84,99  |
| Alone in the Dark 2      | 99,99  |
| Andretti Racing          | 79,99  |
| Aquanaut's Holiday       | 94,99  |
| Baphomets Fluch          | 84,99  |
| Batman Forever Coin-Op*  | 84,99  |
| Battle Arena Toshinden 2 | 89,99  |
| Blam! Machinehead        | 84,99  |
| Blast Chamber*           | 89,99  |
| Blazing Dragons          | 79,99  |
| Bust a Move 2            | 69,99  |
| Casper                   | 84,99  |
| Chronicles of the Sword* | 84,99  |
| Cool Boarders            | 84,99  |
| Command & Conquer        | 94,99  |
| Crash Bandicoot          | 99,99  |
| Criticom                 | 84,99  |
| Crow: City of Angels*    | 84,99  |
| Crusader - No Remorse*   | 79,99  |
| Deathdrome*B60           | 84,99  |
| Descent                  | 84,99  |
| Destruction Derby 2      | 89,99  |
| Discworld 2*             | ?      |
| Disruptor*               | 79,99  |
| Dragonheart: Fire&Steel  | 79,99  |
| Earthworm Jim 2          | 84,99  |
| Exhumed                  | 79,99  |
| Fade to Black            | 79,99  |
| FIFA Soccer 97           | 89,99  |
| Firo & Klawd             | 89,99  |
| Formel 1                 | 99,99  |
| Grid Run*                | 84,99  |
| Gunship                  | 89,99  |
| Hardcore 4x4             | 79,99  |
| International Moto X     | 84,99  |
| Iron & Blood             | 74,99  |
| Jumping Flash 2          | 84,99  |
| Krazy Ivan               | 84,99  |
| Last Dynasty*            | 89,99  |
| Legacy of Kane*          | 84,99  |
| LoneSoldier/LoneCyborg   | 49,99  |
| Lost Vikings 2*          | 79,99  |
| Magic Carpet             | 79,99  |
| Magic The Gathering*     | 79,99  |
| Manic Karts*             | 79,99  |
| Marvel 2099*             | 84,99  |
| Mass Destruction*        | 84,99  |
| Megaman X3*              | 84,99  |
| Myst                     | 84,99  |
| Nascar Racing 96*        | 89,99  |
| NBA Live 97*B91          | 79,99  |
| Need for Speed           | 79,99  |
| NFL Quarterback Club     | 974,99 |
| NHL Hockey 97            | 79,99  |

# Jet Stream

Postfach 1308 - Gewerbering 24 - 76351 Linkenheim



**Nintendo 64**  
DV\*124,99



**Sony Playstation**  
Pad A  
nur 29,99



**Trident Pad**  
**Nintendo 64**

**Nintendo 64**  
incl. Controller, AV Kabel  
und Scart Kabel  
ab Anfang April 409,99  
Vorbestellung empfohlen

**Nintendo 64**  
Mario 64\* 99,99  
Pilot Wings\* 109,99  
Shadow of the Empire\* 129,99  
Wave Race\* 89,99

|                            |        |
|----------------------------|--------|
| 120 Fach Memory Card       | 69,99  |
| 360 Fach Memory Card       | 99,99  |
| Control Station Pad A      | 29,99  |
| Game Buster                | 89,99  |
| Game Killer                | 59,99  |
| SC-Adapter                 | 39,99  |
| Link Kabel                 | 24,99  |
| Mad Catz Lenrad            | 139,99 |
| Predator Gun               | 69,99  |
| PCB Scart Kabel            | 24,99  |
| SONY Analog Joystick       | 109,99 |
| SONY Controller            | 54,99  |
| SONY Maus                  | 54,99  |
| SONY Memory Card           | 49,99  |
| SONY Multi Tab             | 74,99  |
| SONY NeGeon                | 79,99  |
| SONY Playstation           | 399,00 |
| SONY P-Adapter             | 49,99  |
| SONY Spec. Ascii Pad       | 64,99  |
| SONY Spec. Joystick        | 99,99  |
| SONY Tasche                | 10,00  |
| SONY Tasche+Maus+Pad       | 89,99  |
| Station Master Pad         | 34,99  |
| Verlängerungskabel PSX Pad | 19,99  |

|                           |       |
|---------------------------|-------|
| Olympic Games             | 74,99 |
| Onside Soccer             | 84,99 |
| Pandemonium               | 84,99 |
| Panzer General            | 79,99 |
| Penny Racers              | 84,99 |
| Player Manager            | 89,99 |
| Po ed                     | 84,99 |
| Power Move Pro Wrestling  | 89,99 |
| Project Overkill          | 84,99 |
| Raven Project             | 79,99 |
| Rayman                    | 84,99 |
| Re Loaded                 | 89,99 |
| Rebell Assault 2*         | 94,99 |
| Return Fire               | 84,99 |
| Ridge Racer               | 49,99 |
| Ridge Racer Revolution    | 89,99 |
| Rise 2-The Resurrection   | 84,99 |
| Road Rash                 | 79,99 |
| Robotron X*               | 84,99 |
| Shellshock                | 79,99 |
| Sim City 2000             | 84,99 |
| Skeleton Warriors         | 74,99 |
| Slam N Jam 96             | 74,99 |
| Soviet Strike             | 79,99 |
| Space Jam                 | 79,99 |
| Spot 3*                   | 84,99 |
| Star Gladiator            | 84,99 |
| Starblade Alpha           | 84,99 |
| Starfighter 3000          | 84,99 |
| Street Fighter: The Movie | 89,99 |
| Street Racer              | 84,99 |
| Streetfighter Alpha 2     | 84,99 |
| Supersonic Racer          | 79,99 |
| Syndicate Wars*           | 84,99 |
| Tall Ship*                | 79,99 |
| Tekken 2                  | 99,99 |
| Tempest X*                | 84,99 |
| The City o.lost Children* | ?     |
| The Devide:EnemiesWit*    | 84,99 |
| The Raiden Project        | 79,99 |
| Theme Park                | 79,99 |
| Thunderhawk 2-Firestor    | 84,99 |
| Tilt                      | 74,99 |
| Time Commando             | 79,99 |
| Tobal No.1                | 84,99 |
| Tomb Raider               | 84,99 |
| Top Gun - Fire at Will    | 94,99 |
| Total Eclipse Turbo       | 84,99 |
| Total NBA96               | 94,99 |
| Tunnel B1                 | 89,99 |
| Twisted Metall 2*         | 0,00  |
| Victory Boxing            | 84,99 |
| War Wind*                 | 84,99 |
| Warhammer                 | 79,99 |
| Whizz                     | 74,99 |
| Wing Commander 3          | 84,99 |
| Wing Commander 4*         | 84,99 |
| Wipe Out 2097             | 94,99 |
| Worms                     | 89,99 |
| WWF In Your House         | 79,99 |

**Bestellhotline: (07247) 94617-0**  
Mo-Fr 9.30-18.30 FAX: (07247) 4248  
Sa 9.30-13.00 Internet: <http://members.aol.com/jetstream/jetwelco.htm>  
Fordern Sie unseren kostenlosen Gesamtkatalog an.

Ab 250DM Spielebestellwert versenden wir versandkostenfrei.  
Vorkasse 6,90DM pro Paket-Nachnahme 10,50DM zzgl. 3DM Zahlkartengebühr.  
Für bestellte und annahmeverweigte Ware berechnen wir pauschal 20DM.  
Lieferung ins Ausland nur per Vorkasse (Scheck oder Überweisung).  
Bei Hardware fallen immer Versandkosten an.  
Für Druckfehler keine Haftung. Irrtümer und Preisänderungen vorbehalten.  
Es gelten unsere allgemeinen Geschäftsbedingungen.  
\* - gekennzeichnete Produkte waren zur Drucklegung noch nicht erschienen.  
Fragen Sie nach aktuellen Erscheinungsterminen. Nutzen Sie unseren Vorbestellservice.

# Cyber Space 32 BIT



**SV 1100 PS PROPAD**  
Mega-Gamepad mit 8 Spieltasten für Sony Playstation. 100% kompatibel mit zusätzlichem Dauer- und Synchronfeuer, sowie Zeitlupe  
**DM 69,95\***

Auch ohne Display und Synchronfeuer unter der Art.-Nr. SV 1102  
**DM 49,95\***



**SV 1107 PS PROGRAM PAD**  
Das programmierbare Pad für Sony-Playstation. Sowohl die zehn Feuertasten als auch das Steuerkreuz sind komplett programmierbar, und all das im transparenten Gehäuse.  
**DM 69,95\***



**SV 461 ECLIPSE PAD**  
Super-Joyypad mit 6 Spieltasten für Sega Saturn. 100% kompatibel mit zusätzlichem Dauer- und Synchronfeuer, sowie Zeitlupe  
**DM 49,95\***

Auch ohne Display und Synchronfeuer unter der Art.-Nr. SV 460  
**DM 39,95\***



**SV 1101 PS ARCADE**  
Top-Konsole für Sony-Playstation. 100% kompatibel mit zusätzlichem Dauer- und Synchronfeuer, sowie Zeitlupe.  
**DM 99,95\***



Sega Saturn und Mega Drive sind geschützte Warenzeichen von Sega  
SNES ist ein geschütztes Warenzeichen von Nintendo  
Sony Playstation ist ein geschütztes Warenzeichen von Sony

Interact of Europe - Jöllenbeck GmbH - Far-East-Import - Export  
Kreuzberg 2 - D - 27404 Weertzen  
Tel. (0 42 87) 12 51-0 - Fax (0 42 87) 12 51-66  
Vertrieb nur über den Fachhandel

\*unverbindliche Preisempfehlung





**[1]** Die Getränkeautomaten spucken Granaten aus. **[2]** Manche Terminals ermöglichen einen Blick durchs Objektiv einer Überwachungskamera. **[3]** Der Schutzschild flammt nach einem Treffer auf.

## Alternative Spiele

*Project Overkill*

*Bedlam*

Räume selbst und die darin befindlichen Gerätschaften recht detailliert und abwechslungsreich aus. Doch wie gesagt, die Grafik spielt in Crusader nur eine Nebenrolle, denn das fesselnde Gameplay läßt die optische Präsentation weit hinter sich.

In den riesigen Räumen erwarten Sie neben wild um sich schießenden Gegnern, festinstallierten Selbstschußanlagen und gefährlichen Kampfrobootern auch jede Menge Gegenstände und Maschinen, die als Bestandteile recht anspruchsvoller Puzzles fungieren. Ein Beispiel: In Mission 1 müssen Sie in einem bestimmten Raum ein paar Wachen erledigen, ein Computerterminal aktivieren, das angezeigte Paßwort notieren, mit der Zahlenkombination einen Safe knacken, per Schalter eine Energiebarriere deaktivieren und mit der Codekarte aus dem Safe die Ausgangstür öffnen.

Diverse Unbillen wie rollende Fässer, vergiftete Bereiche, sensoraktivierte Fallen und Video-Überwachungssysteme sorgen dafür, daß das Rebellenleben nicht so schnell langweilig wird. Als Ausgleich für all die Strapazen finden Sie in jedem Level zahllose Ausrüstungsgegenstände, Waffensysteme und Munitionsdepots. Desweiteren können Sie niedergestreckte Gegner in bester Leichenfledderer-Manier nach

Geld, Munition und anderen Gegenständen durchsuchen. Per Teleporter umgehen Sie unüberwindlich erscheinende Sackgassen.

Die einzelnen Missionen werden von Videosequenzen zusammengehalten, die den Fortgang der Hintergrundgeschichte illustrieren. Die in gerenderten Hintergründen agierenden Schauspielern erreichen bestenfalls Daily-Soap-Niveau, dafür stimmt immerhin die professionelle deutsche Synchronisation.

Die Steuerung des schießwütigen Kreuzzüglers kann auf zwei unterschiedliche Weisen erfolgen: Zum einen können Sie die Spielfigur durch Drehen und Vor- bzw. Rückwärtsgehen durch die Räume bewegen, zum anderen steht ein vereinfachter Modus mit direkter Joypad-Richtungssteuerung zur Verfügung. Dank großzügiger Treffertoleranz artet das Zielen auf die Gegner nicht in pixelgenaue Justierarbeit aus. Etwas problematischer ist die Steuerung bei den zahlreichen Spezialkommandos. So erfordert z.B. das Springen, Ausweichen und Einsetzen von Extrawaffen die Kenntnis von Joypad-Tastenkombinationen. Somit ist zunächst einmal das Auswendiglernen der zahllosen Kürzel angesagt, bevor Sie Ihren Crusader perfekt durch die WEC-Quartiere geleiten können.

Unterm Strich ist Crusader: No Remorse trotz der arg schlichten Grafik ein empfehlenswerter Titel für alle Freunde des Action-Adventure-Genres. Wer über die Schwächen in Sachen Präsentation hinwegsehen kann, wird jede Menge Spaß beim Erkunden der komplexen Levels haben.



**[1]** Mit Hilfe des Computerterminals steuern Sie den Kampfroboter. **[2]** Dumm gelaufen: Der Teleporter hat Sie flugs ins Zentrum eines tödlichen Kraftfelds gebeamt.

## Crusader: No Remorse

**Meine Meinung:** Irgend jemand hätte den Jungs von Origin vielleicht stecken sollen, daß die PlayStation über weitaus bessere Grafikfähigkeiten verfügt als ein mittelmäßig ausgestatteter PC. Denn Dank der lieblosen 1:1-Konvertierung wird ein an sich hervorragender Titel in einem grafischen Umfeld präsentiert, das dem gelungenen Gameplay in keinsten Weise gerecht wird. Crusader bietet jede Menge Action,

kombiniert mit einer Vielzahl variantenreicher Puzzles. Darüber hinaus sorgen die 15 riesigen Level für den nötigen Motivationschub und damit für nächtelangen Spielspaß. Wäre Crusader in einem zeitgemäßen grafischen Kleid dahergekommen, hätte ich mich vielleicht zur Vergabe unserer begehrten "Play Tip"-Medallie hinreißen lassen. So bleibt nur eine Wertung im gehobenen Mittelfeld.

*Michael Schmithäuser*

|                          |                      |
|--------------------------|----------------------|
| ■ PRODUKT:               | Crusader: No Remorse |
| ■ VERFÜGBAR AB:          | März                 |
| ■ HERSTELLER:            | Electronic Arts      |
| ■ ENTWICKLER:            | Origin               |
| ■ VERKAUFSPREIS:         | 100 Mark             |
| ■ SPRACHE DES SPIELS:    | deutsch              |
| ■ SPRACHE DES HANDBUCHS: | deutsch              |

|                 |     |                   |            |
|-----------------|-----|-------------------|------------|
| ■ SPIELIDEE:    | 2,5 | ■ MOTIVATION:     | 2          |
| ■ GRAFIK:       | 3   | ■ PREIS/LEISTUNG: | 2          |
| ■ SOUND:        | 2   |                   |            |
| ■ PRÄSENTATION: | 2,5 |                   |            |
| ■ GAMEPLAY:     | 2   |                   |            |
|                 |     | GESAMTWERTUNG:    | <b>2,3</b> |



# PC, Amiga, PSX N64 und Zubehör

# CROSS

## Computersystems GmbH

### Information

Weitere Spiele  
sind auf Anfrage  
erhältlich!

Händleranfragen  
sind erwünscht!

### Zweigstelle

Am Stadtgraben 50  
Im Pavillion Stadtmitt  
48143 Münster

Mo - Fr 11.00 - 19.00  
Sa 11.00 - 16.00

### Ladenverkauf

Körnebachstr. 95  
gg. Musikzirkus DO  
44143 Dortmund

Mo - Fr 11.00 - 19.00  
Sa 11.00 - 14.00

### Versand

Körnebachstr. 95 44143 Dortmund

Tel. 0231 - 53 11 334

- 53 11 335

Fax. 0231 - 53 11 333

Mo - Fr 10.00 - 18.30 Sa 10.00 - 14.00

### PSX Importe

|                          |       |
|--------------------------|-------|
| Allied General           | 69.-  |
| Dark Forces              | 99.-  |
| Floating Runner          | 49.-  |
| Full Tilt Battle Pinball | 69.-  |
| Kileak 2 - Epidemic      | 69.-  |
| NHL Hockey 97            | 69.-  |
| Project Overkill         | 69.-  |
| Rage Racer               | 139.- |
| Rebel Assault 2          | 99.-  |
| Resident Evil 2          | 139.- |
| Soul Edge                | 139.- |

### PSX Hardware

|                             |        |
|-----------------------------|--------|
| Playstation-Konsole         | 219.99 |
| Umbau-Chip inkl. Anleitung  | 39.-   |
| Arcade Steering Wheel VRF-1 | 119.-  |
| Mad Catz Lenkrad            | 139.-  |
| NeGcon Joypad analog        | 79.-   |
| Mouse inkl. Mauspad         | 55.-   |
| Fighting Stick              | 107.-  |
| Specialized Joystick        | 107.-  |
| HF-Adapter                  | 45.-   |
| Link-Kabel                  | 24.-   |
| RGB-Euro-Scart-Kabel        | 24.-   |

### PSX Hardware

|                              |      |
|------------------------------|------|
| Controller + Memory + Tasche | 89.- |
| Memory Card 15 Slots         | 46.- |
| Memory Card Plus 120 Slots   | 76.- |
| Memory Card Plus 360 Slots   | 99.- |
| Original-Controller          | 55.- |
| Specialized ASCII Pad        | 63.- |
| Station Pad                  | 29.- |
| Station Master Pad           | 39.- |
| Turbo Station DLX            | 55.- |
| Hyperblaster Gun             | 69.- |
| Predator Gun                 | 69.- |

### Fun & Sport-Spiele

|                             |      |
|-----------------------------|------|
| 4-4-2 Fußball               | 89.- |
| Actua Golf 2                | 89.- |
| Actua Tennis                | 89.- |
| Adidas Power Soccer Intern. | 95.- |
| Blast Chamber               | 84.- |
| Cool Boarders               | 89.- |
| FIFA Soccer 97              | 79.- |
| John Madden Football 97     | 79.- |
| Konami Open Golf            | 88.- |
| NBA Hangtime                | 89.- |
| NBA Jam Extreme             | 84.- |
| NBA Live 96                 | 39.- |
| NBA Live 97                 | 84.- |
| NHL Hockey 97               | 79.- |
| NHL Powerplay Hockey        | 79.- |
| Pete Sampras Extreme Tennis | 69.- |
| PGA Tour Golf 97            | 84.- |
| Player-Manager              | 89.- |
| Power Move Pro Wrestling    | 92.- |
| Riot                        | 84.- |
| Space Jam                   | 84.- |
| Track & Field               | 94.- |
| Victory Boxing              | 89.- |
| Virtual Golf                | 89.- |
| Virtual Tennis              | 84.- |
| WWF In Your House           | 79.- |

### Racing-Games

|                         |      |
|-------------------------|------|
| Andretti Racing         | 79.- |
| Ayrton Senna Carts      | 84.- |
| Blam! Machinehead       | 89.- |
| Burning Road            | 89.- |
| Destruction Derby 2     | 99.- |
| Extreme Games 2         | 79.- |
| Formel 1                | 99.- |
| Hardcore 4x4            | 84.- |
| Micro Machines V3       | 84.- |
| Midnight Run            | 99.- |
| Monster Truck           | 99.- |
| Moto X                  | 88.- |
| Motor Toon Grand Prix 2 | 84.- |
| Nascar Racing 96        | 84.- |
| Need for Speed          | 84.- |
| Need for Speed 2        | 84.- |
| Porsche Challenge       | 79.- |
| Ridge Racer Revolution  | 99.- |
| Road Rage               | 89.- |
| Road Rash               | 84.- |
| Street Racer            | 89.- |
| Supersonic Racers       | 89.- |
| Tunnel B1               | 84.- |
| VMX Racing              | 84.- |
| Wipe Out 2097           | 92.- |
| Wrecking Crew           | 89.- |

### Baller-Action

|                          |      |
|--------------------------|------|
| Alien Trilogy            | 84.- |
| Area 51                  | 89.- |
| Carnage Heart            | 79.- |
| Dark Forces              | 89.- |
| Disruptor                | 79.- |
| Fade to Black            | 79.- |
| Firo & Klawd             | 84.- |
| Hexen                    | 89.- |
| Kileak 2 - Epidemic      | 79.- |
| Perfect Weapon           | 84.- |
| Po'ed                    | 88.- |
| Project Overkill         | 88.- |
| Reloaded                 | 79.- |
| Resident Evil            | 88.- |
| Spider                   | 84.- |
| Syndicate Wars           | 84.- |
| The Crow: City of Angels | 89.- |
| Time Commando            | 79.- |
| Tomb Raider              | 89.- |

### Flugsimulationen

|                        |      |
|------------------------|------|
| Black Dawn             | 89.- |
| Broken Helix           | 99.- |
| Darklight Conflict     | 84.- |
| Descent 2              | 84.- |
| Galaxian 3             | 84.- |
| Gunship                | 89.- |
| Independence Day       | 84.- |
| Raging Skies           | 92.- |
| Rebel Assault 2        | 89.- |
| Shockwave Assault      | 39.- |
| Soviet Strike          | 84.- |
| Tempest X3             | 84.- |
| Thunderhawk 2          | 89.- |
| Top Gun - Fire at Will | 94.- |
| Wing Commander 3       | 89.- |
| Wing Commander 4       | 89.- |

### Geschicklichkeitsspiele

|                              |      |
|------------------------------|------|
| 3D Ultra Pinball             | 84.- |
| Bust a Move 2                | 58.- |
| In the Hunt                  | 88.- |
| Pro Pinball - The Web        | 84.- |
| Shanghai Great Moments       | 84.- |
| Super Puzzle Fighter 2 Turbo | 69.- |
| Tilt                         | 79.- |
| True Pinball                 | 94.- |
| X2                           | 84.- |

### Strategiesimulationen

|                   |      |
|-------------------|------|
| A-Train           | 99.- |
| Bedlam            | 89.- |
| Command & Conquer | 99.- |
| Mass Destruction  | 84.- |
| Sim City 2000     | 89.- |
| Theme Park        | 79.- |
| Vandal Hearts     | 99.- |
| Worms             | 69.- |
| X-COM (UFO 2)     | 89.- |

### Beat'em Up-Games

|                              |      |
|------------------------------|------|
| Battle Arena Toshinden 2     | 92.- |
| Battle Sport                 | 84.- |
| Iron & Blood                 | 79.- |
| Kumite                       | 99.- |
| Megaman X3                   | 89.- |
| Night Warriors: Darkstalkers | 89.- |
| Robo Pit                     | 88.- |
| Samurai Showdown             | 79.- |
| Star Gladiator               | 89.- |
| Streetfighter Alpha 2        | 89.- |
| Tekken 2                     | 99.- |
| Tobal No. 1                  | 89.- |
| Zero Devide                  | 69.- |

### Adventures & Rollenspiele

|                             |      |
|-----------------------------|------|
| Alone in the Dark 2         | 59.- |
| Baphomets Fluch             | 84.- |
| Blazing Dragons             | 79.- |
| Chronicles of the Sword     | 84.- |
| Discworld 2                 | 89.- |
| Excalibur                   | 89.- |
| Guts 'N' Garters            | 94.- |
| Kings Field                 | 79.- |
| Little Big Adventure        | 84.- |
| Magic the Gathering         | 84.- |
| Myst                        | 84.- |
| Sentient                    | 94.- |
| Stadt der verlorenen Kinder | 84.- |

### Jump'n'Run-Games

|                           |      |
|---------------------------|------|
| Adventure of Lomax        | 84.- |
| Batman Forever Coin Up    | 79.- |
| Bubble Bobble 2           | 79.- |
| Crash Bandicoot           | 99.- |
| Dragonheart: Fire & Steel | 84.- |
| Eartworm Jim 2            | 89.- |
| Jumping Flash 2           | 92.- |
| Mickey's Wild Adventure   | 84.- |
| Pandemonium               | 79.- |
| Rayman                    | 84.- |
| Skeleton Warriors         | 79.- |
| Spot goes to Hollywood    | 89.- |
| Trash It                  | 89.- |

### Unsere Spiele des Monats:

**International Superstar  
Soccer Deluxe!**

Anleitung deutsch!

nur

**89.-**

**Total NBA '97**

Das totale Basketballgame mit Spielereitor.  
Neu für Sony Playstation.

nur

**79.-**

### Top-Angebote Sony Playstation

**NBA In the Zone 2  
Sentient**

Nur  
PSX

je nur **94.-**

**NHL Face Off 97  
Jet Rider**

Nur  
PSX

je nur **79.-**

**Crusader-No Remorse  
Lost Vikings 2**

Nur  
PSX

je nur **84.-**

**Inter.Superstar Soccer  
Twisted Metal 2**

Nur  
PSX

je nur **89.-**

**Playstation  
jetzt anrufen!**

Jetzt ab Lager  
lieferbar !!!!!!!

nur **???.-**

**Suikoden  
Contra**

Nur  
PSX

je nur **99.-**

**Worms 69.-**  
**Descent 49.-**  
**Cyberia 49.-**  
**Alone i.t. Dark 59.-**

**Legacy of Kain  
Exhumed**

Nur  
PSX

je nur **84.-**

**Micro Machines V3 84.-**  
**Spider 84.-**  
**Hexen 89.-**  
**Monster Trucks 99.-**

**Battle Arena Toshinden  
Air Combat  
Tekken**

Nur  
PSX

je nur **49.95**

Sehr geehrte Kunden!

Bei uns ist es selbstverständlich, daß  
Sie alles ausprobieren und probe-  
spielen können! Testen Sie uns!

Service by CROSS

**Destruction Derby  
Ridge Racer  
Wipe Out**

Nur  
PSX

je nur **49.95**

Angebote freibleibend und unverbindlich solange der Vorrat reicht. Produkt- und Preisänderungen vorbehalten. Die angegebenen Preise sind ausschließlich Versandpreise ab Lager Dortmund zzgl. Porto. Es gelten unsere AGB, die wir Ihnen auf Wunsch gerne zusenden. Bei Annahmeverweigerung berechnen wir 30 DM Kostenpauschale!

Die Lieferung erfolgt gegen Nachnahme oder Vorkasse, ins Ausland nur gegen Vorkasse (Euroscheck + 20.- DM). UPS NN zzgl. 18.- DM, bei Vorkasse zzgl. 10 DM. Post NN zzgl. 10.- DM, bei Vorkasse zzgl. 8.- DM. Als Vorkasse wird generell nur Euroscheck akzeptiert!

Postversand: Portofrei ab 250.- DM Bestellwert von lieferbarer Software!





**[1]** Dieser Schuß hat voll ins Schwarze getroffen. **[2]** Selbst im Nahkampf sehen die Monster nicht wie unförmige Spritehaufen aus. **[3]** Hier hat wohl jemand seinen Kopf verloren. **[4]** Make my Day!

# Lifeforce: Tenka

Was sich auf den ersten Blick wie eine Abart der Rettungsschwimmer von Malibu anhört, entpuppt sich nach einigen Schüssen als 3-D-Schmankerl vom Feinsten. von Artur Hoffmann



**W**ie bereits erwähnt (PSM 03/97) schreiben wir das Jahr 2096. Die Erde ist verschmutzt, der Große Krieg gerade erst vorbei. Die Überlebenden haben nur einen Wunsch – die Erde zu verlassen, um auf dem Trabant Extrevius 328 ein neues Leben zu beginnen. Hier ist aber auch nicht alle Gold, was glänzt. Um der Sache auf den Grund zu gehen, haben wir einen Korrespondenten auf diesen Planeten geschickt. Seine letzte E-Mail beinhaltet wirre Fragmente über Bioniden – halb Mensch, halb Maschine, eine Verschwörung und einen Einzelkämpfer namens Tenka. Dieser stand auf der Warteliste, um ein wenig getunt zu werden. Da er seine fleischliche Hülle nur ungern hergeben wollte, machte er sich schwerbewaffnet auf, um den Schurken das Handwerk zu legen. Hier vermischen sich Wirklichkeit und Fiktion – das Spiel beginnt.

## Wohin des Weges?

Zu Beginn verfügen Sie nur über eine Panzerung sowie eine einfache Waffe. Diese reicht gerade

mal aus, um gegen die Aggressoren zu bestehen. Wie in diesem Genre üblich, finden Sie im Laufe der Zeit bis zu neun weitere durchschlagende Knarren. Diese sind in die Gruppen Schußwaffen, Plasma und Explosives unterteilt und zudem ausbaufähig. Ihr ständig einsatzbereiter Standard-schuß kann z.B. zuerst zu einem Doppelschuß und dann zum sogenannten Pathfinder hochgerüstet werden. Dieser bewirkt ein alles zerstörendes Dauerbombardement. Der Einsatz der Waffen ist aber nicht die einzige Aktion, die Ihr Held ausführt. Aufgrund seiner sportlichen Statur kann Tenka auch laufen, springen und sich ducken. Realismus pur!

Ein Extralob geht auch an die Idee mit dem Signalfeuer. Haben Sie einen Teil des Levels abgearbeitet, dürfen Sie eine Markierung setzen. Diese ist auf Ihrem Radarschirm präsent – Sie verlaufen sich nicht mehr. Diese Art der Hilfestellung gab es zwar bereits bei der PC-Version von D\*\*\*, auf dem PlayStation-Sektor ist sie bislang einzigartig.

Der wichtigste positivste Aspekt von Psygnosis' neuem 3-D-Shooter ist aber das unbestritten



## Es werde Licht!



Geben Sie es endlich zu! Auf solch famose Lichteffekte haben Sie seit dem erstmaligen Besuch der Mayday gewartet. Wir geben zu, daß wir beim ersten Test ziemlich baff waren und uns dachten: Psygnosis, die tun was!





**Typ: Bionid**  
**Gefahr: Mittel bis Hoch**  
**Waffe: Laser oder Raketen**

Der Aggressor ist der am häufigsten vorkommende Gegnertyp. Seine Stärken variieren von Fall zu Fall. Seine zwei Waffentypen – Laser und Raketen – machen ihn zu einem unangenehmen Gegner.



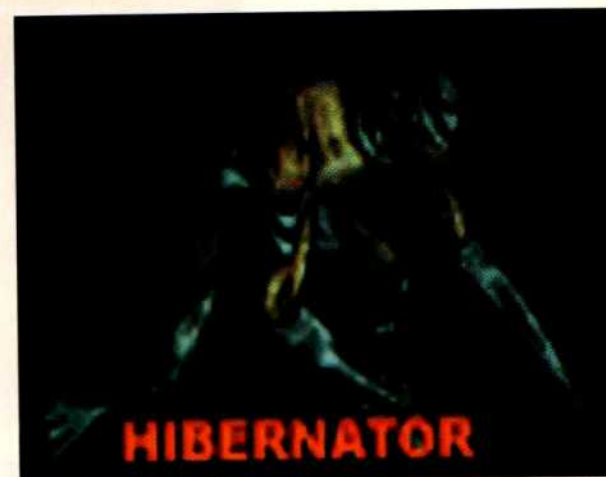
**Typ: Genetisch**  
**Gefahr: Niedrig bis Mittel**  
**Waffe: Sein Biß**

Ein weiteres Ergebnis der Genmanipulation ist der Brain Eator. Seine Bisse sind sehr gefährlich und unangenehm. Das beste Mittel, um diesen Gegner zu kicken, sind Kopfschüsse. Beintreffer machen diese Ausgeburt langsamer.



**Typ: Roboter**  
**Gefahr: Mittel**  
**Waffe: Muscle Freeze**

Der Freezor war einst als Narkosehilfe konzipiert. Sein Kältestrahl wird nun als Waffe mißbraucht. Aufgrund seiner Metallpanzerung verträgt er einiges. In einem Kampf sollten Sie zuerst den Freezor ausschalten.



**Typ: Bionid**  
**Gefahr: Hoch**  
**Waffe: Gift**

Der Hibernator ist zwar sehr klein, dafür ungemein wendig. Das verspritzte Gift ist hochgradig tödlich. Entweder Sie decken ihn mit Dauerfeuer ein oder Sie legen einige Minen. Gelingt Ihnen das nicht – Good Bye!

starke Leveldesign der fünf Missionen. Im Gegensatz zur Konkurrenz sind die Tenka-Dungeons nicht einfach nur rechteckige Räume, sondern weisen Rundungen sowie unterschiedliche Deckenstrukturen auf. Auch die polygonalen

Gegner sehen durch den Einsatz des Texture-Mapping-Verfahrens weitaus echter aus als die sonst verwendeten Sprite-Ungetüme, die sich beim Nahkampf in einen Pixelflash verwandeln. Ähnlich imposant sind auch die Lichteffekte.

Dank ausgeklügelter Lichtquellen-Routinen setzt die Psygnosis-Crew neue Maßstäbe. Bei einer Explosion z.B. spiegeln sich die Lichtverhältnisse in den umstehenden Personen und ihren Waffen wieder. Diesen schwer zu beschreibenden Vorgang müssen Sie unbedingt live erleben. pat



[1] Die Handskizzen haben in der Tat das Zeug zu einem coolen Comic. [2] Die Bad Boys trauen sich scheinbar nur im Doppelpack. [3] Nein, das ist definitiv nicht der goldene Reiter.



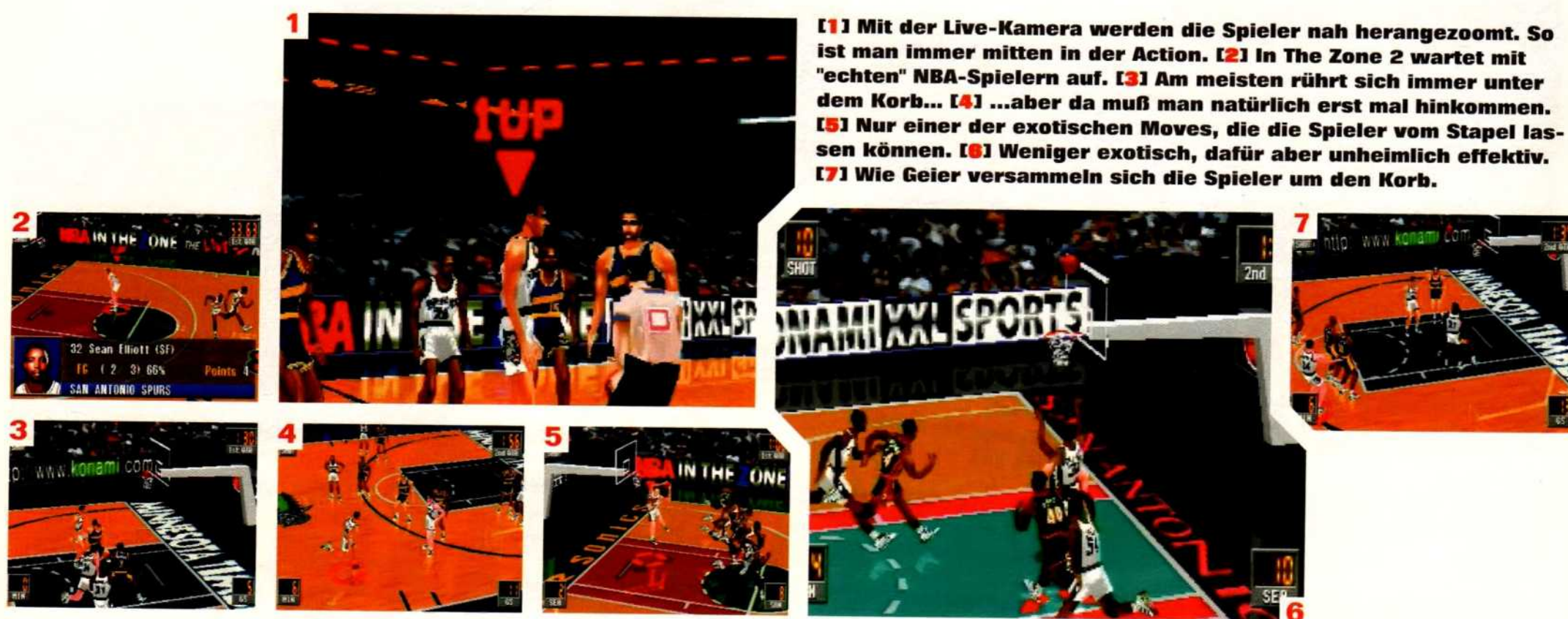
## Lifeforce: Tenka

**Meine Meinung:** Hut ab, Psygnosis. Mit Lifeforce: Tenka haben die britischen Programmierer ein solides Stück 3-D-Shooter auf die Beine gestellt. Exzellente Lichteffekte, das ausgeklügelte Leveldesign sowie das Prinzip der aufrüstbaren Waffen machen auch beim X-ten Male noch Spaß. Dazu kommt eine glaubwürdige Geschichte, die im Spiel plausibel fortgeführt wird. Die negativen Aspekte des Games sind so

marginal, daß man sie mit der Lupe suchen muß – und auch dann nicht immer findet. Kurzum: Obwohl dieses Spiel nicht gerade als fertig zu bezeichnen ist, gehört es in jede gut sortierte Spielesammlung aller First-Person-Enthusiasten. Noch ein Wort zur Konkurrenz: gegen Ende des Jahres werden wir wissen, wer der Chef im Ring der 3-D-Shooter ist: Lifeforce: Tenka, Exhumed oder Dark

|                          |                  |                           |
|--------------------------|------------------|---------------------------|
| ■ PRODUKT:               | Lifeforce: Tenka |                           |
| ■ VERFÜGBAR AB:          | April            |                           |
| ■ HERSTELLER:            | Psygnosis        |                           |
| ■ ENTWICKLER:            | Psygnosis        |                           |
| ■ VERKAUFSPREIS:         | 100 Mark         |                           |
| ■ SPRACHE DES SPIELS:    | englisch         |                           |
| ■ SPRACHE DES HANDBUCHS: | deutsch          |                           |
| ■ SPIELIDEE:             | 2                | ■ MOTIVATION: 2           |
| ■ GRAFIK:                | 1,5              | ■ PREIS/LEISTUNG: 2       |
| ■ SOUND:                 | 2,5              | GESAMTWERTUNG: <b>1,9</b> |
| ■ PRÄSENTATION:          | 2                |                           |
| ■ GAMEPLAY:              | 1,5              |                           |





[1] Mit der Live-Kamera werden die Spieler nah herangezoomt. So ist man immer mitten in der Action. [2] In The Zone 2 wartet mit "echten" NBA-Spielern auf. [3] Am meisten rührt sich immer unter dem Korb... [4] ...aber da muß man natürlich erst mal hinkommen. [5] Nur einer der exotischen Moves, die die Spieler vom Stapel lassen können. [6] Weniger exotisch, dafür aber unheimlich effektiv. [7] Wie Geier versammeln sich die Spieler um den Korb.

# NBA: In The Zone 2

**Der Titel hat trotz anderslautender Gerüchte nichts mit einem militärischen Sperrgebiet zu tun. Vielmehr dreht sich Konamis XXL-Teil um Körbe und Punkte.** von Artur Hoffmann

**N**BA hier, NBA da, NBA vorne, NBA hinten. Was einst als elitäre Buchstabenkombination galt, hat inzwischen so viel mit der Qualität eines Basketballspiels zu tun wie die Sockenfarbe der Programmierer. Angesichts dieser Überflutung wurde auch dem letzten unbedarften Fan klar, daß es wirklich nichts Aufregendes ist, eine NBA-Lizenz zu ergattern. Die NBA, so scheint es, vergibt Lizenzen an jeden, der zufällig in ihr Hauptquartier stolpert und sich nach dem Weg zum nächsten Drive-In erkundigt. In der Tat kann man sich schwerlich an das letzte Basketballspiel erinnern, das diese drei Buchstaben nicht im Titel führte.

Glücklicherweise hat "In The Zone 2" weit mehr zu bieten als nur seinen Status als offizielle Basketballsimulation. Zunächst scheint man bei Konami fest entschlossen gewesen zu sein, es mit diesem Titel wirklich jedem recht machen zu wollen. Daher bietet dieses Spiel eine wirklich riesige Auswahl an Voreinstellungen. So können Sie z.B. Ihr Team umstellen, neue Spieler

kreieren und diese dann in eine eben von Ihnen neu erschaffene Mannschaft stellen... Kurz gesagt: Sie dürfen sich solange kreativ betätigen, bis wirklich alles Ihren persönlichen Wünschen entspricht. Hat man dann eine Partie beendet, gibt es eine ebenso erschreckende Vielfalt an statistischen Auswertungen. Bei Konami kennt man eben die Materie und zeigt es auf diese Art und Weise.

## Supergut!

In The Zone 2 ist ein suchtverdächtigtes und unglaublich unterhaltsames Spiel. Eines der beeindruckendsten Elemente ist die Flüssigkeit des Spielablaufs. Jede Bewegung, die die Spieler ausführen – vom bloßen Laufen bis zum komplizierten Slam Dunk – sieht ganz und gar weich und glaubwürdig aus. Das ganze Spiel läuft so ab, wie Sie es von den echten Matches gewohnt sind. Ein weiterer wichtiger Aspekt ist die Tatsache, daß es auch dem Anfänger möglich ist, eine atemberaubende Anzahl an Dunks, wie z.B. Alley Ooops, loszulassen. Der Grund dafür ist, daß diese tollen Moves automatisch eingeleitet werden, und zwar je nach Position und Geschwindigkeit des Spielers. Das bedeutet aber nicht, daß das Spiel leicht wäre. Das Tempo, mit dem die Partie abläuft, kann Neulinge schon sprachlos machen, und es bedarf eventuell stundenlanger Übung, um sich daran zu gewöhnen.



## Alternative Spiele

**Total NBA '98**  
**NBA Jam: TE**  
**NBA Live '98**  
**NBA Live '97**  
**NBA In The Zone**



**Ein Spiel, das sowohl als**

**Sportsimulation als auch als**

**arcadeartiges Actionspektakel überzeugt.**

**Ein ganz tolles Ding!**



Der Einsatz des Dreieck-Buttons ist in diesem Game essentiell. Dieser erlaubt es den Spielern, sich zu ducken, mit der anderen Hand zu dribbeln und überhaupt alle Arten von kleinen Kunststückchen auszuführen, um am Gegner vorbeizukommen. Auch das Timing ist sehr wichtig. Und hat man dieses erst einmal in den Griff bekommen, so bringt der Action-Button ein ganz neues Arsenal an taktischen Möglichkeiten in das Spiel ein.

NBA: In The Zone 2 kommt vielleicht nicht ganz an den visuellen Realismus von "Total NBA" heran. Jedoch hat es die Spontaneität und Arcade-Qualität des ersten Titels übernommen und diese mit massenhaft Details angereichert (z.B. Reflexionen auf dem Boden, etc.). Das Resultat dieser Synthese: Ein Spiel, das sowohl als Sport-Simulation als auch als arcade-artiges Actionspektakel überzeugt. Ein ganz tolles Ding!



pat

## NBA: In The Zone 2

**Meine Meinung: Konami hat mit NBA: In The Zone 2 ein ganz, ganz starkes Teil auf die Beine gestellt. Selten zuvor faszinierte mich ein PlayStation-Basketballspiel mehr, als dieses grafische Meisterwerk. Vor allem die freie Einstellung nahezu aller Parameter finde ich total genial. So habe ich nach jeder Niederlage gegen den gut agierenden Computergegner eine Ausrede parat. Auch die heftige Geräuschkulisse paßt sich nahtlos in**

**das gelungene Gesamtbild ein und runden den Realismusgehalt nach oben ab. In dieselbe Kerbe schlägt auch die eingängige Bedienung, die ein Paßfeuerwerk vom allerfeinsten erlaubt. PlayStation-Basketballer - und solche, die es werden wollen - müssen Konamis Turnschuhspektakel unbedingt haben. Sie werden es sicher nicht bereuen, denn der Unterhaltungswert ist unbestritten.**

Artur Hoffmann

|                           |                    |
|---------------------------|--------------------|
| ■ PRODUKT:                | NBA: In The Zone 2 |
| ■ VERFÜGBAR AB:           | bereits im Handel  |
| ■ HERSTELLER:             | Konami             |
| ■ ENTWICKLER:             | Konami             |
| ■ VERKAUFSPREIS:          | 100 Mark           |
| ■ SPRACHE DES SPIELS:     | englisch           |
| ■ SPRACHE DES HANDBUCHS:  | deutsch            |
| ■ SPIELIDEE:              | 2,5                |
| ■ GRAFIK:                 | 2                  |
| ■ SOUND:                  | 2                  |
| ■ PRÄSENTATION:           | 1,5                |
| ■ GAMEPLAY:               | 1,5                |
| ■ MOTIVATION:             | 2                  |
| ■ PREIS/LEISTUNG:         | 2                  |
| GESAMTWERTUNG: <b>2,0</b> |                    |

# Resident Evil 2 79.95 € 0531/2406045

### Sony Playstation

|                           |       |
|---------------------------|-------|
| 4-4-2 Fußball             | 79,95 |
| A4 Evolution Global       | 89,95 |
| Adidas Power Soccer       | 89,95 |
| Adidas Power Soccer Int.  | 89,95 |
| Alien Trilogie            | 79,95 |
| Andretti Racing           | 79,95 |
| Aquanauts Holiday         | 94,95 |
| Area 51                   | 84,95 |
| Ayerton Senna Cart        | 87,95 |
| Ball Blazer Champions     | 84,95 |
| Baphomets Fluch           | 79,95 |
| Batman Forever Coin-Op    | 79,95 |
| Battle Sport              | 74,95 |
| Battle Station            | 79,95 |
| Bedlam                    | 84,95 |
| Big Hurt Baseball         | 79,95 |
| Black Dawn                | 79,95 |
| BLAM! Machinehead         | 84,95 |
| Blazing Dragons           | 78,95 |
| Breakpoint Tennis         | 79,95 |
| Bubble Bobble 2           | 74,95 |
| Bust-a-Move 2: The Arcade | 59,95 |
| Carnage Heart             | 74,95 |
| Casper                    | 84,95 |
| Chronicles of the Sword   | 79,95 |
| City of Lost Children     | 94,95 |
| Command & Conquer         | 89,95 |
| Contra - Legacy of War    | 79,95 |
| Cool Boarders             | 94,95 |
| Crash Bandicoot           | 79,95 |
| Creation                  | 84,95 |
| Criticom                  | 79,95 |
| Crow: City of Angels      | 79,95 |
| Crusader: No Remorse      | 74,95 |
| D                         | 82,95 |
| Dark Forces               | 79,95 |
| Darklight Conflict        | 79,95 |
| Darkstalkers              | 79,95 |
| Descent 2                 | 39,95 |
| Destruction Derby         | 89,95 |
| Destruction Derby 2       | 82,95 |
| Discworld                 | 74,95 |
| Disruptor                 | 79,95 |
| Dragonheart: Fire & Steel | 69,95 |
| Earthworm Jim 2           | 74,95 |
| Epidemic                  | 79,95 |
| Extreme Games             | 74,95 |
| Extrem Games 2            | 84,95 |
| Extreme Pinball           | 84,95 |

|                             |       |
|-----------------------------|-------|
| Fade to Black               | 79,95 |
| FIFA Soccer 97              | 94,95 |
| Formel 1                    | 79,95 |
| Grid Run                    | 82,95 |
| Hardcore 4x4                | 84,95 |
| Herks Adventure             | 79,95 |
| Hexen                       | 79,95 |
| Hyper Final Match Tennis    | 79,95 |
| Impact Racing               | 84,95 |
| Independence Day            | 84,95 |
| International Moto X        | 79,95 |
| Int. Super Soccer Deluxe    | 87,95 |
| International Track & Field | 74,95 |
| Iron & Blood                | 74,95 |
| Iron Man / XO               | 79,95 |
| Jet Rider                   | 79,95 |
| John Madden Football 97     | 79,95 |
| Kings Field                 | 74,95 |
| Last Dynasty                | 89,95 |
| Legacy of Kain              | 79,95 |
| Little Big Adventure        | 82,95 |
| Lomax                       | 79,95 |
| Lost Vikings 2              | 79,95 |
| Magic the Gathering         | 87,95 |
| Mechwarrior 2               | 82,95 |
| Mega Man X3                 | 79,95 |
| Mickey's Wild Adventure     | 84,95 |
| Monster Truck               | 79,95 |
| Myst                        | 89,95 |
| Namco Museum Pieces 1       | 79,95 |
| Namco Museum Pieces 2       | 79,95 |
| Namco Museum Volume 3       | 79,95 |
| Namco Smash Court           | 79,95 |
| Namco Soccer Primal Goal    | 87,95 |
| Nascar Racing 97            | 84,95 |
| NBA Hangtime                | 89,95 |
| NBA In The Zone             | 89,95 |
| NBA Itz 2                   | 79,95 |
| NBA Jam Extreme             | 79,95 |
| NBA Live 97                 | 79,95 |
| Need for Speed              | 89,95 |
| Need for Speed 2            | 74,95 |
| NFL Game Day                | 79,95 |
| NFL Quarterback Club 97     | 79,95 |
| NHL Face Off 97             | 79,95 |
| NHL Hockey 97               | 74,95 |
| Off-World Interceptor Extr. | 79,95 |
| Pandemonium                 | 89,95 |
| Pete Sampras Tennis         | 79,95 |
| PGA Tour Golf 97            | 82,95 |
| Pitball                     | 82,95 |

|                        |       |
|------------------------|-------|
| Po'ed                  | 82,95 |
| Porsche Challenge      | 69,95 |
| Power Move Pro WWF     | 89,95 |
| Powerplay Hockey       | 74,95 |
| Primal Rage            | 82,95 |
| Pro Pinball: The Web   | 79,95 |
| Project Overkill       | 82,95 |
| Psychic Force          | 74,95 |
| Raging Skies           | 89,95 |
| Rayman                 | 82,95 |
| Rebel Assault 2        | 94,95 |
| Reloaded               | 84,95 |
| Resident Evil          | 84,95 |
| Resident Evil 2        | 79,95 |
| Return Fire            | 82,95 |
| Ridge Racer            | 39,95 |
| Ridge Racer Revolution | 87,95 |
| Riot                   | 79,95 |
| Rise of the Robots 2   | 74,95 |
| Road Rage              | 82,95 |
| Road Rash              | 79,95 |
| Robotron "X"           | 79,95 |
| Samurai Showdown       | 74,95 |
| Sentient               | 84,95 |
| SimCity2000            | 82,95 |
| Slam 'n Jam            | 74,95 |
| Soviet Strike          | 79,95 |
| Space Jam              | 74,95 |
| Spot goes to Hollywood | 89,95 |
| Star Gladiator         | 79,95 |
| Streetfighter Alpha 2  | 82,95 |
| Suikoden               | 89,95 |
| Syndicate Wars         | 79,95 |
| Tekken                 | 39,95 |
| Tekken 2               | 94,95 |
| Tempest X3             | 74,95 |
| The Raiden Project     | 79,95 |
| Theme Park             | 79,95 |
| Thunderhawk 2          | 79,95 |
| Tilt                   | 74,95 |
| Time Commando          | 79,95 |
| Tobal Nr. 1            | 87,95 |
| Tomb Raider            | 79,95 |
| Top Gun                | 84,95 |
| Total NBA 97           | 74,95 |
| Trash It               | 82,95 |
| Tunnel B1              | 84,95 |
| Twisted Metal          | 79,95 |
| Twisted Metal 2        | 79,95 |
| Victory Boxing         | 79,95 |
| Virtual Golf           | 82,95 |

|                          |       |
|--------------------------|-------|
| Virtual Pool             | 74,95 |
| Virtual Tennis           | 74,95 |
| Whizz                    | 74,95 |
| Williams Arcade Greatest | 57,95 |
| Wing Commander 4         | 79,95 |
| Wipe Out                 | 39,95 |
| Wipe Out 2097            | 89,95 |
| World Cup Golf           | 79,95 |
| Worms                    | 87,95 |
| WWF In Your House        | 74,95 |
| X2                       | 87,95 |
| X-Com                    | 84,95 |

### Zubehör

|                            |        |
|----------------------------|--------|
| Avenger Lichtpistole       | 64,95  |
| Predator Lichtpistole      | 69,95  |
| Controller Sony            | 49,95  |
| Controller Funsoft         | 29,95  |
| Memory Card                | 39,95  |
| Memory Card plus           | 89,95  |
| Mouse                      | 49,95  |
| HF-Adapter                 | 39,95  |
| Euro-Scart-Kabel           | 69,95  |
| Link-Kabel                 | 39,95  |
| Multi-Tap                  | 59,95  |
| Spec. ASCII-Pad            | 59,95  |
| Spec. Joystick             | 99,95  |
| Analog Joystick            | 109,95 |
| neGcon                     | 69,95  |
| Playstation-Tasche         | 89,95  |
| incl. Contr. & Memory Card |        |
| Playstation-Grundgerät PAL | 379,00 |

### Nintendo 64

|                              |        |
|------------------------------|--------|
| Goemon                       | a.A.   |
| Int. Superstar Soccer Deluxe | a.A.   |
| NBA Hang Time                | a.A.   |
| Pilotwings 64                | a.A.   |
| Star Wars: Shadow o.t. Emp.  | a.A.   |
| Super Mario 64               | a.A.   |
| Super Mario Kart 64          | a.A.   |
| Turok                        | 129,95 |
| Wave Race 64                 | a.A.   |
| Wayne Gretzky's 3D Hockey    | a.A.   |

### Zubehör

|                             |        |
|-----------------------------|--------|
| Controller grau             | a.A.   |
| Controller farbig           | a.A.   |
| RF-Set incl. Mod. u. Switch | a.A.   |
| Nintendo64 Grundgerät       | 399,00 |

Bitte haben Sie dafür Verständnis, daß unsere Ladenpreise von den hier angegebenen Preisen abweichen!

Händleranfragen erwünscht.

**Command & Conquer**  
PSX 94,95

**Porsche Challenge**  
PSX 69,95

**Nascar Racing 97**  
PSX 87,95

**Rebel Assault 2**  
PSX 94,95

**Tomb Raider**  
PSX 79,95

**Dark Forces**  
PSX 82,95

**Tobal Nr.1**  
PSX 87,95

**Crow**  
PSX 79,95

**MieKro MultiMedia GmbH**  
Bohlweg 66a  
(Steinwegpassage)  
38100 Braunschweig

Tel.: 0531 / 2406045  
Fax: 0531 / 2406046

Alle Preise sind Versandpreise in DM inklusive Mehrwertsteuer zuzüglich Versandkosten in Höhe von 15.- DM bei Nachnahmesendungen oder 10.- DM bei Vorkasse. Sendungen ab 200.- DM sind versandkostenfrei. Für Sendungen, die bestellt, aber nicht abgenommen werden, berechnen wir eine Pauschale von 30.- DM. Es gelten unsere Allgemeinen Geschäftsbedingungen, die wir Ihnen auf Wunsch gerne zusenden. Irrtümer und Preisänderungen vorbehalten.

D = deutsche Version  
A = deutsche Anleitung  
E = english version  
\* = coming soon in this theatre :-)



# The Joy of GAMBLING

Joypads beiseite treten,  
jetzt kommen

die wahren Könige der  
Eingabegeräte –  
solide Joysticks

für den Anschluß an die PlayStation. Direkt aus der Spielhalle  
frisch auf den Tisch – damit lehren Sie alle Beat'em-Up-Gegner  
das Fürchten! von Michael Schmithäuser

**E**s kommt nicht von ungefähr, daß nahezu alle Videospielautomaten mit Joysticks versehen sind. Diese robusten Eingabegeräte überstehen selbst jahrelangen, harten Spielhalleneinsatz völlig unbeschadet von den täglichen Strapazen. Neben der "Unkaputtbarkeit" sind Joysticks die idealen Steuerelemente für rasante Prügelspiele. Die klare Trennung zwischen den beiden Händen des Spielers und die exaktere Positionierung des Sticks gegenüber dem Joypad erhöhen die Treffsicherheit ungemein. Die großflächig angeordneten Aktionstasten lassen auch mal wildes Herumhämmern zu, wobei Fehlbetätigungen ausgeschlossen sind.

Wohlgemerkt, hier ist die Rede von ausgesprochenen Spielhallen-Joysticks. Die meisten erhältlichen PlayStation-Sticks sind mit dem Siegel "Plaste und Elaste" versehen und bleiben in Sachen Präzision und Stabilität weit hinter ihren Arcade-Vorbildern zurück. "Tekken"-Erfinder Namco hat diesen Mißstand erkannt und präsentiert den "Arcade Stick", der sich in keinsten Weise hinter seinen Spielhallen-Vorbildern verstecken muß.

### Namco Arcade Stick

Schon die Ausmaße und das Gewicht des Joystick-Boliden sprengen den üblichen Rahmen: Mit knapp 30 Zentimetern Breite und einem Gewicht von mehr als einem Kilo vermittelt der Namco-Stick schon beim bloßen Betrachten den Eindruck der Unzerstörbarkeit. Dieser erhärtet sich beim Anfassen: Zwar besteht das Gehäuse des Arcade-Sticks zu 80 Prozent aus Plastik, doch die Entwickler haben das Teil an den richtigen Stellen mit Metall verstärkt. Der Schaft des mit einer griffigen, gelben Kugel versehenen Sticks besteht aus

massivem Stahl, die Bodenplatte ist ein fast ein Millimeter starkes, verschraubtes Blech. Auch der sensitive Bereich an der Oberseite des Gehäuses (Stichwort: "Herumhämmern") ist dank einer ebenfalls verschraubten Metallplatte gegen die härtesten Aktionsknopf-Attacken gefeit. Die sechs Tasten selbst sind großflächig ausgelegt und optimal versetzt angeordnet. Lediglich die L1- und L2-Tasten müssen sich zusammen mit den Start- und Select-Buttons einen mickrigen Platz an der Oberseite des Gehäuses teilen. Unverständlich, denn Platz wäre für diese beiden nicht unwichtigen Tasten im Überfluß vorhanden. Dieses Manko macht der Steuerknüppel locker wieder wett. Im Inneren des Arcade-Sticks geben Präzisions-Mikroschalter jede Bewegung exakt an die PlayStation weiter, wobei deren



**[1]** Der solide Stick beeindruckt mit seinem stählernen Schaft und der Bestückung mit hochpräzisen und langlebigen Mikroschaltern. **[2]** Da auf technische Kinkerlitzchen verzichtet wurde, herrscht unter dem soliden Bodenblech gähnende Leere. Links ist der massive Joystick-Block mit den integrierten Mikroschaltern zu erkennen.



Aus der Spielhalle direkt auf den Wohnzimmer-tisch: Der Arcade Stick von Namco macht seinem Namen alle Ehre.

Betätigung mit einem satten "Klick" quittiert wird. Da schlägt das Herz eines jeden Arcade-verwöhnten Spielers höher...

Der Namco Arcade Stick ist der Mercedes unter den Joysticks: Solide Verarbeitung, hohe Stabilität und leichteste Bedienung zeichnen das hervorragende Tischgerät aus. Wie die Automarke mit dem Stern gibt sich der Namco-Stick aller-





dings auch technisch höchst konservativ: Keinerlei Zusatzfunktionen wie Dauerfeuer, Slow Motion oder Tastenprogrammierung haben ihren Weg in das puristische Eingabegerät gefunden. Dennoch: Der unverwüstbare Arcade-Stick ist die erste Wahl für ambitionierte Beat'em-Up- und Shoot'em-Up-Spieler.

## Table Top Joyboard

Der zweite Stick im Test ist das "Table Top Joyboard" von Just!. Im Vergleich zum soliden "Mercedes" von Namco wirkt das Vollplastik-Gerät – man möge mir den etwas harschen Vergleich verzeihen – wie ein mit High-Tech vollgestopftes japanisches Automobil. Wie bei einem herkömmlichen Joypad hat man

auf Metallteile verzichtet; sogar der Stick muß ohne Stahlschaft und Mikroschalter auskommen. Dadurch wirken die Steuerbewegungen im direkten Vergleich mit dem Arcade-Stick schwammig



**[1]** Die ausgefallene Formgebung und die zahllosen Tasten machen aus dem Just!-Board einen echten Hingucker. **[2]** Die Aktionstasten lassen sich verdrehen, und jeder einzelne Knopf kann individuell mit Sonderfunktionen belegt werden.



und unpräzise. Zum Ausgleich für die weniger gute Verarbeitung gibt's steuerungstechnische Innovationen satt. Die vier großen Aktionsbuttons sind zusammen mit allen R- und L-Tasten auf einer drehbaren Basis angeordnet, so daß Sie die jeweils wichtigsten Tasten nach eigenem Gusto ausrichten können. Eine ganze Batterie von Schaltern erlaubt Ihnen das individuelle Zuschalten der Turbo- oder Autofeuer-Funktion für jede einzelne Taste sowie eine selektive Abschaltung.

Bedenkt man den günstigen Preis des Table Top Joyboard (es ist exakt um die Hälfte billiger als der Namco-Stick), bietet das Just!-Board nette technische Features für alle Spieler, die keinen allzu großen Wert auf solide Verarbeitung legen.

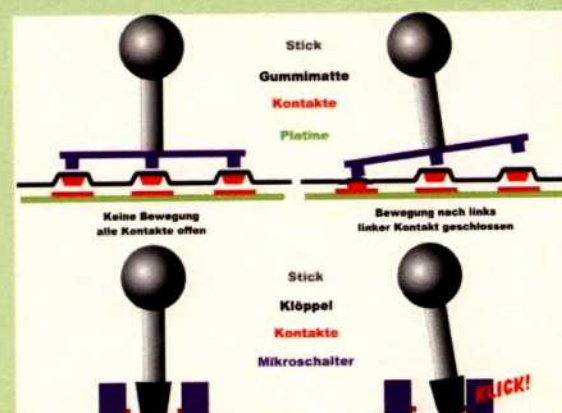


pat

## Der feine Unterschied

Was hat es mit diesen ominösen "Mikroschaltern" auf sich, die dem Arcade Stick zu seiner überragenden Gesamtwertung verhelfen? Dazu muß man zunächst einmal den Aufbau eines Standard-Joysticks analysieren. Damit insgesamt acht Richtungssignale an die PlayStation weitergegeben werden können (Oben, Unten, Rechts, Links und die vier Diagonalen), bedarf es vier Kontakte, die von einem Klöppel an der Unterseite des Sticks betätigt werden. Für die Richtungskommandos Oben, Unten, Rechts und Links wird jeweils einer der vier Kontakte geschlossen. Bei schrägen Richtungskommandos werden zwei Kontakte gleichzeitig angesprochen, so z.B. die Kontakte "Oben" und "Links" für eine Bewegung nach links oben.

**Normale Joysticks wie das Just!-Gerät bergen in ihrem Inneren eine Platine, die mit einer Gummimatte überzogen ist. Auf der Platine befindet sich der eine Pol des Kontaktes, auf der Gummimatte der zweite. Drückt nun der Klöppel am Fuß des Sticks die Gummimatte auf den entsprechenden Pol der Platine, ist der Kontakt geschlossen, das Richtungskommando kann an die PlayStation weitergegeben werden.**



Normale Joysticks (oben) arbeiten mit verschleißanfälligen Gummimatten und Platinen. Mikroschalter-Sticks (unten) kommen dagegen mit geringstem Materialaufwand aus und bieten höchste Präzision bei langer Lebensdauer.

**Vorteil dieser Technik: Einfache Produktion und geringer Materialpreis. Nachteil: Aufgrund der Gummimatte entsteht ein schwammiger Gesamteindruck während der Joystickbewegung. Außerdem ist die dünne Platine nicht allzu resistent gegen große Krafteinwirkungen.**

**Mikroschalter-Joysticks kommen ganz ohne Gummi und Platine aus. Bei dieser Gerätegattung ragt der Fuß des Sticks in einen massiven Kunststoffblock, wo er bei Bewegung die Kontakte von vier fest montierten Mikroschaltern betätigt. Diese Schalter sind etwa 2\*1 Zentimeter groß und glänzen durch ihre hohe Lebensdauer.**

**Vorteile: Das schwammige Gefühl der Standard-Sticks wird durch die Mikroschalter unterbunden. Durch den klar definierten Druckpunkt arbeiten Mikroschalter-Sticks wesentlich präziser. Jede Stick-Bewegung wird mit einem satten "Klick" des Federmechanismus im Inneren der Mikroschalter quittiert.**



Auch der hochwertige ASCII-Stick für die PlayStation ist mit Mikroschaltern bestückt.

| Produkt            | Funktion       | Hersteller | Preis     | Besonderheiten                                                     | Kabellänge | Verarbeitung | Ergonomie | Funktionalität | Gesamtwertung* |
|--------------------|----------------|------------|-----------|--------------------------------------------------------------------|------------|--------------|-----------|----------------|----------------|
| Arcade Stick       | Tisch-Joystick | Namco      | DM 119,95 | Robuster Stick mit viel Metall                                     | 2,0 Meter  | 1,0          | 2,0       | 4,0            | 2,0            |
| Table Top Joyboard | Tisch-Joystick | Just!      | DM 59,95  | Drehbare Button-Basis, Sonderfunktionen für jede Taste einstellbar | 2,0 Meter  | 3,0          | 2,0       | 1,5            | 2,3            |

\* ) Verarbeitungsqualität und Ergonomie fließen mit doppelter Gewichtung in die Gesamtwertung ein





**Es war einmal vor langer Zeit**  
in einer weit, weit entfernten Galaxis ...  
**So begann im Jahre 1977** der erste Teil vom  
**Krieg der Sterne.** Die Geschichte von **Darth Vader,**  
**Prinzessin Leia, Han Solo** und dem  
**Nachwuchs-Jedi Luke Skywalker.**

Seither muß sich jedes Weltraumspektakel mit diesem  
**genialen Werk von George Lucas**  
**messen.** Egal ob auf Zelluloid oder als Spiel.  
**Jetzt gibt es auch für die**  
**PlayStation-Gambler**

unter den Hobby-Jedis endlich die Gelegenheit,  
live in den Kampf **gegen das Imperium**  
einzugreifen.

von Ingo Böhme





**E**s ist kaum zu glauben! 20 (in Worten: ZWANZIG) Jahre ist es her, daß der erste Teil der "Star Wars-Trilogie" über bundesdeutsche Kinoleinwände flimmerte. Nie gekannte Weltraum-Action, beeindruckende Spezialeffekte und eine bombastische Klangkulisse: Die richtigen Zutaten zu einem echten Kultfilm; und genau das ist Krieg der Sterne noch heute. Während man beim Raumschiff Enterprise bereits etwas mehr als ein Jahrzehnt später über die "Effekte" schmunzelt, sind die Tricks der Star Wars-Macher von der Special-Effects-Kunstler von Industrial Light&Magic, auch noch heute, fast ein Viertel Jahrhundert später, immer noch das Maß aller Dinge. Auch kommerziell war Star Wars ein echter Hit, dessen Kinoeinnahmen erst fünf Jahre später von "E.T." – ebenfalls ein Film aus der Lucas-Schmiede – geschlagen werden konnten.

Ende März 1997 – gerade rechtzeitig zum Jubiläum – kommt Star Wars wieder in die deutschen Kinos. Nicht etwa nur aus Nostalgie, sondern als perfekt aufbereitetes Remake: die Star Wars Special Edition. Jetzt endlich haben auch jüngere Fans, die 1977 noch nicht ins Kino durften (oder noch gar nicht geboren waren...), die Gelegenheit, dem galaktischen Treiben auf einer echten Leinwand beizuwohnen. Aber auch für alle "Grufties" unter uns wird diese neue Version der Saga eine besondere Erfahrung sein: Mit knapp zehn Millionen US-Dollar wurde der Klassiker restauriert, Sound und Spezialeffekte digital verbessert sowie der Streifen um zahlreiche Szenen erweitert, die beim Original der Schere zum Opfer fielen.

Aber nicht nur im Kino schlägt das Imperium zurück, sondern auch auf der PlayStation marschieren Sturmtruppen und kämpfen X, Y- und Tie-Fighter einen unerbittlichen Kampf. Und Sie haben die Mission, dem düsteren Treiben des Imperiums Einhalt zu gebieten. Die Rede ist von den Spielen "Dark Forces" und "Rebel Assault II", die wir uns vorab einmal angeschaut haben.

Und wenn Sie diese beiden Games auf Ihrer PlayStation spielen, so denken Sie an die Worte des Jedimeisters Joda: "Die dunkle Seite der Macht, nicht unterschätzen Du sie darfst!". In diesem Sinne... ... möge die Macht mit Dir sein!

# DARK FORCES

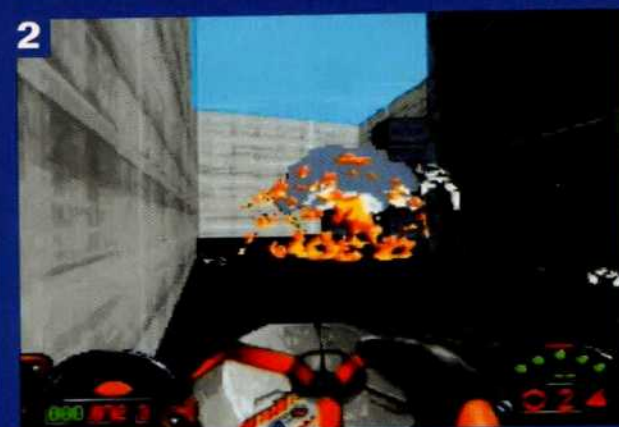
## Mit Sternen in den-Augen

Dark Forces ist im Grunde genommen ein Dark-Clohe, also ein reinrassiges Shoot'em-Up. Nicht mehr, aber auch nicht weniger. Lediglich Ihre Gegner präsentieren sich nicht als schleimige Monster, sondern als herausgeputzte Sturmtruppler mit schmucker weißer Uniform.

## Es war einmal ...

Aber irgendwo müssen die Macher von Dark Forces natürlich auch eine Handlung um das Geballere herumspinnen: Nachdem der Todesstern durch die Rebellen zerstört worden ist, ersann Darth Vader den abscheulichen Plan, eine neue Rasse von Super-Sturmtruppen zu züchten: die Dark Forces. Ihnen fällt die Rolle eines Soldners zu, den die Rebellen angeheuert haben, um dem schwarzen Lord gehörig Knuppel zwischen die Beine zu werfen.

Gespielt wird nach gewohnter Manier. In jedem Level treffen Sie auf Dutzende von bösen Imperium



[1] Bereits zu Anfang ist Ihre Feuerkraft nicht von schlechten Eltern. [2] Mit einer einzigen Miene entledigen Sie sich schnell mehrerer Gegner. [3] Die Sturmtruppen sind überall. [4] Ein Schalter für neue Wege.

Buben, von denen – nach einem gezielten Schuß – das Übliche übrig bleibt. Neben dem Fußvolk – in diesem Fall die weiß gepanzerten Sturmtruppler – begegnen Ihnen auch gefährlichere Gegner, wie Offiziere (mit den Film-typischen witzigen Hüthen) und Aliens in den verschiedensten Formen.

Auf Ihrem Weg durch das Labyrinth finden Sie von Zeit zu Zeit kleine Hinweise, mit deren Hilfe Sie in Ausübung Ihrer Pflicht weiter fortschreiten. Im Gegensatz zum Vater aller Shoot'em-Ups ist Dark Forces jedoch viel ideen- und abwechslungsreicher. Einerseits sind die einzelnen Level größer angelegt und andererseits befinden Sie sich nicht nur in einem Gebäude, sondern sind einmal auf einem Sternkreuzer, und ein anderes Mal in einer technischen Anlage des Imperiums oder gar in einer der aus dem Film bekannten Müllpressen.

Mit 'nem Wookiee im Rücken und 'ner Wumme in der Hand ist es an der Zeit, dem Imperium zu zeigen, wo der Pfeffer wächst.





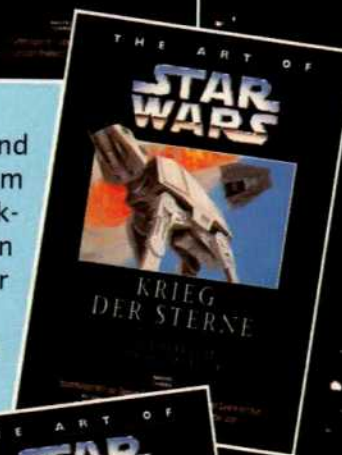
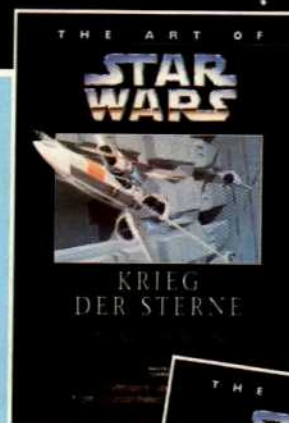
96  
APR

**Mehr als nur ballern!**

In einer der nächsten Ausgaben werden wir einen genaueren Blick auf die endgültige Version dieses ausgeklügelten Spiels werfen, das spannungsgeladene Action mit scharf kalkulierter Logistik verbindet.



**Wir versenden drei Exemplare der kompletten Sonderedition, wenn Sie wissen, wie Darth Vader hieß, bevor er von der dunklen Seite der Macht verführt wurde. Senden Sie die Antwort an den DMV/ Franzis Verlag, PlayStation-Magazin, Stichwort "Star Wars", Dornacher Str. 31, 85622 Feldkirchen, Fax: 089/99115-499, E-Mail: 104706.16@compuserve.com. Mitarbeiter unserer Verlage sowie deren Angehörige sind von der Verlosung wie immer ausgeschlossen.**





# REBEL ASSAULT II

## Angriff ist die beste Verteidigung

Das Imperium ist einfach nicht kleinzukriegen. Dachten wir schon alle, daß nach dem machtgeleiteten Todesstoß von Luke Skywalker im ersten Teil der Sternensaga der Todesstern für immer zerstört sei, so belehrten uns die zwei folgenden Teile eines Besseren.

Chronologisch parallel zum Szenario der Filmtrilogie läuft die Geschichte von Rebel Assault. Darth Vader ist besessen von der Idee, die Rebellen endgültig auszulöschen. Grund zum Optimismus gibt ihm eine neue Geheimwaffe. Und diese auszuschalten ist Ihre Aufgabe.

Mit phantastischen Animationen, die teilweise mit echten Schauspielern und realen Videosequenzen vermischt sind, beginnt Ihr Abenteuer, das Sie in sechzehn Kapiteln bis hin zum Zentrum dieser neuen Macht führt. Die Auswirkungen der Technologie, die dem schwarzen Machthaber den Endsieg über die Rebellen einbringen soll, erfahren Sie bereits nach den ersten Levels am eigenen Leibe.

Denn ähnlich wie in Gene Roddenberrys "Star Trek" die Klingonen und Romulaner, so verfügen auch die Lukasschen imperialen Truppen über einen Tarnschild, der Tie-Fighter, Sternszerstörer und selbst ganze Planeten unsichtbar macht. Gott sei Dank müssen aber ebenso wie im Star Trek Universum – auch die Häsher des Imperiums kurzfristig materialisieren, um zu schießen.

## More than a Shooter

Wer aber denkt, das Spiel sei nur eine Ansammlung von X-Fighter Kämpfen, der irrt sich gewaltig.

Denn die Handlung zieht sich mit bombastischem originalgetreuem Sound stimmig durch alle Kapitel. Haben Sie Ihren ersten Kampf im Weltall bestanden, so geht es danach auf einer Sternbasis des Imperiums zur Sache. Hier schießen Sie sich am Boden Ihren Weg zu dringend benötigten Informationen frei. Haben Sie diese ergattert, stehlen Sie ein Raumschiff, das dem Milenium Falken täuschend ähnelt. Mit diesem Sternenvogel geht es dann



In puncto Realität sind die Unterschiede zwischen den interaktiven Kampfszenen [1-2] und den Zwischensequenzen [3-4] kaum zu erkennen.



Haben Sie sich erst einmal den Weg zum Corellia Star freigeschossen [1] und die Strecke zum Hangar überwunden, [2] stehlen Sie den Raumfrachter, [3] um das feindliche Terrain wieder zu verlassen.



Die perfekten Intro- und Spielsequenzen sowie der bombastische originalgetreue Sound machen das Spiel zu einem audiovisuellen Erlebnis.



im dritten Level durch das Tunnel-System, wo es vor Längs- und Querröhren sowie Mäuren und Schächten nur so wimmelt. Hier heißt es Feingefühl zeigen und die fliegende Karosse ohne allzu große Blessuren durch das Labyrinth bugsieren.

So abwechslungsreich wie die ersten drei Level gestalten sich auch die restlichen Kapitel. Daß das

Spiel von Stufe zu Stufe schwieriger wird, kann man allerdings nicht gerade sagen.

So ist z.B. der beschriebene Flug durch den verminten Tunnel bereits im dritten Kapitel das Aus für jeden ungeübten Flieger. Die Flucht aus einem Sternzerstörer im dreizehnten Kapitel hingegen wird Ihnen fast mit verbundenen Augen gelingen.

Erfreulich für alle Besitzer einer Lightgun, die bislang nur Terroristen am Fernseher erlegen durften: Bei allen Bodenkämpfen unterstützt auch Rebel Assault II Ihre Techno-Waffe. Besonders nett ist hierbei der Justierungsbildschirm. Hier zielen Sie auf die Mitte des Todessterns und drücken ab. Haben Sie – oder Ihre Pistolet – einen Knick in der Optik, so stellt sich das Game darauf ein und korrigiert diesen Fehler.

pat

## STAR WARS

### STAR WARS JEDI CON 1997

Zum 20-jährigen Jubiläum lädt der offizielle Star Wars Fan-Club vom 29. bis 31. März zur Star Wars Jedi Con '97 nach München ein. Der mit 6.000 Mitgliedern größte Fan-Club Europas, der alle 3 Monate ein eigenes Magazin herausgibt, hat dazu einiges auf die Beine gestellt:

Wollten Sie sich nicht immer schon einmal mit C-3PO über Wasserproporen unterhalten oder mit Darth Vader die Strahlenklinge kreuzen? Auf der Jedi Con kann dieser Traum Wirklichkeit werden. Denn neben den zahlreichen Fans werden auch einige Prominente – darunter die Schauspieler der oben genannten Figuren sowie der Erfolgsautor der neuen Star Wars Trilogie und Hugo-Award-Träger Timothy Zahn – zugegen sein.

Thematisch steht natürlich die Special Edition der Saga im Vordergrund. Zusätzlich erhalten jedoch auch Augen und Ohren alles, was das Jedi-Herz begehrt: Special Effects, Präsentationen von Industrial Light&Magic (ILM), der Schmiede der Star Wars Effekte und voraussichtlich die Vorführung der neuen Special Edition der Star Wars Trilogie. Am letzten Tag der Konferenz findet zudem noch eine Sammlerbörse statt.

Erleben können Sie das ganze im Sheraton München Hotel & Towers. Weitere Informationen über das Ereignis im Speziellen und den Fan-Club im Allgemeinen erhalten Sie gegen zwei Mark Rückporto beim Official Star Wars Fan-Club, Postfach 11 04 07 in 86029 Augsburg.

[1-4] Film oder Spiel, oder gar Spiel-Film? Hauptsache es macht Spaß!



Beim Übungsflug mit dem erbeuteten Tie-Fighter steuern Sie durch perfekt gerenderte Landschaften.



## Was wäre ein Film ohne die passende Musik? Höchstens halb so gut. Bei Spielen

– egal auf welcher Plattform – verhält es sich  
mittlerweile ebenso. Ein eintöniges  
"meep, meep" reißt keinen mehr vom Hocker.



"Command & Conquer" hat in vielerlei Hinsicht Maßstäbe gesetzt. So auch mit der musikalischen Untermalung. Hier wurde nicht etwa auf platten Computer-sound zurückgegriffen, sondern was PC- und PlayStation-Spielern da um die Ohren weht, ist Industrial-, Electro- und Dance-Sound vom allerfeinsten.

Die Plattenfirma "edel company" hat den kompletten Soundtrack und zu-

sätzlich noch 15 weitere Titel aus der Szene auf CD gebrannt. Darunter finden sich so namhafte Bands wie Cobalt 60, Prodigy, Machines of Loving Grace und viele andere. Ein besonderes Highlight ist – neben dem fast schon legendären C&C-Titelsong "Hell March" –

mit Sicherheit der Track "Crush", den Cobalt 60 für diese Compilation zusätzlich zu der Spiel-Version als "Command & Conquer – Special-Mix" eingespielt hat.

Und jetzt heißt es anschnallen. Der Soundtrack hat nämlich mindestens ebenso viel Tempo zu bieten wie das Spiel. Was? Sie besitzen ihn noch gar nicht? Da kommen wir – und die edel company – gerade recht. Denn die Plattenfirma aus Hamburg hat uns – bzw. Ihnen – **zehn der begehrten Sampler** zur Verfügung gestellt. Darüber hinaus gibt's auch noch **zehn original C&C Mouse-Pads**. Alles, was Sie dafür tun müssen, ist folgende Frage beantworten:

**Wie heißt der Titelsong aus C&C?**

Schicken Sie Ihre Antwort als Postkarte, Fax oder E-Mail bis



spätestens 27.03.1997 an den DMV / Franzis Verlag, PlayStation-Magazin, Stichwort "Command & Conquer", Dornacher Str. 3 d, 85622 Feldkirchen, Fax: 089/99115-499, E-Mail: 104706.16@compuserve.com. Mitarbeiter unserer Verlage und deren Angehörige sind wie immer von der Verlosung ausgeschlossen.



**MLC - Hard & Software**  
**02841-94260**

Im Ring 29, 47445 Moers  
Fax: 02841 - 942623

Bestellannahme.:

Mo - Fr: 10.00 - 20.00 Uhr  
Sa: 10.00 - 14.00 Uhr

Ladenverkauf: MLC, Im Wallzentrum, 47441 Moers



A-IV Evolution 93.95  
Adventure of Lomax 84.95  
Andretti Racing 79.95  
Aquanaut's Holiday 89.95  
Assault Rigs 84.95  
Baphomet's Fluch 82.95  
Battle Stations 79.95  
Bedlam 84.95  
Black Dawn III 89.95  
Blazing Dragons 84.95  
Broken Helix III 94.95  
Bubble Bobble 2 79.95  
Bust a Move 2 69.95  
Casper 89.95  
Castlevania: The Bloodletting 94.95  
Contra: Legacy of War III 94.95  
Crash Bandicoot 99.95  
Creation 79.95  
Crusader no remorse 82.95  
Crypt Killer 94.95  
Cyberia 89.95  
Cybersled 84.95  
Darklight Conflict III 79.95  
Darkstalkers 84.95  
Deathdrome 85.95  
Defcon 5 84.95  
Descent 2 84.95  
Destruction Derby 2 IIIII 97.95  
Discworld 84.95  
Disrupter 89.95  
Dragonheart: Fire & Steel 84.95  
Earthworm Jim 2 84.95  
Fade to Black 79.95  
Final Round 94.95  
Firo & Klawd 79.95  
Floating Runner 84.95  
Formel 1 99.95  
Galaxian 3 89.95

Gex 93.95  
Grid Run 84.95  
Gunship 2000 79.95  
Hexen IIIII 89.95  
Hi-Octane 84.95  
In the Hunt 79.95  
Independence Day IIIII 84.95  
Intern. Track & Field 89.95  
International Moto X 79.95  
Iron & Blood III 84.95  
Iron Man XO 84.95  
Jumping Flash 2 84.95  
Killing Zone 84.95  
Killeak the blood 84.95  
Konami Open Golf 84.95  
Krazy Ivan 84.95  
Kumite: Fighter's Edge 94.95  
Lost Vikings 2 84.95  
Magic the Gathering 84.95  
Megaman X3 85.95  
Midnight Run 94.95

Pitball 85.95  
PO'ED 84.95  
Porsche Challenge IIIII 99.95  
Primal Rage 84.95  
Projekt Overkill 84.95  
Psychic Detective 74.95  
Raging Skies 93.95  
Resident Evil 84.95  
Revolution X 59.95  
Road Rash 79.95  
Robo Pit 84.95  
Shockwave Assault 59.95  
Sim City 2000 84.95  
Skeleton Warriors 78.00  
Slam 'N Jam 96 79.95  
Soviet Strike 79.95  
Space Hulk 79.95  
Space Jam 84.95  
Speed King 94.95  
Spot goes to Hollywood II 84.95

Starblade Alpha 84.95  
Starfighter 3000 84.95  
Streetfighter Alpha 2 85.95  
Sulkoden IIIII 94.95  
Summer Games 84.95  
Syndicate Wars III 79.95  
Tekken 2 dt 99.95  
Tempest X3 84.95  
Ten Pin Alley 84.95  
The Devide: Enemies Within 89.95  
The Raiden Project 85.00  
Theme Park 79.95  
Thunderhawk 2 - Firestorm 85.00  
Tilt 79.00  
Time Commando 79.95  
Titan Wars 79.95  
Top Gun Fire at Will 89.95  
True Pinball 99.00  
Tunnel B1 89.95  
Twisted Metal 84.95  
Victory Boxing 85.00  
Virtual Golf 84.95  
Virtual Tennis 84.95  
VR Pool 84.95  
War Hawk 74.95  
Whizz 84.95  
Wing Commander 3 84.95  
Wing Commander IV IIIII 84.95  
WipEout 2097 89.95  
Worms 99.00  
WWF: In your house 84.95  
X-Com Terror from ... 84.95  
Zero Divide 92.00

### Multinorm Playstation

GER  
JPN  
USA

Playstation Hardware

Station Pad A/F

24.95  
- 8 Fire Buttons  
- Auto Fire Mode  
- extra langes Kabel

Org. Link Kabel 19.95  
Org. HF-Adapter 49.95  
Scart/RGB Kabel 24.95  
Marken CD-Rohlinge 12.95  
Org. Controll Pad 54.95  
Org. Maus incl. Pad 54.95  
NeGcon Pad 79.95  
Joypad Verlängerung 19.95  
Steering Wheel 169.95  
Per4mer Lenkrad 119.95  
PC-Link Paket 84.95  
Tasche + Pad + MemCard 89.95  
Gamebuster Mogell Modul 89.95  
Gamekiller Mokellm.. Junior 54.95

TOP Gun Fighter

69.95

Barpreis: 469.95

oder: 12 x 42.-

Playstation Hardware

Predator Gun

69.95  
- für PSX + SAT  
- Auto Fire Mode  
- extra langes Kabel  
- LED Shoot. Effect

1MB Memory Card

PREIS TIP: 24.95

3D Sound Dimension

240 Watt-Boxen ..... 89.95

24M Memory Card

KAUF TIP: 79.95

PSX Umbau Chip

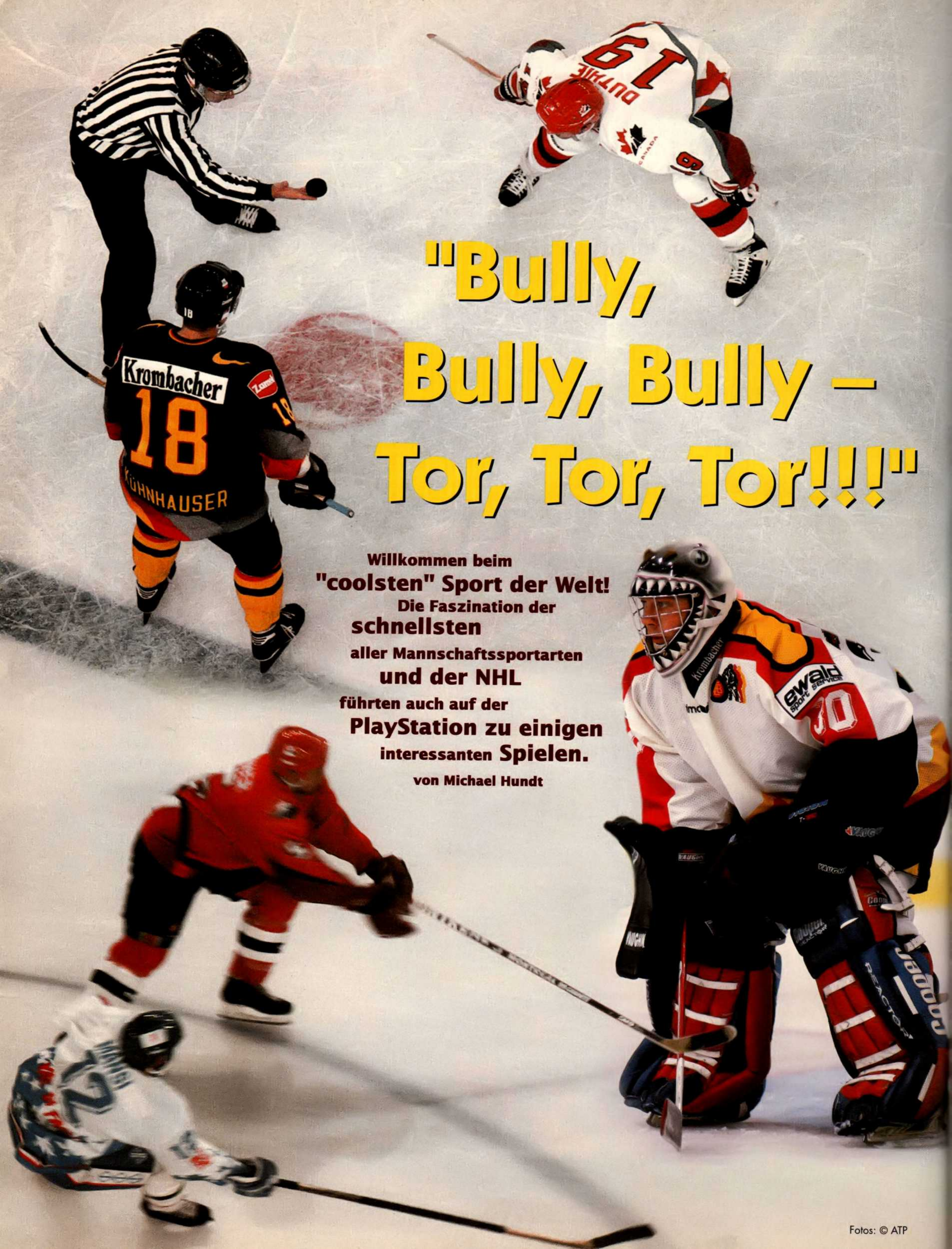
KAUF TIP: 39.95

PSX Infrarot Pad

KAUF TIP: 79.95

MARKIERTE TITEL AUFGRUND  
ERHOHTER NACHFRAGE  
UNBEDINGT VORBESTELLEN



A collage of four ice hockey action shots. Top left: A referee in a black and white striped shirt is dropping the puck. Top right: A player in a white Canadian jersey with number 61 is in a ready position. Bottom left: A player in a black jersey with 'Krombacher' and number 18 is skating. Bottom right: A goalie in a white and red jersey with number 30 is in a ready position. The background is a light blue ice rink.

# "Bully, Bully, Bully – Tor, Tor, Tor!!!!"

Willkommen beim  
"coolsten" Sport der Welt!  
Die Faszination der  
schnellsten  
aller Mannschaftssportarten  
und der NHL  
führten auch auf der  
PlayStation zu einigen  
interessanten Spielen.

von Michael Hundt



**W**ollten Sie schon immer mit den besten Eishockeyspielern auf die Jagd nach der kleinen schwarzen Hartgummischeibe gehen? Doch dann mußten Sie feststellen, daß Ihre schlittschuhläuferischen Fähigkeiten doch nur begrenzt sind? Also wurde nichts aus diesem Traum. Nun, was nicht ist, kann ja noch werden. Dank einiger sehr realistischer Eishockeyspiele dürfen Sie sich auf der PlayStation schon mal in Banden- und Bodychecks üben.

## NHL Face Off '96 (SCE)

Ein "alter Hund" ist mittlerweile "NHL Face Off" von Sony. Seit über einem Jahr ist dieses Eishockeyspiel auf dem Markt – was allerdings dem Spielspaß keinen Abbruch tut. Neben dem Fun-Faktor haben die Programmierer auch noch Wert auf soviel Realität wie möglich gelegt. Außer an dem eigentlichen Game dürfen Sie sich auch noch als Manager versuchen. Bei NHL Face Off entlassen Sie Spieler oder verpflichten neue Cracks für Ihr Team. Sollte auf dem freien Markt gerade kein Spieler verfügbar sein, der Ihrem Geschmack entspricht, so greifen

Sie einfach in die Trickkiste und kreieren selbst einen neuen Stürmerstar oder ein As für die Verteidigung. Durch die Option, eigene Athleten zu basteln oder mit Ihnen zu handeln, wird die Spielidee um eine interessante Option erweitert. Sie können mit Ihrer Lieblingsmannschaft antreten, diese aber erheblich verstärken. So wird auch aus schlechteren Teams durchaus ein ernsthafter Kandidat für die Teilnahme am Stanley-Cup-Finale.

Damit Sie aber überhaupt so weit kommen, müssen Sie zu Beginn erst einmal kräftig trainieren. Schließlich ist noch kein Meister vom Himmel gefallen. Dabei haben Sie die Chance zu zeigen, daß Sie nicht nur routiniert im Umgang mit dem Steuerpad sind, sondern auch ein gewiefter Taktiker. Beim Eishockey liegt darin der Schlüssel zum Erfolg. Wie im richtigen Spiel schicken Sie je nach Situation unterschiedliche Blocks auf das Eis. Unter Blocks versteht man die verschiedenen Angriffs- und Verteidigungsformationen. Ein Angriffsblock besteht aus drei Stürmern, eine Verteidigungslinie aus zwei Abwehrspielern. Sogar bei Strafzeiten können Sie, je nachdem ob Sie gerade in Über- oder Unterzahl spielen, die entsprechende Spezial-

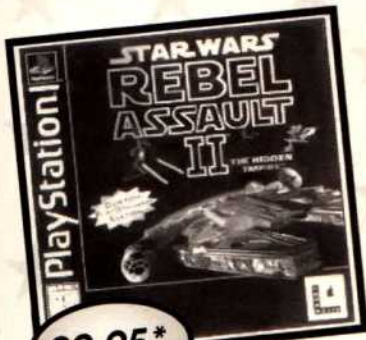


formation einsetzen. Der große Vorteil von NHL Face Off liegt darin, daß auch Eishockey-Neulinge rasch Gefallen an dem Spiel finden werden. Zum einen legen Sie zu Beginn fest, auf welchem Niveau Sie starten möchten. Es stehen Ihnen insgesamt drei Schwierigkeitsstufen zur Auswahl. Zum anderen ist Face Off so konzipiert, daß Sie nicht nach dem

# Test 'N Take

## Computer- & Videospiele

030 - 46 40 44 11  
Brunnenstr. 54, Berlin-Wedding  
direkt am U-Bahnhof Bernauer Str.



**99,95\***



**399,95**

**persönliche Bestell-  
annahme  
bis 20 Uhr!**

PlayStation 389,95

|                         |                  |
|-------------------------|------------------|
| A Train                 | dt               |
| Area 51*                | dt               |
| adidas Soccer Intern.*  | dt               |
| Adventures of Lomax     | da               |
| <b>Andretti Racing</b>  | dt               |
| Ball Blazer*            | dt               |
| Baphomets Fluch         | dt               |
| Bedlam*                 | dt               |
| Black Dawn              | dt               |
| Blam! Machinehead       | dt               |
| Blast Chamber           | dt               |
| Blazing Dragons         | dt               |
| Burning Road            | dt               |
| Bubble Bobble           | dt               |
| Cool Borders            | dt               |
| Comm&Conquer            | dt               |
| Contra - Legacy of War* | dt               |
| Crash Bandicot          | dt               |
| Crow - City of Angels*  | dt               |
| Crusader No Remorse*    | dt               |
| Davis Cup Tennis        | d                |
| Destruction Derby       |                  |
| Discworld               | (kompl. deutsch) |

## Disruptor

Earthworm Jim 2  
Exhumed\*  
Extreme Games 2\*  
F1A Formel 1

|          |              |                           |
|----------|--------------|---------------------------|
| dt       | 99,95        | FIFA Soccer '97           |
| dt       | 89,95        | Gunship                   |
| dt       | 99,95        | Hardcore 4x4              |
| dt       | 89,95        | Hyper Final Match Tennis  |
| da       | <b>79,95</b> | Intern. Superstar Soccer* |
| dt       | 89,95        | Jumping Flash 2           |
| dt       | 89,95        | Legacy of Kain*           |
| dt       | 89,95        | Lost Vikings 2*           |
| dt       | 89,95        | Madden NFL '97            |
| dt       | 89,95        | Mass Destruction*         |
| dt       | 89,95        | Monster Trucks*           |
| dt       | 89,95        | Motor Toon GP 2           |
| dt       | 89,95        | <b>Nascar Racing*</b>     |
| dt       | 89,95        | NBA in The Zone 2*        |
| dt       | 89,95        | NBA Live '97              |
| dt       | 89,95        | <b>NHL Hockey '97 EA</b>  |
| dt       | 109,95       | <b>Onside Soccer</b>      |
| dt       | 99,95        | Pandemonium               |
| dt       | 109,95       | Pete Sampras Tennis       |
| dt       | 89,95        | <b>Porsche Challenge*</b> |
| dt       | 89,95        | Power Play Hockey*        |
| dt       | 89,95        | Poed                      |
| dt       | 99,95        | Projekt Overkill          |
| dt       | 99,95        | Projekt X2                |
| deutsch) | 89,95        | Raging Skies              |
|          | <b>69,95</b> | Rayman                    |
| dt       | 89,95        | <b>Resident Evil</b>      |
| dt       | 89,95        | Return Fire               |
| dt       | 89,95        | Road Rage*                |
| dt       | 109,95       | Samurai Showdown*         |
|          |              | Sim City 2000             |

The City of Lost Children 89

**89,95\***

**89.95**

|    |              |                                     |
|----|--------------|-------------------------------------|
| dt | 89.95        | <b>Soviet Strike</b>                |
| dt | 99.95        | Space Jam                           |
| dt | 89.95        | Spider*                             |
| dt | 89.95        | Spot 3 - Goes to Hollyw.            |
| dt | 89.95        | <b>Star Gladiator</b>               |
| dt | 89.95        | Streetfighter alpha 2               |
| dt | 89.95        | Street Racer                        |
| dt | 89.95        | Suikoden*                           |
| dt | 89.95        | Supersonic Racers                   |
| dt | 89.95        | Syndicate Wars*                     |
| dt | 99.95        | Tempest X*                          |
| dt | 89.95        | <b>Total No. 1</b>                  |
| da | 89.95        | Tomb Raider                         |
| dt | 99.95        | Tunnel B1                           |
| dt | 89.95        | Victory Boxing                      |
| dt | 99.95        | VR Pool*                            |
|    | <b>69.95</b> | Warhammer: ... Rat<br>Commander III |

|           |              |                                                  |           |               |
|-----------|--------------|--------------------------------------------------|-----------|---------------|
| dt        | 99,95        | VR Pool*                                         | pal       | 89,95         |
| <b>dt</b> | <b>69,95</b> | Warhammer: ... Rat                               | dt        | 89,95         |
| dt        | 89,95        | Wing Commander III                               | dt        | 99,95         |
| dt        | 99,95        | Wing Commander IV*                               | <b>dt</b> | <b>99,95</b>  |
| <b>dt</b> | <b>79,95</b> | <b>Wipe Out 2097</b>                             | dt        | 59,95         |
| dt        | 79,95        | WWF Wrestlemania                                 | dt        | 99,95         |
| dt        | 89,95        | X-Com: Terror f.t. Deep                          |           | <b>120,00</b> |
| dt        | 89,95        | <b>Umbau dt/us/jp in 48h!</b>                    |           |               |
| dt        | 89,95        | ...und viele andere Titel auf Anfrage            |           |               |
| dt        | 99,95        | Druckfehler und Preisänderungen                  |           |               |
| dt        | 99,95        | vorbehalten. Versand: Vorkasse 6 DM              |           |               |
| dt        | 89,95        | Porto, NN 9,90 DM Porto+NN; <b>ab 3 Artikeln</b> |           |               |
| <b>dt</b> | <b>99,95</b> | <b>versandfrei!</b> Bestellungen bis 16.00 Uhr   |           |               |
| dt        | 89,95        | werden noch am selben Tag verschickt             |           |               |
| da        | 89,95        | Wir haften nicht für die Kompatibilität de       |           |               |
| dt        | 79,95        | Spiele oder Zubehörteile. * Titel war b          |           |               |
| dt        | 89,95        | Anzeigenschluß noch nicht erhältlich!            |           |               |

|    |              |
|----|--------------|
| dt | 89,95        |
| dt | 89,95        |
| dt | 89,95        |
| dt | 89,95        |
|    | <b>69,95</b> |

|           |               |
|-----------|---------------|
| dt        | 89,95         |
| dt        | 89,95         |
| da        | 99,95         |
| dt        | 89,95         |
| dt        | 99,95         |
| dt        | 89,95         |
| <b>dt</b> | <b>99,95</b>  |
| dt        | 89,95         |
| dt        | 89,95         |
| dt        | 89,95         |
| dt        | 89,95         |
| pal       | 89,95         |
| dt        | 89,95         |
| dt        | 99,95         |
| <b>dt</b> | <b>99,95</b>  |
| dt        | 59,95         |
| dt        | 99,95         |
|           | <b>120,00</b> |

The image shows the cover of the book 'Blood Omen: Legacy of Kain'. The title is written in a stylized, gothic font. The background is dark with some atmospheric, possibly blood-related, imagery. The book is part of a collection, as indicated by the 'Blood Omen' branding.

**89,95**

**89.95**

**030-627 09 154**  
Mo bis Sa von 10.00 - 20.00 Uhr  
Mainzer Str. 11 - 12053 Berlin  
3 min vom U-Bhf Hermannplatz  
Händleranfragen sind willkommen.

Händleranfragen sind willkommen.





ersten Drittel bereits aussichtslos im Rückstand liegen und rasch die Motivation verlieren. Viel Wert haben die Programmierer auch auf die unterschiedlichen Blickwinkel gelegt. Insgesamt liefern drei Kameras die verschiedensten Positionen. Einer genauen Analyse der Highlights und Fehler steht also nichts im Weg. Ebenso interessant sind die zahlreichen Statistiken, die Ihnen während und nach den Wettkämpfen alle möglichen Auswertungen präsentieren. Sind Ihnen Freundschaftsspiele zu langweilig, bestreiten Sie eine komplette Saison, oder stürzen Sie sich direkt in die Playoffs. Wahre Profis spielen dort "Best-of-seven". Das heißt, sie benötigen vier Siege, um in die nächste Runde einzuziehen. Rechtzeitig zur Eishockey-WM bringt Sony "NHL Face Off '97" auf den Markt. Leider war bei Redaktionsschluß noch kein Testmuster verfügbar; wir werden Ihnen aber sofort nach Erhalt einen ausführlichen Test der überarbeiteten Version nachliefern.

## NHL Open Ice (GT Interactive)

Unter die Rubrik "Eishockey mal nicht ganz so ernst" fällt "NHL Open Ice". Die Idee dieses Titels erinnert an den Basketball-Klassiker "Two on Two". Was bereits auf dem guten alten C64 eines der Highlights bei den Sportspielen war, fand nun auch den Weg auf die PlayStation. Normalerweise treten im Eishockey immer fünf Feldspieler und ein Torwart gegeneinander an. Bei NHL Open Ice setzen sich die Mannschaften aus nur zwei Feldspielern und einem Torhüter zusammen. Entweder übernehmen Sie einen der Akteure und versu-

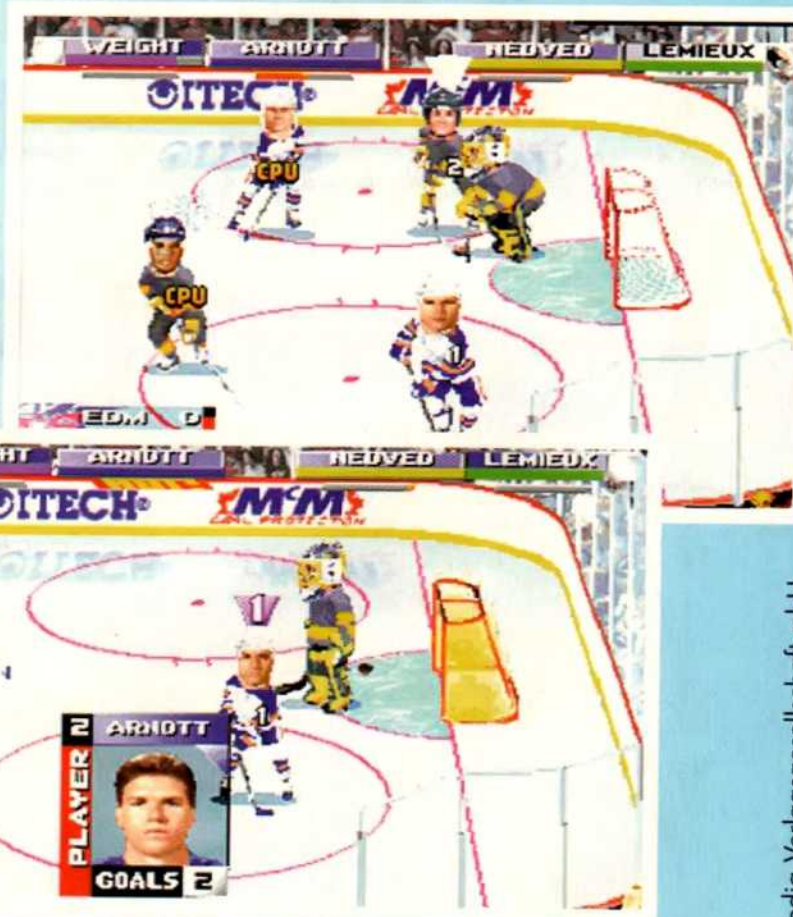
chen sich gegen den Computer, oder Sie treten mit bis zu drei Freunden gegeneinander an. Dabei stehen Ihnen alle NHL-Teams zur Verfügung. Vorlage für dieses absolut witzige Spiel bildet eine äußerst erfolgreiche Spielhallen-Konsole.

Aller Anfang ist ja bekanntlich schwer. Zu diesem Schluß werden Sie bei NHL Open Ice auch rasch kommen. Hilfe naht in Form von Demosequenzen, in denen Sie von Ihrem Trainer wertvolle Ratschläge erhalten, wie Sie z.B. eine höhere Trefferquote erzielen, oder wie Sie vermeiden, daß Ihr Goalie allzu oft den Puck aus dem eigenen Netz fischen muß. Im Clinch mit Ihrem Kontrahenten können Sie sich frei entfalten. Betonieren Sie ihn nach Herzenslust gegen die Bande oder ziehen Sie ihm einfach nur auf gemeine Art und Weise die Beine weg. Drohen nach solchen Aktionen im richtigen Leben mindestens zwei Minuten auf der Strafbank, gibt es hier keinen Schiedsrichter, der zum Spielverderber wird und den Regelverstoß mit einem Pfiff quittiert. Außerdem sind bei Open Ice einige interessante Cheats einprogrammiert: besonders harte Checks, Torhüter mit gigantischen Wasserköpfen oder verbessertes Paßspiel – für jeden Geschmack ist etwas dabei, und der Spaßfaktor wird dabei ständig erhöht.

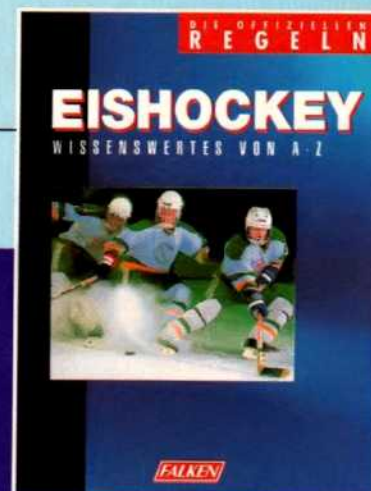
Bevor Sie sich in den Turniermodus wagen, sollten Sie zunächst ein paar Einzel-Matches spielen, damit Sie mit dem etwas unkonventionellen Spiel vertraut werden. Übung macht schließlich schließlich den Meister. Die Länge eines Spieldrittels läßt sich von einer auf maximal neun Minuten erweitern, was vollkommen ausreicht, da in dieser Zeit sehr viel passiert. Was die Realitätsnähe betrifft, so ist man bei diesem Spiel von der Wirklichkeit so weit entfernt wie wir von dem nächsten Planeten mit intelligentem Leben. Der Spaß steht eindeutig im Vordergrund. Oder warum sonst schlagen die Spieler nach einem Schuß einen Salto, warum brennt das Tornetz

nach einem Treffer einfach ab, so daß dem Torhüter das Eis unter den Kufen wegschmilzt? Damit das Game insgesamt doch nicht zu unrealistisch wirkt, haben sich die Programmierer bei den persönlichen Eigenschaften der Kufencracks an die Tatsachen – sprich die Statistiken der NHL – gehalten.

Zu Beginn jedes Drittels wählen Sie eine Formation, mit der Sie dann auf fröhliche Torejagd gehen. Dabei stehen Ihnen über 120 Spieler aller 26 NHL-Teams zur Verfügung – darunter auch Größen wie Pavel Bure oder gar das Traumduo Mark Messier und Wayne Gretzky. Warum allerdings nur Stürmer-Duos



aufgestellt werden können, ist ein wenig rätselhaft, da ja durchaus auch Verteidiger Tore schießen. Etwas verwunderlich sind auch die Reaktionen der computergesteuerten Spieler. Liegt ein Puck hinter dem Tor, ist es normalerweise üblich, daß einer der Spieler sofort dahinter fährt und versucht, die Scheibe an sich zu bringen. Bei NHL Open Ice können aber schon ein paar Sekunden vergehen, ehe jemand reagiert und etwas unter-



## Kufen-Kampf

Sie würden so unglaublich gerne die WM im Fernsehen verfolgen, aber es hapert immer noch an den Regeln? Sie wissen nicht, warum der Schiedsrichter welche Aktion abpfeift? Hier hilft die

**Falken Verlag GmbH**

Sie hat für Sie

**zehn Bücher "Eishockey – Die offiziellen Regeln"**

zur Verfügung gestellt. Nach der Lektüre ist der rasante Sport auf der rutschigen Oberfläche kein Buch mit sieben Siegeln mehr für Sie.

Um zu gewinnen, beantworten Sie einfach die folgende Frage:

Aus welchem Land kommt Eishockey ursprünglich?

Schicken Sie uns die Lösung (DMV / Franzis Verlag, PlayStation-Magazin, Stichwort "Eishockey", Dornacher Str. 3 d, 85622 Feldkirchen, Fax: 089/99115-499, E-Mail: 104706.16@compuserve.com) bis spätestens 27.03.1997, und Sie nehmen an der Verlosung teil. Wie immer gilt: Mitarbeiter, deren Angehörige und der Rechtsweg sind ausgeschlossen!





nimmt. Hier wird deutlich, daß es sich bei NHL Open Ice um die Umsetzung eines Spielautomaten handelt. Sollten Sie sich jetzt denken: "Oh Gott, schon wieder eine schlechte Umsetzung", sind Sie aber mit Sicherheit auf dem Holzweg. Denn mit NHL Open Ice wurde eine wirklich gelungene Konvertierung auf die Kufen gestellt. Die Grafiken sind sauber programmiert, und das Spiel ist sehr schnell, was sich auch beim Scrolling bemerkbar macht. Zudem wirkt der Sound nicht blechern und monoton, sondern ansprechend.

Einer der Nachteile beim "normalen" Eishockey ist die geringe Größe des Pucks. Bedingt durch die hohen Geschwindigkeiten sieht man die kleine schwarze Hartgummischeibe meist nur sehr selten richtig. Bei NHL Open Ice sorgt eine Tastenkombination dafür, daß Sie einen Puck erhalten, den Sie unter Garantie nicht aus den Augen verlieren werden...

Alle Aktionen werden natürlich auch fachgerecht von einem Kommentator mit Äußerungen bedacht. Etwas nachteilig fällt ins Gewicht, daß das Publikum zwar schreit und applaudiert, grafisch aber nur selten zu sehen ist. Nach einem Tor erscheint der Zwischenstand auf

einer kleinen Ergebnistafel, und es folgt eine Videosequenz, bei der ein paar Fans auszumachen sind, die Ihr Tor bejubeln. Auf jeden Fall bekommen Sie den Torschützen noch mal mit einem Extra-Foto präsentiert. Über die Abstriche kann man getrost hinwegsehen, und besonders viel Spaß wird Ihnen NHL Open Ice bereiten, wenn Sie



gemeinsam mit drei Freunden auf die Jagd nach dem Puck gehen. Denn dann kommt es zu wahren "Schlachten" auf der PlayStation.

## NHL Open Ice

|                          |                |
|--------------------------|----------------|
| ■ PRODUKT:               | NHL Open Ice   |
| ■ VERFÜGBAR AB:          | April          |
| ■ HERSTELLER:            | GT Interactive |
| ■ ENTWICKLER:            | Williams       |
| ■ VERKAUFSPREIS:         | 100 Mark       |
| ■ SPRACHE DES SPIELS:    | englisch       |
| ■ SPRACHE DES HANDBUCHS: | deutsch        |

|                 |     |                   |     |
|-----------------|-----|-------------------|-----|
| ■ SPIELIDEE:    | 3   | ■ MOTIVATION:     | 2   |
| ■ GRAFIK:       | 2   | ■ PREIS/LEISTUNG: | 2   |
| ■ SOUND:        | 2,5 |                   |     |
| ■ PRÄSENTATION: | 2   |                   |     |
| ■ GAMEPLAY:     | 2   |                   |     |
|                 |     | GESAMTWERTUNG:    | 2,3 |

## TANZ DER VAMPIRE?

Fledermäuse sind keine Vampire. Sondern äußerst nützliche Tiere. Doch lautlos verlieren sie ihre Lebensräume. Was Sie für diese hochsensiblen Insektenfresser tun können, sagt Ihnen unser Info "Fledermäuse" (für 3 DM in Briefmarken).



NABU  
Postfach 30 10 54  
53190 Bonn



## Okay Soft

Inh. Herbert Wirthshofer

Am Graben 2 92557 Weiding  
Tel. 09674 - 1279 Fax - 1294  
hotline news 09674-8405

| BESTSELLER              |          | Ausgang aus unserem Lieferprogramm: |            |
|-------------------------|----------|-------------------------------------|------------|
| Adventure of Lomax      | DA 82.90 | Actua Golf *                        | DA 83.90   |
| Baphomets Fluch         | DV 82.90 | Adidas Power S. Intern. *           | DA 89.90   |
| City of lost Children * | DA 82.90 | Alien Trilogy                       | DA 89.90   |
| Command + Conquer       | DV 89.90 | Alone in the Dark 2                 | DV 87.90   |
| Contra-Legacy of War *  | DA 89.90 | Andretti Racing                     | DV 78.90   |
| Cool Boarders           | DA 82.90 | Aquanuts Holiday                    | 89.90      |
| Crow: City of Angels *  | 85.90    | Area 51 *                           | DA 82.90   |
| Destruction Derby 2     | DA 89.90 | Ayrton Senna Carts                  | 85.90      |
| Disruptor               | DA 79.90 | Battle A. Toshinden Platinum        | 45.90      |
| Exhumed *               | DA 82.90 | Battle Station *                    | DA 77.90   |
| Fifa Soccer 97          | DV 78.90 | Batman Forever: Coin Up             | DA 83.90   |
| Formel 1                | DA 96.90 | Bedlam *                            | 82.90      |
| Hardcore 4x4            | DA 83.90 | Black Dawn                          | DA 82.90   |
| Namco Museum Vol. 3 *   | 82.90    | Blast Chamber                       | DV 85.90   |
| NBA Live 97             | DA 78.90 | Blazing Dragons                     | DA 77.90   |
| NHL 97                  | DV 78.90 | Broken Helix *                      | DA 89.90   |
| Perfect Weapon *        | DV 77.90 | Bubble Bobble 2 *                   | DA 75.90   |
| Porsche Challenge *     | DA 74.90 | Burning Road                        | DA 84.90   |
| Resident Evil           | DV 82.90 | Bust a Move 2                       | DA 85.90   |
| Riot *                  | DA 82.90 | Cheesy                              | DU 82.90   |
| Soviet Strike           | DV 78.90 | Chronicle of the Sword              | DA 96.90   |
| Sim City 2000           | DV 82.90 | Crash Bandicoot                     | DV 77.90   |
| Suikoden *              | DA 89.90 | Creation *                          | DV 77.90   |
| Tekken 2                | DA 96.90 | Crusader-No Remorse *               | DV 78.90   |
| Tobal No. 1             | DA 82.90 | Cyberiad                            | DA 82.90   |
| Tomb Raider             | DV 82.90 | Darklight Conflict *                | DV 77.90   |
| Wing Commander 4 *      | DV 78.90 | Darksiders                          | DA 82.90   |
| Wipeout 2097            | DA 89.90 | Davis Cup Tennis                    | 85.90      |
| X-Com: Terror from..    | DA 82.90 | Discworld                           | 82.90      |
|                         |          | Earthworm Jim 2                     | DA 82.90   |
|                         |          | Epidemic *                          | DA 74.90   |
|                         |          | Extreme Games                       | 82.90      |
|                         |          | Fade to Black                       | DA 78.90   |
|                         |          | Fifa & Klavik                       | DV 83.90   |
|                         |          | Floating Runner                     | DA 82.90   |
|                         |          | Hardwar *                           | DA 83.90   |
|                         |          | Hexen *                             | 82.90      |
|                         |          | Hi Octane                           | DA 78.90   |
|                         |          | Hyper Final Match Tennis            | 82.90      |
|                         |          | International Moto X                | DA 84.90   |
|                         |          | Int. Super Stars Soccer Del.        | 84.90      |
|                         |          | Iron & Blood                        | DA 81.90   |
|                         |          | John Madden NFL 97                  | DA 78.90   |
|                         |          | Jumping Flash 2                     | DA 89.90   |
|                         |          | Konami Open Golf                    | DA 74.90   |
|                         |          | Last Dynasty *                      | DA 82.90   |
|                         |          | Legacy of Kain (US-Version)         | DV 85.90   |
|                         |          | Lost Vikings 2 *                    | DA 85.90   |
|                         |          | Mad Catz Lenkrad & Pedale           | DV 78.90   |
|                         |          | Manic Karts *                       | DA 78.90   |
|                         |          | Megaman X3 *                        | 82.90      |
|                         |          | Monster Truck *                     | DA 89.90   |
|                         |          | Myst                                | 82.90      |
|                         |          | Nascar Racing 96 *                  | DV 85.90   |
|                         |          | NBA - In the Zone 2 *               | DA 89.90   |
|                         |          | NBA Jam Extreme                     | DA 83.90   |
|                         |          | NHL Powerplay Ho. 96 *              | DA 82.90   |
|                         |          | Novastorm                           | 82.90      |
|                         |          | Olympic Games                       | DV 75.90   |
|                         |          | Onside Soccer                       | 85.90      |
|                         |          | Pandemonium                         | DA 82.90   |
|                         |          | Penny Racers                        | 82.90      |
|                         |          | Pete Sampras Extreme                | 91.90      |
|                         |          | Perfect Weapon *                    | DV 82.90   |
|                         |          | Pitball                             | DA 82.90   |
|                         |          | Player Manager                      | DV 83.90   |
|                         |          | Po'ed                               | DV 82.90   |
|                         |          | Power Move Pro Wrestling            | DA 82.90   |
|                         |          | Pro Pinball                         | 77.90      |
|                         |          | Project Overkill                    | 84.90      |
|                         |          | Psychic Detective                   | DA 78.90   |
|                         |          | Ran Soccer                          | DV 83.90   |
|                         |          | Rebels                              | 82.90      |
|                         |          | Rebel Assault 2 *                   | DA 85.90   |
|                         |          | Resident Evil 2 *                   | DA 89.90   |
|                         |          | Ridge Racer Revolution              | a.A. 89.90 |
|                         |          | Road Rage *                         | DV 82.90   |
|                         |          | Road Rash                           | DA 78.90   |
|                         |          | Robo Pit                            | 85.90      |
|                         |          | Samurai Showdown *                  | DA 74.90   |
|                         |          | Sentient *                          | DA 89.90   |
|                         |          | Shellshock                          | DV 82.90   |
|                         |          | Space Hulk                          | DA 78.90   |
|                         |          | Space Jam *                         | DA 67.90   |
|                         |          | Spot III                            | 85.90      |
|                         |          | Starfighter 3000                    | 85.90      |
|                         |          | Star Gladiators 3D                  | 81.90      |
|                         |          | Steel Harbinger                     | 94.90      |
|                         |          | Streetfighter Alpha 2               | 82.90      |
|                         |          | Streets of Rage                     | DA 82.90   |
|                         |          | Syndicate Wars *                    | DV 78.90   |
|                         |          | Ten Pin Alley *                     | DV 78.90   |
|                         |          | Themepark                           | DV 82.90   |
|                         |          | Thunderhawk 2                       | DV 75.90   |
|                         |          | Tilt                                | DA 78.90   |
|                         |          | Time Commando                       | 89.90      |
|                         |          | Top Gun-Fire at Will                | DA 71.90   |
|                         |          | Total NBA 97 *                      | DA 74.90   |
|                         |          | Track + Field                       | 89.90      |
|                         |          | Trash It                            | 82.90      |
|                         |          | Tunnel B 1                          | DV 81.90   |
|                         |          | Twisted Metal 2 *                   | DA 89.90   |
|                         |          | Victory Boxing                      | DA 82.90   |
|                         |          | Virtual Golf                        | DV 83.90   |
|                         |          | VMX Racing *                        | DA 82.90   |
|                         |          | Warhammer                           | 94.90      |
|                         |          | War Hawk                            | 82.90      |
|                         |          | Whizz                               | DA 75.90   |
|                         |          | Wing Commander 3                    | DV 85.90   |
|                         |          | Worms                               | 95.90      |
|                         |          | WWF in your House                   | 84.90      |
|                         |          | X 2                                 | 85.90      |
|                         |          | Zero Divide                         | 85.90      |

Ab DM 250,- Rechnungsbetrag Spätschicht: Mittwochs bis 20.00 Uhr  
Mo.-Fr. 8.00 - 18.00 Sa. 9.00 - 13.00 Uhr  
VERSANDKOSTENFREI (Inland)

Änderungen und Irrtümer vorbehalten! Annahmeverweigerungen sind gebührenpflichtig. Unfreie Retouren werden nicht angenommen!

Online OKAY#

komplette Angebote - Liste kostenlos! Bitte System angeben!

LÖSUNGSHFTE 9,90 PC

Liste kostenlos anfordern!

**GEWINN-3**

Okay Soft verlost jeden Monat Games für PC oder PSX!

**Und das BESTE:**  
Sie entscheiden, welches Spiel Sie gewinnen möchten!

Teilnahmekarte liegt jeder Listen-Anforderung bei

**Aktion**

\* Bei Drucklegung noch nicht lieferbar. Kein Ladengeschäft. Abholung bestellter Artikel nach Vereinbarung! Vorauskasse oder Stammkunden DM 6,50 \* Nachnahme DM 9,90 (+ DM 3,- Zkgb.) \* Ausland Vorauskasse DM 18,00

## FUN Spiele Center Memmingen

Top-Angebote:

|                   |          |
|-------------------|----------|
| Sony Playstation  | DM 379,- |
| Porsche Challenge | DM 74,90 |
| Total NBA '97     | DM 74,90 |
| Monster Truck     | DM 89,90 |



Schwesterstr. 20 • MM • Fon [08331] 47026  
Riesenauswahl an Playstation und PC/CD-Rom-Spielen



## Wichtige Eishockeybegriffe

**Kanada gilt als das Mutterland des Eishockeys. Klar, daß es viele englische Fachbegriffe gibt. Damit Sie bis zur Weltmeisterschaft ein wenig Durchblick im Puck-Latein haben, sind hier ein paar der wichtigsten Begriffe aufgelistet.**

**Icing:** Unerlaubter Weitschuß. Wird der Puck aus dem eigenen Verteidigungsdrittel gespielt, und überquert er die gegnerische Torlinie, ohne dabei von einem Spieler berührt zu werden oder durch den Torraum zu laufen, so handelt es sich um einen unerlaubten Weitschuß.

**Bully:** So etwas wie ein Freistoß – allerdings mit dem Unterschied, daß auch der Gegner die Chance hat, an die Scheibe zu kommen. Unterbricht der Schiedsrichter die Partie, wird das Match mit einem Bully fortgesetzt.

**Block:** Unter Blocks versteht man die unterschiedlichen Angriffs- und Verteidigungsformationen. Ein Angriffsblock besteht aus drei Stürmern, eine Verteidigungslinie aus zwei Abwehrspielern.

**Drittel:** 1. Ein Eishockey-Spiel ist in drei Drittel von jeweils 20 Minuten unterteilt. Bei jeder Unterbrechung wird die Uhr angehalten.  
2. Wie das gesamte Spiel ist auch das Spielfeld in Drittel unterteilt: Abwehrdrittel, neutrales Drittel und Angriffs-drittel.

**Offside:** Abseits. Läuft ein Spieler der angreifenden Mannschaft in das Angriffs-drittel, bevor der Puck dorthin gespielt wird, so befindet er sich im Abseits.

**Zwei-Linien-Paß:** Wird der Puck über zwei gleichfarbige Linien gespielt und erst dann von einem eigenen Mitspieler angenommen, so war dies ein Paß über zwei Linien. Dies ähnelt einem unerlaubten Weitschuß und wird mit einem Bully geahndet.

**Penalty:** 1. Strafzeit: Regelverstöße wie Crosscheck oder Behinderung werden vom Schiedsrichter mit einer Zeitstrafe für den Übeltäter geahndet. Mindestens zwei Minuten muß er dann auf der Strafbank sitzen.  
2. Strafstoß. Bei besonders harten Regelverstößen entscheiden die Schiedsrichter auf Penalty. Ein Spieler läuft mit der Scheibe von der Mittellinie Richtung gegnerisches Tor und hat dabei nur den Torhüter als Gegner. Dabei muß die Scheibe ständig nach vorne bewegt werden. Der Goalie versucht sich so spät wie möglich zu bewegen, um so seine Chancen zu vergrößern.

**Shorthander:** Spielt eine Mannschaft in Unterzahl und erzielt dabei ein Tor, wird dieses Tor "Short-handed goal" genannt.

**Empty-Net-Goal:** Wie der Begriff es schon ausdrückt, handelt es sich um ein Tor, bei dem der Puck in das leere Netz geschossen wird. Zu einem "Empty-Net-Goal" kommt es meistens kurz vor Ende der Partie. Wenn eine Mannschaft zurückliegt, gehen manche Trainer das Risiko ein und nehmen den eigenen Torwart zugunsten eines weiteren Feldspielers aus seinem Gehäuse – meist bei einem Bully im gegnerischen Drittel. Kommt allerdings der Gegner in den Besitz der Scheibe, geht der Schuß im wahrsten Sinne des Wortes nach hinten los.

**NHL:** National Hockey League. Sie gilt als die stärkste Eishockeyliga der Welt. Der Champion wird jedes Jahr im Kampf um den Stanley-Cup ermittelt. Der Titelverteidiger heißt in dieser Saison Colorado Avalanche – bei diesem Ver-

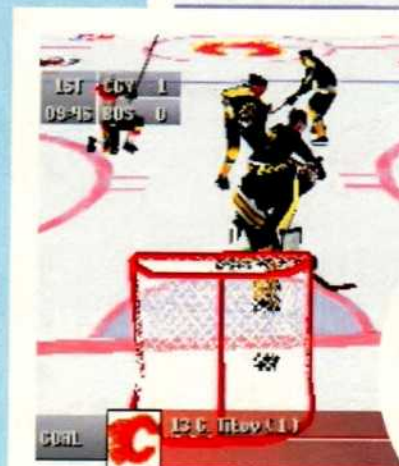
## NHL '97 (Electronic Arts)

Die anspruchsvollste Eishockey-Simulation liefert wieder einmal die kanadische Softwareschmiede Electronic Arts – schließlich ist Kanada ja auch das Mutterland dieses Sports. Bereits das Intro ist atemberaubend, und spätestens wenn Sie Ihr Team ausgewählt und den Spielort bestimmt haben, werden Sie daran zweifeln, ob Sie gerade vor Ihrer PlayStation sitzen, oder ob Sie eine Eishockey-Übertragung eingeschaltet haben. So realistisch sind die Grafiken und der Sound. Zu Beginn der Partie werden Ihnen die jeweils startenden Spieler präsentiert; außerdem ertönt entweder die kanadische oder die amerikanische Nationalhymne – je nachdem ob Ihr Team in Kanada oder in den USA antritt. Der Spielverlauf ist sehr realistisch gestaltet. Allein die unterschiedlichen Formationen, die sie ins Spiel schicken dürfen, geben Ihnen das Machtgefühl eines echten Trainers. Neun verschiedene Kameraperspektiven – darunter auch eine für spiegelverkehrte Ansichten und eine am Helm des Spielers, der gerade die Scheibe führt – sorgen für sehr viel Komfort bei der Betrachtung des Geschehens und der Wiederholung wichtiger Szenen. Zu Beginn sollten Sie allerdings das Handbuch bereit halten, denn die Steuerung der Akteure ist nicht gerade einfach. Sie müssen schon ein bißchen Zeit investieren, bis Sie die Controls beherrschen und von den Tastenbelegungen nicht mehr an den Rand der Verzweiflung getrieben werden. Alles in allem ist NHL '97 das realistischste Eishockeyspiel, das es zur Zeit für die PlayStation gibt. Auf eine genauere Be-

schreibung verzichten wir an dieser Stelle, da im PlayStation Magazin 01/97 bereits ein ausführlicher Test zu lesen war.

Fazit: Inzwischen gibt es auch für Eishockey-Fans einige Spiele für die PlayStation. Für jeden Geschmack ist etwas dabei. Ideal für den Einstieg ist mit Sicherheit NHL Open Ice – zumindest die 96er Version – da bei diesem Spiel auch der Neuling rasch Erfolgserlebnisse erzielt. Für die wahren Freaks ist dagegen NHL '97 das Maß aller Dinge. Electronic Arts hat hier wieder einen Meilenstein für die PlayStation gesetzt. Für die, die Eishockey als eine Art Lebenselixier brauchen, ist dieses Spiel ein absolutes Muß. Wer sich nur wenig mit der Ernsthaftigkeit des schnellen Sports auseinandersetzen und einfach nur Fun und Action haben will, dem sei NHL Open Ice ans Herz gelegt. Dieses Spiel ist mit Sicherheit auch etwas für die Jüngeren. Viel Spaß bei Bullies und Checks, Pässen und Schlagschüssen.

pat



## Es kann nur eines geben...

Anläßlich unseres Eishockey-Specials hat sich der Deutsche Eishockey Bund bereit erklärt, uns **ein Trikot der Nationalmannschaft mit allen Unterschriften der Spieler** zu stiften. Außerdem haben wir noch insgesamt

**zehn Poster vom World Team Cup (Nachfolger des Kanada Cup), dem Olympia-Qualifikationsturnier in Oberhausen und der Nationalmannschaft.**

Wenn Sie in den Genuß einer dieser Preise kommen möchten, müssen Sie folgende Frage beantworten:

### Bei welchem NHL-Verein spielt der Kölner Uwe Krupp?

- a) Vancouver Canucks
- b) Colorado Avalanche
- c) New York Islanders

Schicken Sie uns die Lösung (DMV /Franzis Verlag, PlayStation-Magazin, Stichwort "Trikot", Dornacher Str. 3 d, 85622 Feldkirchen, Fax: 089/99115-499, E-Mail: 104706.16@compuserve.com) bis spätestens 27.03.1997, und Sie nehmen an der Verlosung teil. Wie immer gilt: Mitarbeiter, deren Angehörige und der Rechtsweg sind ausgeschlossen!





# Fragebogen

Diesmal haben die Stars der RTL-Kultserie "Unter uns" exklusiv für unsere Leser eine PlayStation signiert.



**Außerdem gibt's noch:**  
10 Exemplare des aktuellen Soundtracks zur Serie zu gewinnen.

## Ausfüllen und gewinnen!

Senden Sie uns den Fragebogen ausgefüllt per Fax oder Post zurück, und Sie nehmen auf jeden Fall an der Verlosung teil (DMV Verlag, Redaktion PlayStation Magazin, Stichwort: "Unter uns", Dornacher Str. 3 d, 85622 Feldkirchen, Fax-Nr. 089/99115-177)!  
Einsendeschluß ist der 27.03.1997; Mitarbeiter des DMV-/Franzis-Verlages und deren Angehörige sind – schon wieder – von der Verlosung ausgeschlossen.

Wie hat Ihnen diese Ausgabe des PlayStation Magazins optisch gefallen? Bitte bewerten Sie im Schulnoten-System (1 = sehr gut, 6 = ungenügend).

|                            |                            |                            |
|----------------------------|----------------------------|----------------------------|
| <input type="checkbox"/> 1 | <input type="checkbox"/> 2 | <input type="checkbox"/> 3 |
| <input type="checkbox"/> 4 | <input type="checkbox"/> 5 | <input type="checkbox"/> 6 |

Was hat Ihnen nicht gefallen?

---

---

---

Bitte bewerten Sie im Schulnoten-System (1 = sehr gut, 6 = ungenügend) die Artikel, die Sie gelesen haben:

| Artikel, Seite | Bewertung                |
|----------------|--------------------------|
| <hr/>          | <input type="checkbox"/> |
| <hr/>          | <input type="checkbox"/> |
| <hr/>          | <input type="checkbox"/> |
| <hr/>          | <input type="checkbox"/> |
| <hr/>          | <input type="checkbox"/> |
| <hr/>          | <input type="checkbox"/> |

Was hat Sie konkret an den von Ihnen bewerteten Artikeln gestört, Ihnen gefehlt etc.?

---

---

---

---

Was haben Sie im PlayStation Magazin vermißt? Was sollten wir anders / besser machen?

---

---

---

---

Egal ob Leseranfrage, Anregung oder "Unmutsäußerung":  
Hier ist Platz für Ihren "Leserbrief":

---

---

---

---

Die Daten werden elektronisch verarbeitet.

Name \_\_\_\_\_  
Vorname \_\_\_\_\_  
Straße \_\_\_\_\_  
PLZ, Ort \_\_\_\_\_

Sie sind:

- |                                     |                                      |
|-------------------------------------|--------------------------------------|
| <input type="checkbox"/> männlich   | <input type="checkbox"/> weiblich    |
| <input type="checkbox"/> Schüler/in | <input type="checkbox"/> Student/in  |
| <input type="checkbox"/> angestellt | <input type="checkbox"/> selbständig |

Ihr Alter

- |                                      |                                             |
|--------------------------------------|---------------------------------------------|
| <input type="checkbox"/> 10-15 Jahre | <input type="checkbox"/> 16-20 Jahre        |
| <input type="checkbox"/> 21-25 Jahre | <input type="checkbox"/> älter als 25 Jahre |

Ihr monatliches Einkommen?

- |                                         |                                          |
|-----------------------------------------|------------------------------------------|
| <input type="checkbox"/> bis 500 Mark   | <input type="checkbox"/> bis 1.000 Mark  |
| <input type="checkbox"/> bis 2.000 Mark | <input type="checkbox"/> bis 3.000 Mark  |
| <input type="checkbox"/> bis 5.000 Mark | <input type="checkbox"/> über 5.000 Mark |

Wer hat die PlayStation gekauft?

- |                                           |                                 |
|-------------------------------------------|---------------------------------|
| <input type="checkbox"/> Sie selbst       | <input type="checkbox"/> Eltern |
| <input type="checkbox"/> Freund / Partner | <input type="checkbox"/> _____  |

Mit welchen Spielen beschäftigen Sie sich am liebsten?

- |                                         |                                             |
|-----------------------------------------|---------------------------------------------|
| <input type="checkbox"/> Jump'n-Run     | <input type="checkbox"/> Adventures         |
| <input type="checkbox"/> Shoot 'em Ups  | <input type="checkbox"/> Taktik / Strategie |
| <input type="checkbox"/> Sonstige _____ |                                             |

Für welches Genre vermissen Sie Spiele?

---

Würden Sie gerne selbst Spiele programmieren, wenn die nötigen Hilfsmittel zur Verfügung stünden?

- |                             |                               |
|-----------------------------|-------------------------------|
| <input type="checkbox"/> ja | <input type="checkbox"/> nein |
|-----------------------------|-------------------------------|

Wie ist Ihr Haushalt ausgestattet?

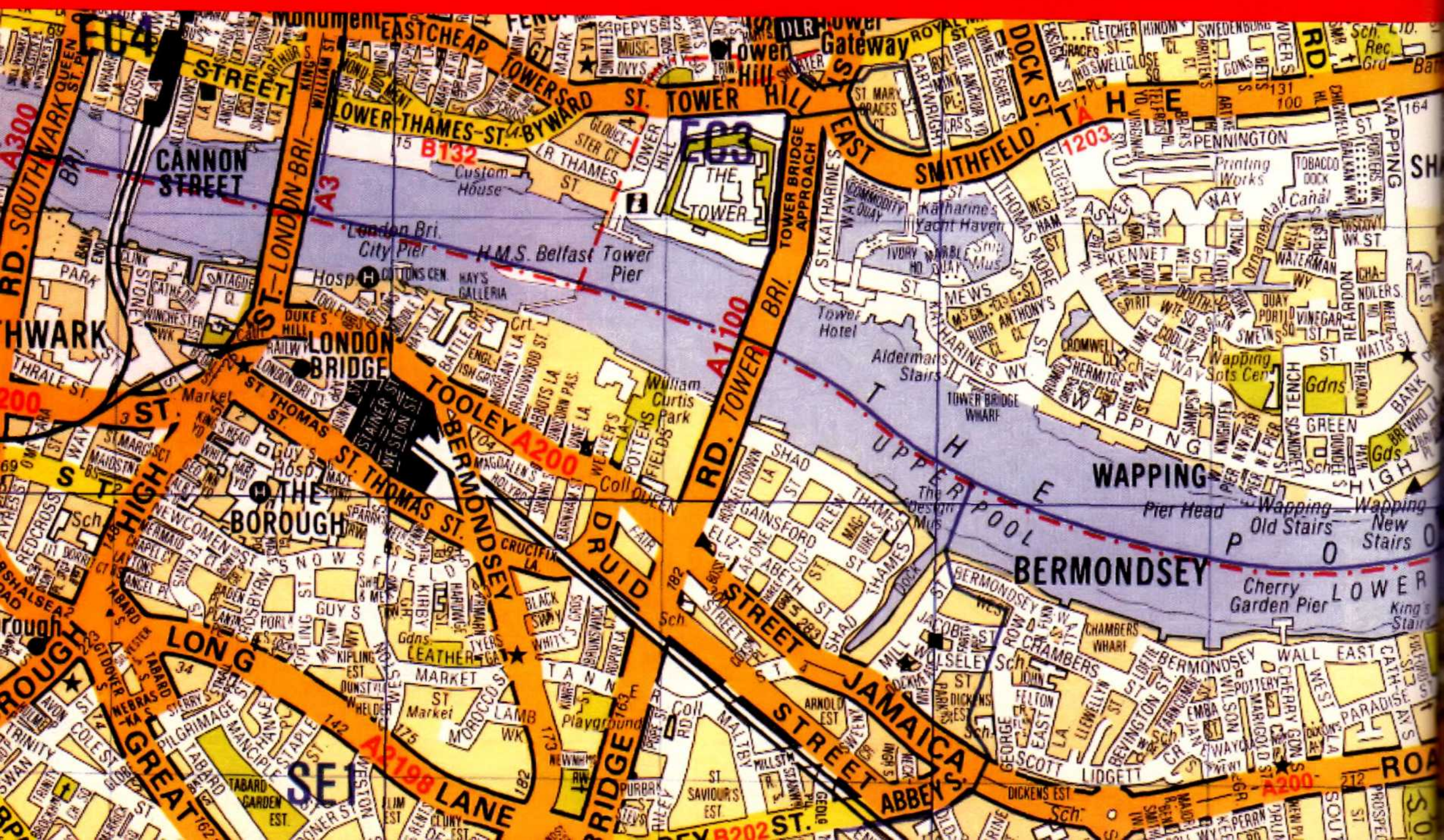
- |                                                   |
|---------------------------------------------------|
| <input type="checkbox"/> Videogerät               |
| <input type="checkbox"/> 16:9-TV-Gerät            |
| <input type="checkbox"/> Dolby Surround           |
| <input type="checkbox"/> Kabelanschluß (TV)       |
| <input type="checkbox"/> Satellitenempfänger (TV) |
| <input type="checkbox"/> CD-Spieler               |
| <input type="checkbox"/> PC mit CD-ROM            |
| <input type="checkbox"/> PC ohne CD-ROM           |
| <input type="checkbox"/> Online-Zugang            |
| <input type="checkbox"/> Atari-Spielekonsole      |
| <input type="checkbox"/> Nintendo-Spielekonsole   |
| <input type="checkbox"/> Sega-Spielekonsole       |



PlayStation A-Z

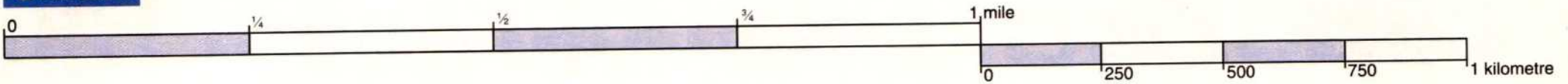
# A B C

## DAS PLAYSTATION





SKALA



Endlich ist es soweit – die bunte Verpackung liegt in der Ecke, der Fernseher ist richtig eingestellt, die PlayStation angeschlossen. Lediglich das Link-Kabel will nicht richtig sitzen.



Was tun? Lehnen Sie sich zurück und lesen Sie die

folgenden Seiten in aller Ruhe. Danach sind Sie ein PlayStation-Kenner allererster Güte. Aber auch Profis, die glauben, alles zu wissen, werden die eine oder andere Neuigkeit erfahren. Ob Profi oder Novize, wir wünschen Ihnen auf jeden Fall viel Spaß beim PlayStation ABC, oder "Was Sie schon immer über Ihre Konsole wissen wollten, sich aber nicht zu fragen trauten".

von Artur Hoffmann





# DREI, ZWEI, EINS... START

Sie haben Ihr Sparschwein geplündert, Ihre Oma bekniert und brav den Müll weggebracht. Nun ist es soweit: Beschwingt wie ein Grashüpfer schweben Sie in den Laden und verlangen mit fester Stimme "eine PlayStation bitte!". Am späten Nachmittag sitzen Sie dann vor Ihrem Fernseher und wissen nicht, wie Ihnen geschieht. RF-Kabel, SCART-Anschluß, RGB? Ich wollte doch nur spielen, denken Sie erzürnt. Keine Bange, nachdem Sie diese Seite verschlungen haben, sind Sie ein echte PlayStation-Crack.

## 1. Startschuß



Die Inbetriebnahme Ihrer Konsole ist eine der leichtesten Übungen. Suchen Sie sich zuallererst einen guten Platz für Ihre PlayStation aus. Stecken Sie das Joypad ein und verbinden Sie die graue Kiste mittels des standardmäßigen RF-Kabels mit dem Fernseher. Nach dem Anschluß an das Stromnetz legen Sie

eine CD ein. Halten Sie diese ganz vorsichtig an den Rändern, da verschmutzte Scheiben oft für rucklige FMV-Sequenzen verantwortlich sind. Zuletzt drücken Sie – na endlich – auf den Power-Knopf. OK, OK, das ist zwar ziemlich weit ausgeholt, aber Sie dürfen nicht vergessen, daß der Club der PlayStation-Neulinge stündlich wächst.

## 2. Ewige Bindung



In den guten alten Tagen, als Videospiele eine scheußliche Ansammlung von unförmigen Pixelgebilden waren, spielte es keine Rolle, welche Art der Darstellung Sie bevorzugten. In den letzten Jahren wurden nicht nur die Spiele besser, die Entwicklung der TV-Geräte blieb auch nicht stehen.

Aus diesem Grund ist das beigelegte RF-Kabel nicht unbedingt die beste aller Verbindungsmöglichkeiten. Zwar sind

sowohl die Bild- als auch die Tonausgabe weitaus hochwertiger als in den C64-Zeiten – es geht aber noch besser. Zum Beispiel die Verbindung mittels des famosen RGB-Kabels. Falls Ihr Fernsehgerät über einen SCART-Anschluß verfügt – nahezu alle modernen TV-Geräte besitzen einen solchen an der Rückseite – sollten Sie sich dieses Zubehör auf jeden Fall zulegen. Die Ergebnisse sind ein schärferer Kontrast, eine bessere Darstellung der Farben und ein unschlagbares Feeling. Das Spiel kann beginnen.



**So sieht ein SCART-Kabel aus. Bietet Ihnen Ihr Fernsehgerät eine entsprechende Buchse, sollten Sie sofort in ein Fachgeschäft laufen und sich dieses Teil besorgen. Einmal gespielt, werden Sie erkennen, was Sie die letzten Jahre versäumt haben.**

## 3. NTSC? PAL? oder was?



Falls Sie immer brav unser Magazin lesen, sind Sie bereits des öfteren über Ausdrücke wie PAL oder NTSC gestolpert. Sicher haben Sie sich gefragt, was diese eigentlich bedeuten, waren aber zu schüchtern, um uns einen Leserbrief zu schreiben.

NTSC (National Television System Committee) ist die Bezeichnung für das US-amerikanische Fernsehformat. Dieses stellt genau 525 horizontale Zeilen dar. Die Gesamtheit der Zeilen ergibt ein Einzelbild. Da ein Film oder ein Spiel aber nicht Bild für Bild dargestellt wird, aktualisiert sich dieses 60mal in der Sekunde – haben Sie in

Physik aufgepaßt, wissen Sie, daß das 60 Hz entspricht.

Das europäische PAL-System bringt hingegen satte 625 Zeilen auf den Bildschirm. Bereits als Laie werden Sie bemerken, daß die Bildqualität damit weit höher ist als in den USA. Leider ist die Horizontalfrequenz hierzulande mit 50 Hz um 17,5% geringer als in Amerika. Aus diesem Grund laufen manche NTSC-Spiele etwas schneller. Halt! Deswegen müssen Sie sich keinen neuen Fernseher kaufen, da die meisten Entwickler die PAL-Spiele vor der Veröffentlichung optimieren. Achten Sie also beim Kauf – vor allem bei gebrauchten Spielen – auf den PAL-Aufdruck.



**[1] PAL-Spiele laufen im Vollbild ab – keine schwarzen Streifen. [2] Schlechte Umsetzungen erscheinen im berüchtigten „Cinemascope-Format“.**

## 4. Swapping oder nicht?



Altgediente PlayStation-Zocker wissen nahezu alles über die weit verbreiteten Swap-Tricks. Diese Methoden sollen sicherstellen, daß US-amerikanische und japanische Importspiele auch auf einer deutschen PlayStation laufen. In unseren Augen sind diese Verfahren höchst fragwürdig, da Sie der Mechanik der Konsole empfindlichen Schaden zufügen. In den schlimmsten Fällen gibt das CD-ROM-Laufwerk seinen Geist auf. Ähnlich verhält es sich auch mit den diversen Umbauten. Wird eine

PlayStation geöffnet, verfällt der Garantieanspruch. Unsachgemäße Modifizierungen sollten Sie deshalb bleiben lassen, außer a) Sie sind so reich, daß Sie sich jedes Quartal eine neue PlayStation zulegen können, b) Sie schreiben für das PlayStation Magazin, und Ihr Kollege ist mit der einzigen blauen Entwicklerkonsole in den Urlaub gefahren oder c) Sie sind ein Sony-Techniker, der diese grauen Teile jeden Tag aufschraubt.

Sagen Sie hinterher nicht, wir hätten Sie nicht rechtzeitig davor gewarnt!



# DREI DINGE BRAUCHT DER MENSCH

Ihre Konsole läuft, die Demo-CD hängt Ihnen zu den Ohren raus. Bevor Sie sich aufmachen, um im nächstgelegenen Spiel Laden "Schlonzis Abenteuer in Bland" oder "Fritz-Fratz 3 - Die Ernüchterung" kaufen, sollten Sie diese Seite aufmerksam studieren.

## 1. Tomb Raider



Lara Crofts gesammelte Reiseerlebnisse sind zweifelsohne mit das Beste, was es derzeit zu kaufen gibt. Mit einer PSM-Wertung von 1,4 steht es in der internen Spiele-Hitliste an erster Stelle. Dabei spielt es keine Rolle, ob Sie Adventures ebenso sehr lieben wie eine Chemieklausur am Sonntagmorgen - sexy Lara macht alle an.



## 2. WipEout 2097



Dieses futuristische Rennspiel verbindet grandiose Grafiken, ein exzellentes Gameplay und rasend schnelle Kamerafahrten zu einem unglaublich anziehenden Gesamtbild. Dazu dudeln im Hintergrund astreine Techno-Trax von The Prodigy und den Chemical Brothers. Der Speedkick schlechthin! Und vergessen Sie nicht, sich noch ein Linkkabel anzuschaffen.



## 3. Crash Bandicoot



Der verrückte Springteufel ist zwar nicht jedermanns Sache, trotzdem verkauft sich dieses Spiel wie geschnittenes Brot. Besonders die eingestreuten Späßchen machen diese 3-D-Hüpforgie zu einem Suchtspiel. Fangen Sie niemals ein Spiel nach 20 Uhr an - das könnte Ihren kompletten Lebensrhythmus durcheinanderwerfen.



# LEBENSELIXIER

So, nun haben Sie Ihre PlayStation und eine Handvoll starker Spiele. Zum richtigen Zocker fehlen Ihnen nur noch einige essentielle Utensilien:

## 1. PlayStation Magazin



Okay, okay. Wir wissen, daß Selbstbeweihräucherung stinkt. Trotzdem sind wir stolz auf das, was wir in den wenigen Monaten unseres Daseins - mit Ihrer tatkräftigen Mithilfe - geschafft haben.

Obwohl wir "Das offiziell PlayStation Magazin" sind, haben wir nichts - ich wiederhole für die Leser in der letzten Reihe - aber auch gar nichts mit dem japanischen Multikonzern gemeinsam! Diese Beziehung läuft nur auf der geschäftlichen Seite ab und resultiert in der Veröffentlichung der monatlichen Demo-CD, die nur unser Magazin veröffentlichen darf (als ob Sie das nicht schon gewußt hätten).



## 2. Ich will mehr



Zahlreiche Spiele fallen nicht nur wegen Ihres guten Äußeren, sondern auch durch den enormen Speicherhunger auf. Aus diesem Grund sollten Sie immer eine oder mehrere Memory-Cards parat haben. Wäre doch schade, wenn Sie kurz vor dem Beenden des Atlantis-Levels merken, daß die gute Lara nicht mehr auf Ihre randvolle Speicherkarte paßt. Der Extremfall tritt bei "AIV Evolution Global" ein. Hier brauchen Sie eine komplette Karte. Allerdings gibt es auch Spiele, die noch auf das steinalte Prinzip der Paßwortausgabe setzten. Diese Tatsache erfreut vor allem die immer größer werdende Meute von chronischen Cheatern.



## 3. Pads'n'Links



Die besten Spiele beinhalten auch eine Multiplayeroption, die Ihnen ein Duell mit einem oder mehreren menschlichen Konkurrenten erlaubt. Um in diesen Genuß zu kommen, müssen Sie sich zuerst ein zweites Joypad zulegen. Diese gibt es inzwischen mit den aberwitzigsten Funktionen wie z.B. Autofeuer und blinkende Leuchtdioden.

Etwas komfortabler - und geselliger - wird die Sache mit einem Multi-Tap-Adapter. An dieses können Sie bis zu vier Pads anschließen - die PlayStation-Party kann beginnen.

Noch besser wird das Multiplayer-Duell, wenn Sie zwei Fernseher in Ihrem Zimmer stehen haben. Hierzu benötigen Sie zusätzlich ein sogenanntes Linkkabel, das zwei Konsolen verbindet, und zwei Spiele.





# WIE GEHT DAS?

Unter den Milliarden von Leserbriefen, die täglich in die Redaktion flattern, sind zahlreiche Fragen dabei. Meist dreht es sich um unsere Bewertung, die Zukunft der PlayStation und kommende Spiele. Hier stellen wir Ihnen nun die Top 10 unserer Leserbriefe vor.

## 1. Was hat es mit dem Dolby Surround Sound eigentlich auf sich?



Bei diesem Verfahren handelt es sich um ein System, das besonders in der Filmindustrie zum Einsatz kommt. Dabei wird dem Zuhörer das Gefühl vermittelt, inmitten der Szenerie zu stehen. Falls Sie über die nötigen finanziellen Mittel verfügen, können Sie sich Ihre eigene Surround-Anlage zulegen. Im Moment gibt es aber nicht allzu viele Spiele, die dieses Verfahren unterstützen. Unter den wenigen kommen die 97er EA-Sports-Titel raumfüllend rüber.

## 2. Warum laufen US-Spiele schneller als die europäischen Varianten?



Dies hat einzig und allein mit den unterschiedlichen Fernsehsystemen NTSC und PAL zu tun. Wie bereits erwähnt, baut sich das Bild eines US-Bürgers schneller auf als in unseren Breiten. Früher liefen die NTSC-Versionen deswegen schneller. In letzter Zeit sind diese Unterschiede allerdings nahezu verschwunden, weil die Entwickler PAL-Versionen entsprechend optimieren.

## 3. Warum sind die Spiele so teuer?



Das ist eine sehr gute Frage. Nun, Spiele, die für die PlayStation entwickelt werden, sind im Gegensatz zur PC-Version nahezu fehlerfrei. Dementsprechend hoch sind Entwicklungs- und Testkosten. Beim Topseller der Saison "Formel 1" bewegen sie sich in mehrstelligen Millionenhöhen. Auch die unselige Raubkopiererei trägt ihr Scherflein dazu bei.

## 4. Warum bewertet Ihr mein Lieblingsspiel mit einer schlechten Note?



Rezensionen sind in erster Linie subjektiv. An dieser Tatsache gibt es nichts zu rütteln, schließlich ist ein Artikel nicht der Weisheit letzter Schluß. Allerdings versuchen wir, in unseren Artikeln präzise herauszustellen, warum ein Spiel gut bzw. schlecht bewertet wird. Persönliche Vorlieben rücken bei Spieletests natürlich an die zweite Stelle. Auch haben wir im Laufe unserer Arbeit ein Auge dafür bekommen, auf welche Punkte wir besonders achten müssen. Ein weiteres Hilfsmittel ist auch der direkte Vergleich zu Konkurrenzprodukten. Trotz dieser Sorgfalt werden auch in Zukunft auseinandergehende Meinungen nicht zu vermeiden sein. Geschmäcker sind schließlich verschieden.

## 5. Soll ich mir eine Maus zulegen?



Angesichts des relativ hohen Preises und der noch ziemlich mageren Auswahl an Spielen ist dieses Eingabegerät nur etwas für Strategiefans. Spiele wie "Sim City 2000" oder "Bedlam" sind mit einer Maus noch spielbarer und machen dementsprechend mehr Freude als mit dem Joypad.

## 6. Angesichts der coolen Videosequenzen frage ich mich, ob es auch Videofilme gibt.



Wie wir Ihnen bereits in der letzten Ausgabe in den News berichtet haben, plant Sony die Veröffentlichung einer weißen PlayStation. Diese soll in der Lage sein, Filme im Format MPEG abzuspielen. Allerdings wird diese Konsole voraussichtlich nur in Asien auf den Markt kommen.

## 7. Welche ist die beste Konsole?



Diese Frage ist ebenso leicht zu beantworten wie die nach dem besten Auto. Nehmen wir die weltweiten Verkäufe von Hard- und Software als Maßstab, ist Sony mit seinen 10 Millionen verkauften Konsolen an der Spitze. Echte Sega-Fans interessiert diese Statistik wenig, sie lieben ihren "Sonic" und ihre "Virtua Fighter". Zum Thema Nintendo 64 können wir nur feststellen, daß es noch eine ganze Weile dauern wird, bis die Spieleauswahl an die der PlayStation heranreicht. Unsere Meinung dazu: Leben Sie mit Ihrer Konsole glücklich und zufrieden, bis daß der Kabelbrand Sie scheidet.

## 8. Mein Spiel will nicht starten oder ruckelt unaufhörlich.



Falls das erste Problem häufiger vorkommt, sollten Sie diese CD in einer anderen PlayStation testen. Klappt es dann immer noch nicht, könnte die Scheibe verschmutzt sein. In den meisten Fällen hilft eine vorsichtige Säuberung. Um es gar nicht soweit kommen zu lassen, sollten Sie Ihre Spiele immer in das Jewel Case legen. Das erspart Ärger und Frust. Zum Thema Ruckeln fällt uns nur der alte Umdreh-Trick ein: Legen Sie Ihre Konsole auf den Kopf.

## 9. Stimmt es, daß in Kürze die PlayStation 2 auf den Markt kommt?



In Kürze? Weit gefehlt! Zuerst bringt Sony die White-PlayStation auf den asiatischen Markt, dann wird Yaroze weltweit der staunenden Öffentlichkeit vorgestellt. Erst danach wird sich auch die "klassische" PlayStation weiterentwickeln. Warum auch die Eile? Was haben Sie eigentlich vor zwei Jahren gespielt? SNES? Mega Drive? Haben Sie sich seit dem Kauf Ihrer PlayStation jemals richtig nach Ihrer alten Konsole geseht? Nostalgieanfälle natürlich ausgenommen! Also, warten Sie es ab. Wie heißt es doch so schön? It's not a trick, it's a Sony...

## 10. Wann kommt der 27te Teil von „Schwindli im Mümmelgewand“?



Solche Fragen beantworten wir Ihnen einmal im Monat. Sehen Sie sich die aktuelle Ausgabe des PlayStation Magazins einmal gaaaaanz genau an. In jeder Ausgabe werden Sie mindestens 20 verschiedenen Titel finden. Sobald wir etwas von einem neuen Spiel erfahren, nimmt die Berichterstattung folgenden Weg: kurze Vorstellung in den News, ein eigener Artikel in der Rubrik Angespült, der endgültige PlayTest, der Bugreport...



# Jetzt gibt es das einzige und ultimative

NEU!

NEU!

## Magazin für die PlayStation von Sony -

NEU!

### exklusiv mit Spiele-Demo-CD-ROM!

NEU!

## Testen Sie die nächsten drei Ausgaben

NEU!

## und sparen Sie dabei 50%.

NEU!



Die PlayStation von Sony ist die ultimative Spiele-Engine im Konsolen-Markt. Und das offizielle PlayStation Magazin ist die ultimative Zeitschrift dafür: Objektive Spiele-Tests, Zubehör-Beratung, Previews, Trends - nur in diesem Magazin finden Sie alles, was es zur PlayStation zu sagen gibt. Doch das ist noch nicht alles, denn das PlayStation Magazin hat die exklusive Lizenz für die CD-ROM: Jeden Monat packen wir hier gemeinsam mit Sony aktuelle Spieledemos drauf, die Sie so nirgendwo anders sehen können! Damit Sie das jetzt ganz live und selbst erleben können, machen wir Ihnen ein ultimatives Angebot: 3x PlayStation Magazin für nur 20,-DM!

Bitte ausgefüllten Coupon an  
DMV-Verlag, PlayStation Magazin,  
Abo-Service CSJ,  
Postfach 14 02 20,  
80452 München  
schicken oder  
unter 089 -  
202 40 215  
faxen!

**3x PlayStation Magazin  
mit CD-ROM -  
50% günstiger!**

☐ Schicken Sie mir die nächsten drei Ausgaben des PlayStation Magazins! Sollten Sie eine Woche nach Erhalt der dritten Ausgabe nichts von mir hören, freue ich mich auf die regelmäßige Zustellung per Post frei Haus - mit über 10% Preisvorteil (DM 11,50 pro Ausgabe statt DM 12,80) für DM 138,-/12 Ausgaben. Auslandspreise auf Anfrage. Ich kann jederzeit kündigen. Geld für bezahlte, aber noch nicht gelieferte Ausgaben erhalte ich selbstverständlich zurück. Bitte keine Vorauszahlung. Rechnung abwarten!

Name, Vorname

Straße, Nr.

PLZ, Ort

Datum, 1. Unterschrift  
Sollte sich meine Adresse ändern, erlaube ich der Deutsche Post AG, meine neue Anschrift dem Verlag mitzuteilen.

Widerrufsrecht: Diese Vereinbarung kann ich innerhalb von 10 Tagen beim DMV-Verlag, PlayStation Magazin, Abo-Service CSJ, Postfach 14 02 20, 80452 München widerrufen. Die Widerrufsfrist beginnt 3 Tage nach Datum des Poststempels meiner Bestellung. Zur Wahrung der Frist genügt die rechtzeitige Absendung des Widerrufs. Ich bestätige dies durch meine 2. Unterschrift.

Datum, 2. Unterschrift

CP074

Widerrufsrecht: Diese Vereinbarung können Sie innerhalb von 10 Tagen beim DMV-Verlag, PlayStation Magazin, Abo-Service CSJ, Postfach 14 02 20, 80452 München widerrufen. Die Widerrufsfrist beginnt 3 Tage nach Datum des Poststempels Ihrer Bestellung. Zur Wahrung der Frist genügt die rechtzeitige Absendung des Widerrufs.



# WIE DIE PLAYSTATION ENTSTAND

Wenn Sie sich Ihre PlayStation gerade erst gekauft haben, werden Sie keinen blassen Schimmer von der aufregenden Geschichte der Maschine haben. Auch die unglaublichen Erwartungen, die sie auslöste, als sie zum ersten Mal angekündigt wurde, werden Ihnen schnurz sein.

## 1. Sony geht ins Rennen



Nach langen Spekulationen und Gerüchten erschienen im Jahre 1993 in der November-Ausgabe des britischen Magazins "EDGE" Berichte über eine neue Konsole von Sony. Eine ursprüngliche PlayStation, welche in Zusammenarbeit mit Nintendo entwickelt wurde, war bereits allseits bekannt. Ebenso aber auch die Tatsache, daß das Projekt schon seit langem wieder verworfen wurde. Nun war man bei Sony jedenfalls dabei, eine ganz eigene Konsole zu produzieren, die leistungsfähiger sein sollte als alles, was jemals auf dem Markt war. Sie bekam den Namen PSX oder PlayStation X.

Der Spielkonsolemarkt war bis dato absolutes Neuland für Sony. Dies führte unweigerlich zu entsprechenden Äußerungen der Konkurrenz, wo man angesichts Sonys Unerfahrenheit einen Erfolg dieses Projekts für unmöglich erklärte. Bei Sony dagegen sprach man betriebsintern von Anfang an von der PSX als ihrer bedeutendsten Hardware-Veröffentlichung überhaupt. Wenn der Multi-Milliarden-Dollar-Konzern, der den Walkman erschuf, ein Projekt derart hoch ein-

stufte, würde wohl nur ein Verrückter anzweifeln, daß Sony auch in der Lage sein würde, dem Projekt Erfolg zu beschaffen.

Und in der Tat, sie waren dazu in der Lage. Dabei waren es einige Schlüsselentscheidungen, die sich, trotz Kritik aus anderen Lagern, als verantwortlich für den Erfolg des Geräts herausstellten. Zunächst traf man die Entscheidung, das Gerät CD-basierend zu bauen.



So hätte die geplante Sony-Nintendo-Kooperation Gestalt annehmen können.

Dafür hatte man bei Nintendo nur Spott übrig, da man dort davon überzeugt war, daß CDs noch keine echte Alternative darstellten. Diese Annahme war auch für die Entscheidung verantwortlich, das Nintendo 64 Cartridge-basierend zu produzieren.

Als nächstes deklarierte Sony die PlayStation intelligenterweise als Spielzeug – eine Gaming-Maschine und sonst nichts. Kritik kam hier vor allem aus der Ecke von 3DO, wo man überzeugt war, daß sich der Markt viel schneller in Richtung Multimedia-Geräte bewegte als dies der Fall war. Philips CDi-Konsolen waren zu dieser Zeit bereits am straucheln und bald danach wurde offensichtlich, daß auch die 3DO Multiplayer einfach nicht gefragt waren.



[1] Das überwältigende "Ridge Racer" hatte großen Anteil am Erfolg der PlayStation. [2] Motor Toon GP nicht. Trotzdem ganz nett.

Genauso wichtig war auch Sonys Entscheidung, enge Verbindungen zu einigen der mächtigsten Vertreter der Computerspieleindustrie aufzubauen und diese mit allen nötigen Software-Entwicklungskits auszustatten. So konnten diese optimal auf der PlayStation-Plattform arbeiten. Vor allem Namco an Bord zu bekommen, war ein echter Geniestreich. Schließlich war es doch vermutlich "Ridge Racer", das den Anfangserfolg des Geräts bei den Käufern ausmachte. Darüber hinaus verzögerte Sony den Erscheinungstermin des Gerätes in Europa. Während sich in Japan neue Hardware sogar verkauft, wenn es erst ein oder zwei Titel dafür gibt, so wollen die Leute hier beim Serienstart weitaus mehr Software. So wurde die PlayStation hierzulande erst ganze 18 Monate nach Erscheinen in Japan auf den Markt gelassen. Während dieser Zeit stieg unser Appetit auf die graue Kiste natürlich ständig, und es konnte ein gesundes Startangebot von 20 Titeln fertiggestellt werden.

## 2. Technische Fakten

### CPU

R3000A 32bit Risc-Chip mit 33Mhz.  
30 MIPS (Millionen Befehle pro Sekunde)

### 3-D-Engine

1,5 Millionen flach schattierte Polygone pro Sekunde.  
500.000 Polygone mit Texturemapping und Lightsourcing pro Sekunde.

### Data-Engine

CPU, direkte Bus-Verbindung, JPEG, MPEG1 und H.261 File-Kompatibilität.  
80 MIPS Kapazität

### Sound

ADPCM, 24 Kanal, 44,1 Hz Sampling Frequenz

### Grafik

16,7 Millionen Farben  
256x224 – 640x480 Auflösung  
Sprite/BG Drawing  
4.000 8x8 Pixel Sprites mit individueller Skalierung und Rotation  
Simultan-Hintergründe  
360.000 Polygone/Sekunde

### Speicher

16 Mbit RAM  
8 Mbit VRAM  
4 Mbit Sound RAM  
256k CD-ROM Buffer  
4 Mbit Betriebssystem ROM  
RAM-Karten für die Datenspeicherung



Die PlayStation umgeben vom Joypad-Arsenal. Daneben ein paar frühe Konzept-Studien.



### 3. 20 Dinge, die Sie noch nie über die PlayStation gelesen haben

20

Die meisten Leute kennen wenigstens ein paar Tatsachen über die PlayStation. Es gibt aber mehr interessante Dinge über dieses Gerät und seine Umgebung zu berichten, als Sie sich zunächst vorstellen würden. Sehen Sie sich einmal diese Liste hier an:

- 1 Die PlayStation wurde ursprünglich als CD-Ergänzung zu Nintendos Super NES entworfen.
- 2 Die Kabel an den japanischen Joypads sind wesentlich kürzer als an den europäischen und auch die Pads sind etwas kleiner. Warum dies so ist, wissen wir nicht, und unser Japanisch reicht leider auch nicht, um es herauszufinden.
- 3 Das Wipeout-Album verkaufte sich oft genug, um unter die TOP 30 Album Charts zu gelangen. Für eine Videogame Musik-CD ein Novum.
- 4 Das offizielle PlayStation-Magazin ist das erfolgreichste Videospiele-Magazine in Deutschland.
- 5 Die analoge Steuerung des Nintendo 64 ist keine Neuheit. Denn auch der NeGcon-Controller, welcher sofort nach der Veröffentlichung der PlayStation erhältlich war und mit "Ridge Racer" verwendet wurde, ist analog.
- 6 Sony bot ihrer Werbeagentur Simons-Palmer einen Bonus für den Fall, daß die Verkäufe in Europa 450.000 Geräte überschreiten sollten. Dies traf dann auch ein, und Sony-Chef Phil Harrison präsentierte den hocherfreuten Werbekreativen eine stattliche Summe. Mit dem PSM wurde leider kein vergleichbarer Deal geschlossen. Zu schade.
- 7 Wenn Sie in Asien leben, können Sie eine weiße PlayStation erwerben, welche MPEG-CDs abspielt.

8 Jungle-Produzent Goldie veröffentlichte eine Single, die auf den Soundtracks von "Tekken" und "Ridge Racer" basiert.

9 Letzten Februar sprach man schon von der Super PlayStation, die in Entwicklung sei. Sony dementierte Derartiges sofort. Es ist sicher keine gute Idee, die Leute in dem Glauben zu lassen, sie würden auf einer überholten Maschine spielen. Letzte Gerüchte sprechen von einer geplanten neuen Maschine in ein paar Jahren.

10 Die Markteinführung der PlayStation war die erfolgreichste in der Geschichte des Videospieles. In nur wenigen Monaten befand sich ein solches Gerät in über 50.000 englischen Wohnungen. Segas Saturn verkaufte sich in der gleichen Zeitspanne nur halb so oft.

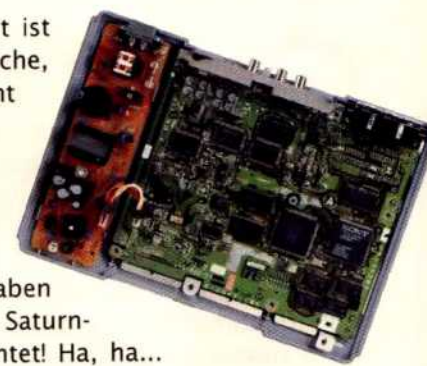
11 Bei Sony verstand man die S.A.P.S.-Werbekampagne als unwahrscheinlich clever und lustig. Dabei war sie eigentlich eher etwas arm. Aber sie fügte den PSX-Verkäufen wenigstens keinen Schaden zu. Ist also schon in Ordnung.

12 Die PlayStation begann ihr Leben sogar schon vor den Kontakten zu Nintendo, als ein Grafik-Tool mit dem Namen System G. Die Wurzeln der PlayStation führen zurück bis ins Jahr 1983.



13 Auf der PlayStation befinden sich nicht weniger als 15 Chips. 3-D Grafik-Chips, Sound-Chips, Boot-Up-Chips, CD-Funktions-Chips... Chips für alles mögliche eben.

14 Wenig bekannt ist auch die Tasache, daß das Management von Sony in einen Mordfall verwickelt ist und eine Gerichtsverhandlung darüber immer noch ansteht. Sie haben gnadenlos die Sega Saturn-Konsole abgeschlachtet! Ha, ha...



15 Die PlayStation hat eine kombinierte Prozessor-Kapazität von 500 MIPS. Die 16-Bit-Konsolen wie das SNES brachten dagegen lediglich 1 MIPS zustande.

16 Die schwarze PlayStation, Yaroze, wird es Gamern ermöglichen, ihre eigenen Spiele zu programmieren. Die erste Million ist also schnell verdient.

17 Redaktionen verwenden spezielle blaue Entwickler-Playstations, um Spiele und Preview-Versionen zu testen. Machen Sie uns ein Gebot – mindestens sechs Stellen – und sie gehört Ihnen.

18 Namco und Psygnosis sind die zwei erfolgreichsten Game-Hersteller für die PSX.

19 Bisher gibt es in Europa bereits etwa 200 Software-Titel für die PlayStation.

20 Weltweit wurde die PlayStation bisher um die 10 Millionen Mal verkauft. In Deutschland stehen 400.000 in den Haushalten – Respekt.

### 4. Fünf Gründe, warum Games auf der PlayStation besser laufen als auf anderen Plattformen

5

Die Popularität der PlayStation ist kein Zufall. Es gibt viele Gründe, warum ihr der Spitzenplatz von Anfang an sicher war.

#### 1. Die echte Welt – Tomb Raider

Die Power der PlayStation macht's möglich: Sie wirbelt mehr Polygone herum als jedes andere Gerät. Mehr als PCs, Saturns und sogar mehr als Nintendo 64. Als Beweis dafür müssen Sie sich nur einmal die detailierten, in höchstem Maße atmosphärischen Welten von "Tomb Raider" ansehen.

#### 2. In guter Gesellschaft – Ridge Racer Revolution

Sony knüpfte gute Kontakte, als sie die PlayStation schufen. Durch die Allianz mit Namco sorgte man für starke Arcade-Hits wie "Ridge Racer" und dessen Nachfolger auf der PlayStation.

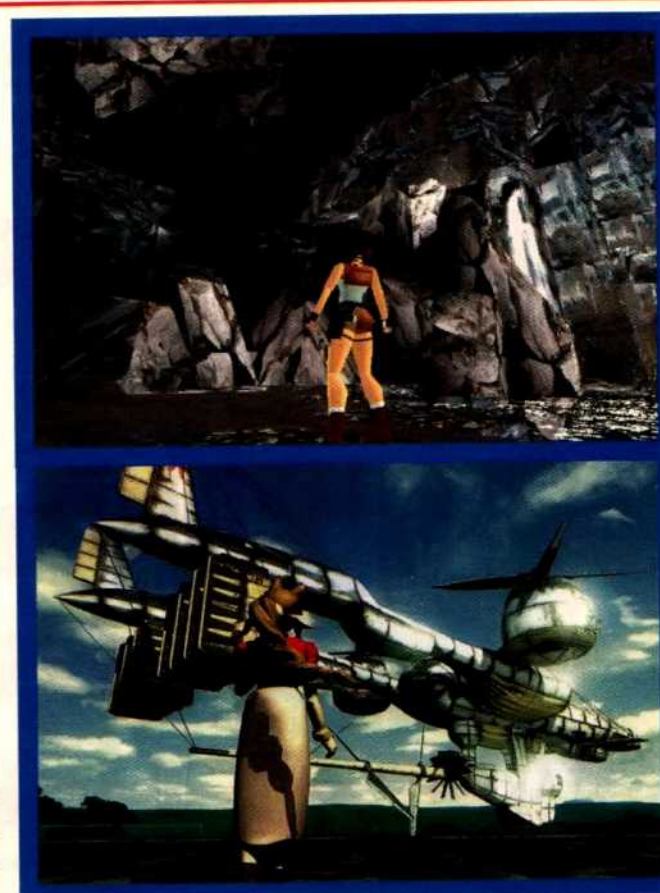
#### 3. Auf die Größe kommt es an – Final Fantasy VII

Ursprünglich für den Nintendo 64 bestimmt, war Squares letztes RPG einfach zu groß, um auf diese cartridge-basierte Maschine zu passen. Daher packte man bei Square die Taschen und zog zu Sony um. Und so werden schon bald die PlayStation-Besitzer in den Genuß des feinsten Adventures gelangen, das jemals geschaffen wurde.

#### 4. In Mode – Wipeout 2097

Mit von Designers Republic entworfenen grafischen Elementen und einem Soundtrack, der mit einigen der berühmtesten Technobands der Welt aufwartet, wurde "Wipeout 2097" ein mächtiger Hit. Und es zeigte der Welt, daß es nun stark, clever und trendy ist, Videogames zu spielen.

**Tomb Raider reicht eigentlich schon aus, um sich eine PlayStation zu kaufen. Final Fantasy gehört zweifelsohne zu den besten Spielen.**





# PLAYSTATION KULTUR

Mehr als jedes Gerät vor ihr schaffte es die PlayStation, Videogames vom Hobby einiger Freaks zu einem "hippen" Zeitvertreib zu machen, dem sich Millionen von Menschen aller Altersklassen hingeben.



Nach all der Aufregung um Videogames in den frühen 90ern, vor allem um den Krieg zwischen Segas und Nintendos 16-Bit-Konsolen, stürzte der Videospielmarkt etwas ab. Mit den Geräten der nächsten Generation aber kehrte auch die Popularität zurück. Dieses mal sind es jedoch nicht nur Schulkinder, die der Aktivität des Videospiels nachgehen. Es ist nun eine neue Kultur unter den Gamern herangewachsen, und es ist nicht zuletzt der Erfolg der PlayStation, der daran maßgeblichen Anteil hat. Diese Kultur zieht ältere, einkommensstärkere Spieler in seinen Bann. Wenn Sie heute eine PlayStation kaufen, werden Sie Mitglied in einem rasant wachsenden und immer mehr im Trend liegenden Club.

Sonys Marketing war darauf ausgerichtet, die PlayStation als reines Spielgerät zu promoten, allerdings auch als ein Spielgerät für ältere Gamer. So wurde im Rahmen vieler Strategien an entsprechenden Schlüsselpunkten auf die PlayStation aufmerksam gemacht. Von dort setzte dann ein regelrechter Schneeball-Effekt ein. Besonders in Großbritannien ist die Konsole zu einem echten Kultobjekt aufgestiegen, das selbst in Diskotheken Einzug hält. Beispielsweise war das Glastonbury Festival in England gespickt mit Flugzetteln, und der Londoner Club "Ministry Of Sound" stattete einen Raum mit PlayStations aus. Dort konnten die Gäste dann ausgelassen spielen.



**"Wipeout" war das erste Produkt, das Videospiele saloonfähig machte. Zahlreiche Merchandising-Artikel sind der Beweis dafür.**

Auf dem Soundtrack vom "Wipeout" fanden sich Orbital, Leftfield und viele weitere Top Dance-Acts. Die Grafik wurde von Designers Republic entworfen, einem Unternehmen, das bei Anhängern modernen Designs breite Anerkennung und Respekt genießt. Ein Ableger davon war, daß man bald Leute mit "Wipeout"-Kleidung und anderen Merchandise-Artikeln herumlaufen sehen konnte. Auch präsentierte das englische Club-Magazin "Muzik" kürzlich eine neue PlayStation-Seite. Jungle Acts verwendeten die Musik von



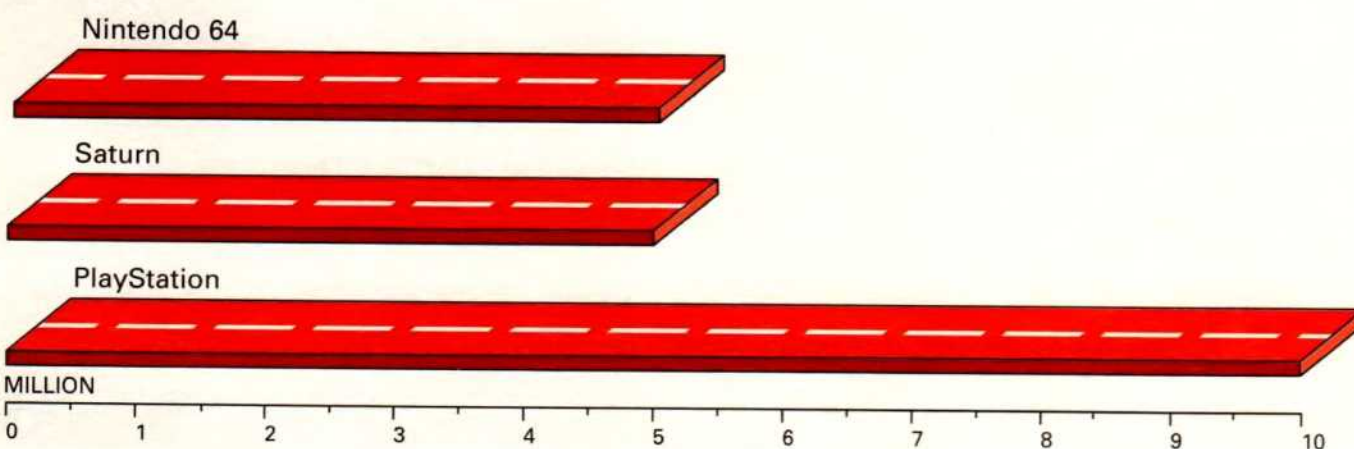
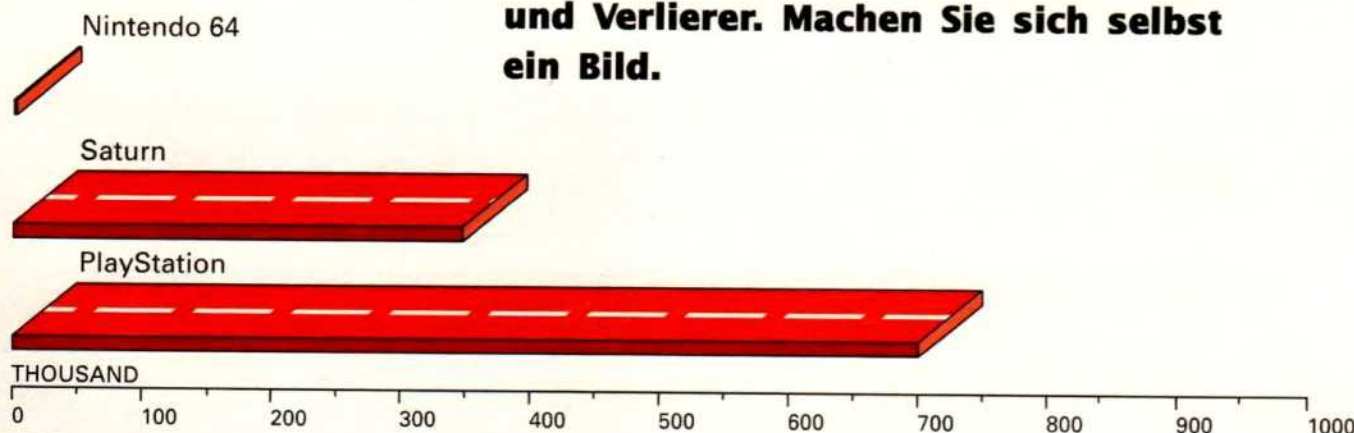
"Tekken" in ihren Remixes. Pop Will Eat Itself komponierten die Musik für "Loaded", und man sagt sich, daß im Gegenzug auch ihre Album-Verkäufe hochgingen. Weitere Gewinne konnte Sonys Gerät auch durch starkes Sponsoring von Sportveranstaltungen und Club-Nächten verzeichnen. Die PlayStation Marketing-Maschine rollte, und die Konsole schaffte es fast eigenhändig, das Videogaming zu einem akzeptierten Teil unserer Kultur zu machen. Zwar ist es in Deutschland noch nicht so weit, aber das wird sich ändern. Ein erster Schritt ist die offizielle Vorstellung von "Cool Boarders" bei einem Snowboard-Event.

Weitere Beweise für diesen Umschwung in der Einstellung zum Videogaming bieten das Fernsehen und populäre Männermagazine. Im TV werden Sie z.B. in irgendwelchen Game-Shows mit der Vergabe einer PlayStation als Preis konfrontiert. Oder Sie sehen irgendeinen Popstar, der sich gerade seiner neuen Leidenschaft, dem Spielen auf der PSX, widmet.

Das Videospiele mußte wachsen. Die Spiele wurden mit fortschreitender Technologie immer besser. Daher mußten die Konsolen der nächsten Generation, wollten sie erfolgreich sein, auch einen breiteren Kundenkreis ansprechen. Die PlayStation schaffte diese Vorgabe.

## ZUM VERGLEICH

**Auf dieser Welt gibt es immer Gewinner und Verlierer. Machen Sie sich selbst ein Bild.**



**Junge Clubgänger beim ausgelassenen Videogamen. Das hätte es zu unserer Zeit nicht gegeben. Wo ist auch bloß die Akne geblieben...**



# NICHT JEDER IST EIN GEWINNER

Seit ihrer Geburt wurde die PlayStation mit Preisen und Auszeichnungen überhäuft. Zu Recht, nebenbei bemerkt. Sie hätte sogar eine Oscarnominierung verdient, für die "beste graue Box" oder so ähnlich...



Von ihrem Serienstart an hat die PlayStation zahlreiche Auszeichnungen und Ehrungen erhalten. Diese waren alle vollkommen verdient und jede von ihnen ein weiterer Beweis dafür, daß Sony's Konsole eines der wichtigsten und beeindruckendsten Geräte ist, das jemals auf den Markt kam.

Anfang 1996 machte die Industrie-Zeitschrift "CTW" (Computer Trade Week) eine Umfrage unter den Großhändlern, und die PlayStation erwies sich als Spitzenreiter in 10 der 11 Kategorien: bestverkaufte Hardware, Beständigstes Unternehmen, bestes Marketing, Beste Game-Veröffentlichung (Destruction Derby), bestes Software-Format – mit wenigen Worten: Held aller Klassen.

Und bei der letztjährigen European Computer Trade Show (ECTS), Europas wichtigster Veranstaltung, die alle zwei Jahre stattfindet, wurden die PlayStation und ihre Spiele für folgende Auszeichnungen nominiert:



Die Zeitschrift CTW ist der Meinung, daß die PlayStation ein cooles Teil ist.

**Originellster neuer Titel**  
Destruction Derby, WipEout

**Beste Hardware**  
Sony PlayStation

**BBC TV Live & Kicking Viewers Award**  
Destruction Derby, WipEout, Tekken

**Entwickler des Jahres**  
Psygnosis, Namco

**Videospiel des Jahres**  
Destruction Derby, WipEout, Tekken

# WAS DIE ZUKUNFT BRINGEN WIRD

Vergessen Sie die Ängste vor Nintendo 64. Zerschmettern Sie die lächerlichen Vorstellungen eines Saturn-Revivals. Tatsache ist, daß die PlayStation hier ist und hier bleibt... wenigstens, bis die PlayStation2 herauskommt. Lesen Sie weiter, um einen Blick in die Zukunft zu werfen.



Vor nur zwei Jahren dachte man, Sega und vor allem Nintendo würden die dominierenden Kräfte auf dem Videospielemarkt bleiben.

Dafür sprachen vor allem ihre hohe Erfahrung, relevante Ressourcen und die bisherigen bedeutenden Erfolge. Aber dann wandelte Sony mit einem Schlag den alten Sega/Nintendo-Kampf in ein Dreiergefecht. Wenn wir uns die heutigen Zahlen ansehen, sieht es aus, als sei Sega so gut wie begraben und Nintendo muß dem Unmöglichen hinterherlaufen, ohne es je zu erreichen.

Es wäre in Wahrheit aber naiv, die Konkurrenz abzuschreiben. In England spielte Sega zunächst den Schwächeren gegenüber Nintendos SNES, um dann auf einmal die Mega Drive-Konsole wie wahnsinnig zu vermarkten. Für viele Leute war nach der immensen Kampagne das Sega-Gerät nun das bessere der beiden. Ähnliche Werbeinvestitionen sind für

Segas Saturn zwar nicht wahrscheinlich, jedoch hat die Firma eine treue Fangemeinde. Unterstützt wird dies durch die anhaltende Stärke der Firma im Spielautomatenbereich. All diese Faktoren tragen zu einer soliden und wachsenden Anwenderbasis bei, die sich auf weitere High-Quality-Produkte freuen kann. Genauso sollte Nintendo nicht unterschätzt werden. Wenn die N 64-Konsole auch erst seit kurzer Zeit auf dem Markt ist und Nintendo dementsprechend viel aufzuholen hat, haben sie doch eine kraftvolle Maschine. Ebenso können sie mit einer kleinen Auswahl sehr starker Titel aufwarten und haben die treuesten Fans überhaupt zur Seite. Sind dies also alles schlechte Neuigkeiten für PlayStation-Besitzer, die sich langsam unsiegbare fühlen? Nicht im geringsten. Die ersten sechs Monate sind

die schwersten im Leben einer Konsole. Hat ein Gerät erst einmal die Verkaufszahlen erreicht, welche die PlayStation für sich verbuchen kann, so ist seine Zukunft gesichert. Die Saturn/PlayStation-Lage wird sich nicht großartig verändern. Die PlayStation wird weiter dominieren, während Saturn weiter seine eigene Ecke haben wird, um für seine loyalen Anhänger dazusein. Nintendo wird in nächster Zeit noch nicht merklich auftreten. Obschon das Gerät bereits auf den Markt ist, wird es mindestens noch ein Jahr dauern, bis eventuell ähnliche Stückzahlen im Verkauf erreicht werden, wie bei der PlayStation. Möglich wäre schon, daß die Konsole zunächst richtig einschlägt. Jedoch stagnieren die Verkäufe üblicherweise nach einiger Zeit. Sollte es dazu kommen, so wird es ein harter Kampf für Nintendo 64, um sich bis Weihnachten 1997 durchzuschlagen und dann eventuell wieder etwas Boden gutmachen zu können.

Vor allem aber wäre es gar nicht unbedingt negativ, wenn alle drei Konsolen plötzlich identische Anwenderzahlen aufweisen könnten. Während besorgte Kunden bei dem Gedanken, ihre Maschine könnte weggefeht werden, zu zittern anfangen, treibt ein gesunder Wettkampf auf dem Markt die Entwicklung von Soft- und Hardware voran. Davon profitiert letztlich jeder. Daher ist es in Wirklichkeit besser, mehrere Konsolen zu haben, die alle gut laufen, da dies mehr Games, mehr Industrie, mehr Investitionen und mehr Entwicklung bedeutet. Und wenn dann die 64-Bit und 128-Bit-Geräte der Zukunft kommen, wird der Wettkampf dafür sorgen, daß diese Konsolen ein ebenso gewaltiger Schritt nach vorne sein werden, wie es die jetzigen vor 18 Monaten waren. pat





## Auf der CD



Die Cover CD hält unzählige MByte an Informationen für Sie bereit. Aber nicht irgendwelche Slideshows, sondern spielbare Demos, mit denen Sie Ihre künftigen Lieblingsspiele schon mal testen können.

### Destruction Derby 2

■ HERSTELLER: Psygnosis  
■ GENRE: Rennsimulation  
■ ART: spielbare Demo

■ Steuerung:

- rückwärts fahren
- beschleunigen
- R stark nach links einschlagen
- L stark nach rechts einschlagen
- R Blickwinkel ändern
- L Blickwinkel ändern

Steuerkreuz lenken

### Tunnel B1

■ HERSTELLER: Ocean  
■ GENRE: Action-Shooter  
■ ART: spielbare Demo

■ Steuerung:

Steuerkreuz links / rechts: steuern

Steuerkreuz rauf (doppelt): Ziel selektieren

Steuerkreuz runter: Ziel deselektieren

Booster  
 beschleunigen  
 rückwärts fahren  
 + Steuerkreuz links / rechts Powerslide

R primäres Waffensystem auswählen

L primäres Waffensystem abfeuern

R sekundäres Waffensystem auswählen

L sekundäres Waffensystem abfeuern

### Baphomets Fluch

■ HERSTELLER: SCEE  
■ GENRE: Adventure  
■ ART: spielbare Demo

■ Steuerung:

Steuerkreuz: Cursor bewegen

R + Steuerkreuz Cursor schnell bewegen

Actions-Taste (situationsabhängig)

Info: Diese Demo unterstützt – im Gegensatz zum fertigen Spiel – die PSX-Maus nicht.

### Sentient

■ HERSTELLER: Psygnosis  
■ GENRE: Adventure  
■ ART: spielbare Demo

■ Steuerung:

Steuerkreuz: laufen

Inventar

Umgebung mit Cursor untersuchen

R + Steuerkreuz nach oben/unten sehen

R Türen öffnen

L Das eigene Auftreten (Stimmung) ändern

L

Steuerkreuz links: eine Unterhaltung beenden

### Robotron X

■ HERSTELLER: Virgin  
■ GENRE: Action-Spiel  
■ ART: spielbare Demo

■ Steuerung:

Steuerkreuz: Spielfigur bewegen

Tasten: in die jeweilige Richtung feuern

START Pause

Info: Starten Sie Ihre PlayStation neu, um die Demo zu beenden.

## Das offizielle PlayStation Magazin



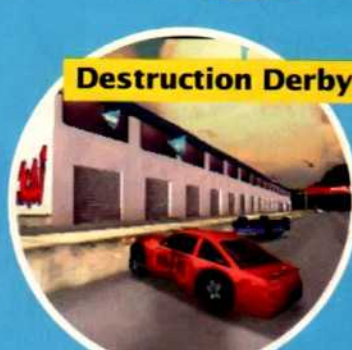
Robotron X

Wehren Sie sich gegen kleine gemeine Roboter.



Tunnel B1

Ohne die richtige Taktik läuft nichts – gar nichts.



Destruction Derby 2

Zimperliche Naturen haben nichts zu lachen.



Baphomet's Fluch

Point-and-Klick-Abenteuer, das viel zu bieten hat.



Sentient

Zahlreiche Rätsel warten darauf, gelöst zu werden.



On the CD

CD-Hülle zum Ausschneiden





# TOP SECRET

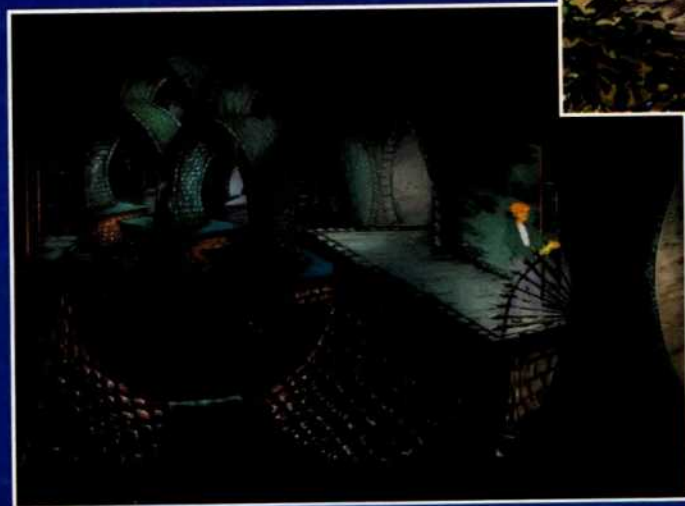
Was wäre ein Spiel, ohne die versteckten Möglichkeiten zu schummeln? Langweilig. Aus diesem Grund finden Sie auf den folgenden Seiten jede Menge brandheiße Mogeleyen, coole Tips und einfallsreiche Lösungsvorschläge.

von Artur Hoffmann

## Komplettlösung Baphomets Fluch

Dank Rosario M. und seinem Heidelberger PSX-Club (für alle Interessierten: P.C.H. c/o Mazzara, Postfach 103902, 69123 Heidelberg) können wir Ihnen die Komplettlösung von "Baphomets Fluch" verraten.

Die wichtigsten Grundregeln eines Adventures gelten natürlich auch bei Baphomets Fluch: Nehmen Sie alle Gegenstände mit, stellen Sie Ihrem Gesprächspartner jede mögliche Frage und zeigen Sie jeder Person alle Utensilien, die sich in Ihrem Inventar befinden. Aus Platzgründen weisen wir Sie in diesem Walkthrough nur auf die kniffligsten Szenen hin.



### ● Cafe

Heben Sie die Zeitung an der Laterne auf und gehen Sie anschließend ins zerstörte Cafe. Sprechen Sie mit der Kellnerin und geben Sie ihr den gewünschten Brandy. Verlassen Sie das Lokal und gehen Sie die Straße nach links (Richtung Bauarbeiterzelt) hoch. Hier treffen Sie auf die Polizei und werden verhaftet. Zurück im Cafe sprechen Sie mit dem Kommissar und erhalten seine Visitenkarte. Treten Sie nun aus dem Cafe, treffen Sie auf Nico. Reden Sie mit ihm und Sie gibt Ihnen ihre Telefonnummer.

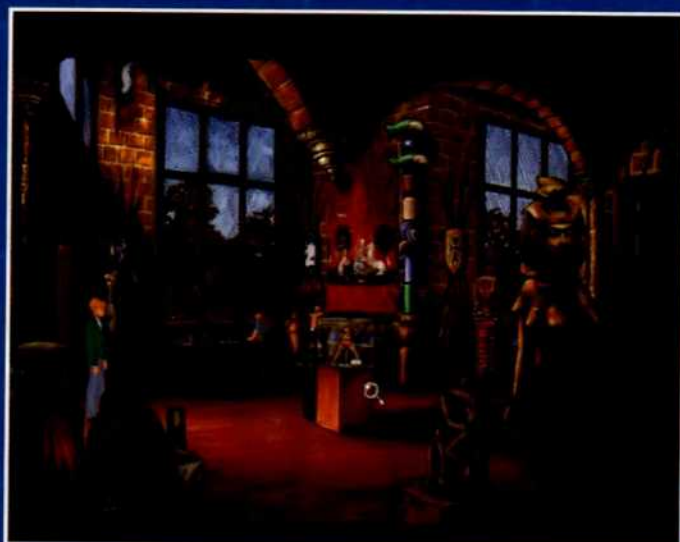
Verabschieden Sie sich wieder in Richtung Bauarbeiter und unterhalten Sie sich mit ihm. Geben Sie dem Arbeiter die Zeitung – er verschwindet. Stehlen Sie nun den Kanaldeckelschlüssel aus dem Zelt und gehen Sie zum Platz zurück. Gegenüber des Cafes erkennen Sie einen bogenförmigen Durchgang. Hinter diesem wenden Sie den Kanaldeckelschlüssel am Kanaldeckel an. Steigen



Sie runter und heben Sie die Clowns-nase, das verschmutzte Taschentuch und den Stoffetzen auf. Klettern Sie die Leiter hoch. Reden Sie mit dem alten Algerien-Veteranen und zeigen Sie ihm die Visitenkarte des Kommissars. Zeigen Sie ihm den Stoffetzen, gibt Ihnen der dicke Mann eine Telefonnummer. Verlassen Sie das Atrium durch die Tür und gehen Sie zum Bauarbeiterzelt. Benutzen Sie das Telefon, um den Schneider anzurufen. Als nächstes rufen Sie Nico an, um Ihre Adresse zu erhalten. Begeben Sie sich in die Rue Jarry. Sprechen Sie mit der Blumenverkäuferin und gehen Sie dann in Nicos Appartement. Nachdem Sie Nico die Clowns-nase gezeigt haben, verrät Sie Ihnen die Adresse eines Kostümverleihs (La Riese du Monde) und gibt Ihnen das Foto eines Verdächtigen. Sofort machen Sie sich auf die Socken und zeigen dem Besitzer des Geschäfts die Nase, das Taschentuch, den Stoffetzen und das Foto. Nachdem er Ihnen einen Namen (Khan) verraten und Ihnen den Buzzer überreicht hat, rufen Sie wieder den Schneider an – entweder aus Nicos Appartement oder von der Baustelle –



# Cheats

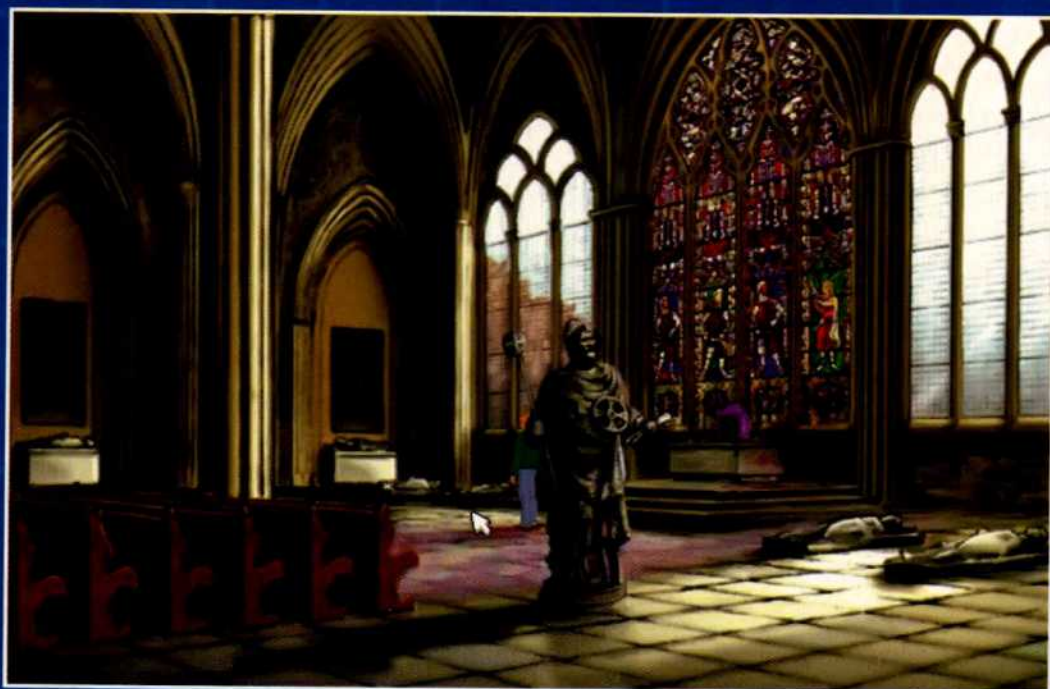


und setzen ihn unter Druck. Vor lauter Angst verrät er Ihnen den Namen des Hotels (Hotel Ubu).

## ● Hotel

Vorbei an den beiden lichtscheuen Gestalten, die den Haupteingang bewachen, (((Bild 2))) gehen Sie gleich zur Rezeption. Zeigen Sie dem Concierge das Foto von Khan. Versuchen Sie den grünen Schlüssel, der an der Wand hängt, zu stehlen. Da sich dieser nicht beeindrucken läßt, gehen Sie zur alten Dame am Piano. Sprechen Sie mit der adligen Engländerin und zeigen Sie ihr das Foto. Nach einer Weile entschließt sich die Dame Ihnen zu helfen, indem sie den Concierge ablenkt. Nehmen Sie den Schlüssel und gehen Sie die Freitreppe hinauf. Öffnen Sie die erste Türe auf der rechten Seite und gehen Sie zum Fenster. Klettern Sie den Sims entlang bis zum Nebenzimmer und durchsuchen Sie den Schrank. In dem Moment, wenn Sie versuchen durch die Tür zu gehen, kommt Khan die Treppe hoch. Verstecken Sie sich im Schrank. Inspizieren Sie Khans Hosen und nehmen Sie das Streichholzbriefchen und den Ausweis an sich. Gehen Sie zurück zur alten Dame und bitten sie um nochmalige Hilfe. Nehmen Sie das Pergament in Empfang und gehen Sie zurück ins Zimmer. Werfen Sie das Dokument aus dem Fenster in den Hinterhof und verlassen Sie das Hotel. Gehen Sie vor dem Hotel nach rechts in die Einfahrt und heben Sie das Pergament auf. Jetzt geht's wieder zu Nico.

Sehen Sie sich das Pergament an. Nico gibt Ihnen die Adresse eines Museums. Besuchen Sie das Museum und begutachten Sie den Inhalt des viereckigen Glaswürfels. Als nächstes begeben Sie sich zum Flughafen.



## ● Irland

Unterhalten Sie sich mit dem Jungen, der vor dem Pub steht. Gehen Sie ins Lokal und reden Sie mit den drei Personen, die an der Bar stehen. Nehmen Sie das grüne Handtuch von der Theke und spendieren Sie dem Barkeeper ein Bier. Gehen Sie wieder raus zum Jungen und stellen Sie ihm neue Fragen. Wieder rein zum einsamen Typen am runden Tisch. Dieser verläßt anschließend das Lokal, wird angefahren und entführt. Öffnen Sie den kleinen Kasten, der an der Außenwand des Gebäudes hängt und betätigen Sie den Schalter. Gehen Sie wieder rein und trinken Sie soviel Bier, bis der Zapfhahn seinen Geist aufgibt. Reden Sie den komischen alten Kauz an und stehlen Sie ihm den Draht, der auf dem Tisch liegt – wenn er niest, zugreifen. Sprechen Sie mit dem Wirt und zeigen Sie ihm Ihren Ausweis. Schließen Sie mit dem Draht die Steckdose neben der Spülmaschine kurz. Gehen Sie in den Keller herunter und legen Sie den Hebel um. Zurück auf der Straße öffnen Sie die Falltüre. Im nun hell erleuchteten Keller finden Sie den Edelstein. Verlassen Sie das Lokal, sprechen Sie noch einmal mit McGuire und gehen Sie den schmalen Weg hoch. Reden Sie solange mit dem Typen der auf dem Heuwagen sitzt, bis er

## Erste Hilfe

Hier stellen wir Ihnen in aller Kürze weitere wichtige Schummeleien vor.

### ☞ Destruction Derby 2

Um eine etwas andere Vorstellung der Mitarbeiter zu aktivieren, geben Sie als Spielernamen entweder ToNyPaRk (Abspann inklusive FMV-Sequenz) oder CREDITZ! (witzige Cartoons aller Beteiligten) ein.

### ☞ Sim City 2000

Um an 1.000.000 Mark zu kommen, öffnen Sie das Budgetfenster und bewegen den Cursor auf die Seite um nicht auf OK zu drücken. Halten Sie dann die Taste R1 gedrückt und geben Sie folgende Kombination ein: X, KREIS, DREIECK, QUADRAT. Nun wiederholen Sie das Ganze mit den Tasten L1 und R2. Zum Abschluß drücken Sie auf die L2-Taste und geben X, QUADRAT, DREIECK und KREIS ein. Falls Sie einen frenetischen Jubel hören, sind Sie um eine schlappe Million reicher.

### ☞ Crash Bandicoot

Das endgültigste, finalste, ultimativste Paßwort zu diesem Jump'n-Run-Knüller lautet:

|         |         |         |
|---------|---------|---------|
| DREIECK | DREIECK | DREIECK |
| DREIECK | DREIECK | KREIS   |
| DREIECK | QUADRAT | QUADRAT |
| DREIECK | X       | DREIECK |
| X       | DREIECK | X       |
| QUADRAT | KREIS   | X       |
| DREIECK | DREIECK | X       |
| DREIECK | DREIECK | X       |

Im Klartext bedeutet das, letztes Level, 100%, 26/26 Diamanten, 2 Schlüssel.

### ☞ FIFA 97

Starten Sie ein Spiel und aktivieren Sie die Wiederholung. Nun können Sie die Schatten der Spieler bei gedrückter R1-Taste vergrößern und verkleinern.



abhaut. Steigen Sie auf die Heuballen und benutzen Sie den Kanaldeckelschlüssel mit dem Schlitz in der Burgmauer. Klettern Sie in den Innenhof und gehen Sie in Richtung des rostigen Pfluges. Wenn Sie von der Ziege umgeworfen werden, klicken Sie schnell auf die Leiter (dies ist ein wenig tricky und klappt nicht immer). Steigen Sie die Leiter herunter, sehen Sie sich die Wand genau an und nehmen Sie den Gips. Füllen Sie den Abdruck am Boden mit Gips und gehen Sie zurück in den Keller der Kneipe. Halten Sie das Handtuch zweimal unter den Wasserhahn und gehen Sie ohne Umschweife zurück zum wartenden Gips. Benutzen Sie das nasse Handtuch mit dem Gips, heben die fertige Statue auf und setzen sie in die Wand ein.

#### ● Krankenhaus

Wieder in Nicos Wohnung unterhalten Sie sich mit ihr und verlassen sie in Richtung Museum. Sprechen Sie mit dem Besucher und gehen Sie wieder zu Nico. Nachdem Sie neue Informationen erhalten haben, gehen Sie wieder ins Museum und sprechen erneut mit dem Typen. Als nächstes gehen Sie zur Polizeiwache und sprechen mit dem Polizisten am Empfang. Er erzählt Ihnen, daß die gesuchte Person im Krankenhaus ist. Dort angekommen gehen Sie zur Empfangsdame und zeigen ihr den Polizeiausweis. Daraufhin verrät sie Ihnen die Zimmernummer. Gehen Sie in Richtung Krankenzimmer und reden Sie mit dem verrückten Typen, der mit seiner Bohnermaschine spricht. Versuchen Sie nun, die rechte Tür zu öff-

nen – Fehlanzeige! Gehen Sie zum Wasserspender und ziehen Sie den Stecker raus. Wenn der Putzer zur Steckdose geht, öffnen Sie die – zuerst unzugängliche – Tür und entwenden einen Arztkittel. Gehen Sie zur Krankenschwester und nehmen Sie das Blutdruckmeßgerät in Empfang. Gehen Sie zurück zur Rezeption und sprechen Sie mit dem alten Arzt. Anschließend begeben Sie sich in Begleitung des jungen Arztes in Richtung Krankenzimmer. Geben Sie ihm das Blutdruckmeßgerät und sprechen Sie mit dem Patienten in Bett drei. Klicken Sie nun auf die Statue am rechten Bildrand und befehlen dem Arzt, den Blutdruck des Patienten drei zu messen. Gehen Sie nach rechts und sprechen Sie mit dem Polizisten, der Wache hält. Betreten Sie das Zimmer und unterhalten Sie sich mit Marqué.

#### ● Museum

Aus Nicos Appartement begeben Sie sich ins Museum. Öffnen Sie das Fenster und klicken Sie in dem Moment, in dem der Wärter das Fenster wieder schließt auf den Sarkophag. Warten Sie in Ihrem Versteck, bis es dunkel wird und die beiden lichtscheuen Gestalten, die Sie aus dem Hotel kennen, auftauchen. Klicken Sie schnell auf den Marterpfahl, damit dieser umstürzt und Ihnen das Leben rettet. Das Dreibein gehört Ihnen!

#### ● Montfaucon (Kanalisation)

Aus Nicos Appartement machen Sie sich nach Montfaucon auf, wo Sie mit dem Jongleur und dem faulen Polizi-

## GREENPEACE

Unterstützen Sie  
erfolgreichen  
Umweltschutz:

Werden Sie  
Fördermitglied  
bei Greenpeace.

Greenpeace e.V.  
Vorsetzen 53  
20450 Hamburg

Name, Vorname

Straße, Nr.

PLZ, Ort



*ich werde  
später mal  
Fußballer*

Warum jedes Jahr 2000 Kinder an Krebs erkranken, ist bis heute nicht geklärt. Sicher ist, daß wir Ihre aktive Hilfe brauchen, um Diagnose, Behandlung und Forschung ständig weiterentwickeln und verbessern zu können. Damit unsere Kleinen eine große Zukunft haben –

Dem Leben zuliebe.

Deutsche  
KinderKrebshilfe  
Helfen. Forschen. Informieren.

Spendenkonto · Sparkasse Bonn · BLZ 380 500 00

90 90 93



Ankauf...Verkauf...Tausch

Sony  
Saturn  
SuperNES  
Nintendo  
MegaDrive  
MegaCD  
Game Boy  
Game Gear  
Neo-Geo CD  
3DO

Ihr bestellt, wir besorgen.  
Auf an, es lohnt immer!

UKO-GAMES  
Bundesallee 71 • 12161 Berlin  
Fon/Fax 030 - 859 36 35



# Cheats

sten sprechen. Sprechen Sie nochmal mit dem Jongleur. Nach Ihrem mißratenen Ausflug in die Welt des Zirkus, verläßt der Polizist den Ort. Benutzen Sie nun das bewährte Werkzeug mit dem Kanaldeckel und steigen Sie hinunter. Inspizieren Sie die drei Bögen. Der erste ist etwas auffälliger als die anderen. Benutzen Sie das Universalwerkzeug, um ein Loch in die Wand zu schlagen. Gehen Sie auf das Boot und fahren Sie die Winde herunter. Nehmen Sie den Haken in die Hand, benutzen ihn mit dem Loch in der Wand und gehen wieder aufs Boot. Nachdem Sie die Winde heraufgefahren haben, reißt die Mauer ein. Gehen Sie durch den Spalt und schauen Sie zweimal durch das kreisförmige Loch an der Wand. Nachdem die Verschwörer gegangen sind, gehen Sie herunter und stellen das Dreibein in die Vorrichtung. Nachdem Sie den Edelstein auf das Dreibein gestellt haben, bricht sich das Licht und gibt folgenden Namen preis: Marib.

## ● Marib

Wie immer reden Sie mit Nico über die Neuigkeiten und verlassen Sie dann in Richtung Marib. Gehen Sie am Bazar die Treppe neben dem unhygienischen Kebaphändler hinauf, zeigen Sie dem Teppichverkäufer das Streichholzbriefchen und betreten Sie den Club. Betrachten Sie die geschlossene Tür und versuchen Sie das Schild zu entziffern. Reden Sie mit dem Typen an der Bar (Ultr, Taxifahrer). Zurück am Markt sprechen Sie mit dem kleinen Jungen (Nejo). Schenken Sie ihm den roten Ball (vom Jongleur), verrät er Ihnen einen arabischen Satz. Sagen Sie diesen vor dem Kebaphändler auf, so wird er wütend und verfolgt Sie. In der Zwischenzeit hat Nejo die Klobürste gestohlen und schenkt sie Ihnen. Gehen Sie zurück in den Club und überreichen Sie dem stummen Manager die Klobürste. Aus Dankbarkeit gibt er Ihnen im Gegenzug den Kloschlüssel. Betreten Sie das Pissoir und öffnen Sie mit dem Schlüssel den Handtuchkasten. Nehmen die die Rolle, gehen Sie in die Kabine und ziehen Sie an der Klopspülung. Ihr nächster Besuch gilt Nejo. Hier kaulen Sie die Katze und drücken auf die Klingel. Nachdem die Statue auf den Boden gefallen ist, heben Sie sie auf und polieren Sie mit dem speckigen Taschentuch. Re-



den Sie mit Duane, dem Touristen und verkaufen Sie ihm die Statue für 50 Dollar. Gehen Sie zurück zum Taxifahrer, zeigen Sie ihm das Foto und die 50 Dollar. Bevor es auf die Reise nach Bulls Head Hill geht, geben Sie Ultr die Handtuchrolle, damit er sein Taxi reparieren kann.

## ● Bulls Head Hill

Brechen Sie einen Ast vom Baum ab und binden Sie das Handtuch darum. Klemmen Sie diese Konstruktion in den Spalt und hangeln Sie sich herunter. Unten angekommen sehen Sie in die Ritze und ziehen an dem Ring. Betreten Sie den Geheimgang und untersuchen Sie die Leiche und nehmen Sie die Linse an sich. Lesen Sie die Inschrift an der Tafel. Wenn Khan auftaucht, sprechen Sie mit ihm. Antworten Sie auf die letzte Frage (Hund oder Mann) mit "wie ein Mann". Benutzen Sie den Buzzer, um Ihm beim Händeschütteln einen Schlag zu verpassen. Springen Sie sofort den Abgrund herunter.



## ● Spanien (Mausoleum)

Von Nicos Wohnung machen Sie sich auf in das Museum und unterhalten Sie sich mit dem Gelehrten. Ihr nächstes Ziel ist Spanien. Gehen Sie im Garten an dem unfreundlichen Gärtner vorbei, bis zum Anschluß des Wasserschlauches. Klemmen Sie den Schlauch mit Hilfe des Blutdruckmeßgerätes ab. Schleichen Sie anschließend ins Haus und gehen Sie nach rechts. In dem Moment, wenn die Hunde anfangen zu bellen, verstecken Sie sich hinter der Ritterrüstung. Nachdem der Gärtner vorbeigelaufen ist, gehen Sie die Treppe hoch und unterhalten sich mit der alten Dame. Gehen Sie ins Mausoleum und nehmen Sie die Bibel. Die Kombination des Schachrätsels lautet Feld 1: Frei, Feld 2: König, Feld 3: Bischof, Feld 4: Frei, Feld 5: Ritter. Nehmen Sie den Kelch an sich.

## ● Montfaucon (Kirche)

In der Kirche zeigen Sie dem Priester den Kelch. Gehen Sie zur Statue und legen Sie die Linse in deren Hand. Nehmen Sie den Kelch wieder in Empfang und begeben Sie sich wieder ins Museum, wo Sie Andre den Kelch zeigen.

## ● Ausgrabung

Gehen Sie die Treppen herunter und versuchen Sie die rechte Tür zu öffnen. Sprechen Sie mit dem Wächter, der Ihnen den Schlüssel gibt. Betreten Sie die Toilette und gehen Sie zum Waschbecken. Benutzen Sie den Schlüssel

## In eigener Sache

Zuallererst möchten wir uns natürlich ganz herzlich für die Vielzahl der Zuschriften bedanken. Leider waren einige der Briefe, die in die Redaktion flatterten, nicht besonders leserlich. Aus diesem Grund möchten wir Sie darum bitten, Ihre Cheats entweder mit der Schreibmaschine oder mit Hilfe eines Computers zu verfassen. Falls Sie weder über das eine noch das andere Utensil verfügen, können Sie Ihre Tricks auch mittels Druckschrift zu Papier bringen.

Nachdem uns nun immer weniger Beschwerden über Tips zu alten Spielen ins Haus flattern, sehen wir, daß wir auf dem richtigen Weg sind. Lediglich die geringe Anzahl der eingesandten Komplettlösungen verwundert uns ein wenig. Sind unsere Leser keine Adventure-Freunde oder einfach nur schreibfaul?

Nichts wie ran an Kugelschreiber, Schreibmaschine oder Computer und ab damit zur Post. Wir freuen uns nach wie vor über jeden kleinen Cheat, jedes Paßwort, jeden Trick, sowie über jede Komplettlösung, die wir in die Finger bekommen.



# WAS MACHT DIESE DAME, WENN SIE VOLL IN FAHRT KOMMT?

mit der Seife, anschließend den Gips mit der Seife. Halten Sie die Seife dann unter den Wasserhahn und trocknen Sie den Gipsschlüssel unter dem Händetrockner. Verlassen Sie diesen Raum, geben Sie dem Wärter seinen Schlüsselbund zurück und steigen Sie wieder hoch zum Maler. Benutzen Sie Ihren (eben gefälschten) Schlüssel mit dem Farbeimer. Da dies keinen Erfolg hat, gehen Sie wieder herunter und rufen Nico an. Begeben Sie sich wieder zum Maler. Wenn er ans Telefon geht, um mit der Unbekannten (Nico) zu sprechen, färben Sie Ihren Schlüssel im Farbeimer ein. Wieder im Keller leihen Sie sich noch einmal den Schlüsselbund aus und gehen in die Toilette. Tauschen Sie den falschen gegen den echten Schlüssel aus und telefonieren Sie mit Nico. Sprechen Sie mit dem Wärter über die Ausgrabungen, manipulieren Sie den Thermostat und geben Sie dem Aufpasser seinen Schlüsselbund zurück. Wenn der Wärter weg ist, öffnen Sie die Tür und treten ein. Beachten Sie das Muster am Boden und benutzen Sie den Kelch mit dem Muster. Zurück zu Nico zum Small-Talk.

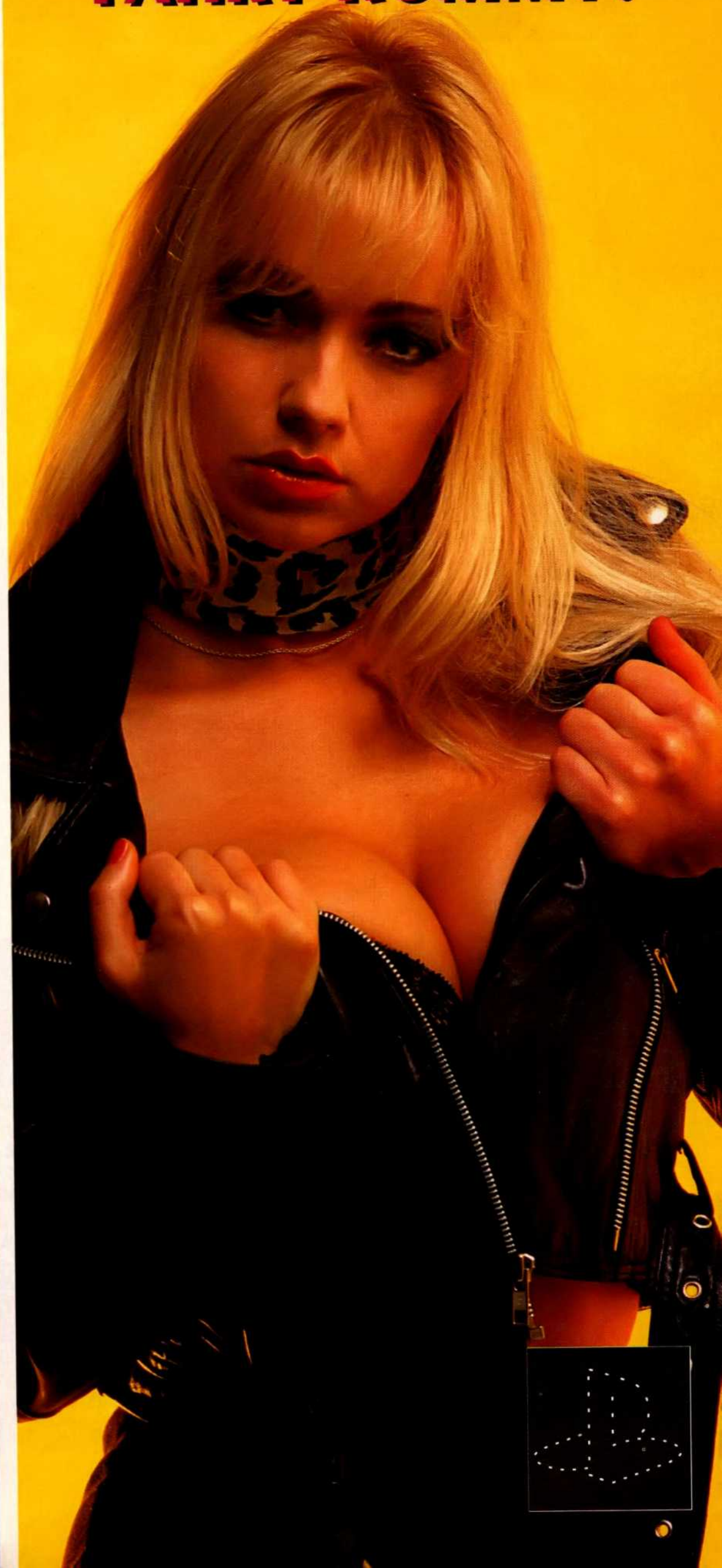
## ● Spanien (Brunnen)

Nehmen Sie den Spiegel, der im Raum links neben der Treppe hängt, an sich und zeigen Sie der adligen Dame den Kelch. Nach dem Gespräch gehen Sie ins Mausoleum und nehmen die Bibel an sich. Schließen Sie das linke Fenster mit der Stange. Benutzen Sie das fettige Taschentuch mit der Stange und zünden Sie es an den Kerzen an. Mit dieser Konstruktion entflammen Sie die große Kerze – ja, genau die, die seit abermillionen Jahren nicht gebrannt hat – und nehmen den Schlüssel. Gehen Sie zurück zur alten Dame, geben Sie ihr die Bibel und unterhalten sich ein Weilchen. Verlassen Sie das Haus und reden Sie mit Lopez über den verschwundenen Brunnen. Brechen Sie einen Ast aus dem Gebüsch ab und zeigen Sie Lopez Ihre neue Wünschelrute. Steigen Sie in den Brunnen herunter (hier sollten Sie abspeichern), gehen Sie zum Löwenkopf und manipulieren Sie die Zähne. Springen Sie sofort in die entgegengesetzte Richtung. Hängen Sie den Spiegel in den Brunnenschacht. Benutzen Sie den Schlüssel und treten Sie ein.

## ● Schottland

Nachdem Sie mit Nico alle Neuigkeiten besprochen haben, sitzen Sie im Zug nach Banockburn. Verlassen Sie das Abteil – der Schaffner kommt. Gehen Sie noch einmal raus und laufen Sie nach links, bis Ihnen ein Mann begegnet. Wieder im Abteil angekommen, ist Nico verschwunden. Begeben Sie sich zu den besoffenen Fußballfans, reden mit Ihnen, öffnen das Fenster und steigen auf das Zugdach. Laufen Sie nach rechts, bis zur Leiter. Steigen Sie in den Wagen. Während Ihr Gegenüber redet, sollten Sie nach der Notbremse Ausschau halten. Bei der ersten Gelegenheit ziehen Sie die Bremse. Verlassen Sie das Abteil, wird Sie Nico anreden. Befreien Sie Ihre Freundin von den Fesseln und gehen Sie in Richtung Kirche. Durchsuchen Sie den Vorraum sehr, sehr gründlich. Drehen Sie am Rad, bis es abbricht. Heben Sie den Hebel und das Zahnrad auf und setzen Sie folgende Utensilien in die Statue: kleines Zahnrad, großes Zahnrad, Füllerkappe (ins Maul) und Hebel. Benutzen Sie den Hebel, die Tür öffnet sich. Gehen Sie hinein und lauschen Sie den Verschwörern. Nachdem Sie entdeckt werden, laufen Sie in Richtung Ausgang, nehmen die Fackel von der Wand und werfen sie in das explosive Gemisch.

Genießen Sie die Endsequenz und erfreuen Sie sich an dem Gedanken, daß Sie die Welt gerettet haben.





## Cool Boarders

Um ein wirklich cooler Boarder zu werden, sollten Sie folgende Tips und Tricks befolgen.



### ● Neue Boards

Da die sechs standardmäßigen Boards auf die Dauer zu langweilig werden, sollten Sie sich in den Rennen ein wenig anstrengen. Als Belohnung winken neue Bretter. Dazu müssen Sie bei jedem Kurs sowohl den Time- als auch den Trickrekord brechen. Der Novice-Kurs bringt Ihnen ein neues Freestylebrett, Advanced schenkt Ihnen einen Allrounder und die Expertstrecke stellt Ihnen das böse, schwarze Raceboard zur Verfügung. Dieses erlaubt Ihnen immerhin Geschwindigkeiten bis zu 170 km/h. Da geht die Post ab!

### ● Neue Kurse

Neben den drei Kursen Novice, Advanced und Expert bannten die Entwickler auch zwei versteckte Strecken auf die CD. Diese sind allerdings nur von absoluten Profis zu erreichen. Um an den Special-Kurs zu kommen, müssen Sie bei allen drei Kursen die schnellste Zeit erreichen. Dieses Vorhaben können Sie eigentlich nur mit dem neuen Raceboard erreichen. Der zweite Kurs – Extra – öffnet seine Pforten, wenn Sie in allen drei Kursen an der Spitze der Trick-Liste stehen. Dafür dürfen Sie auf dieser Piste endlich einmal einen astreinen "Fakie to 720° Tail Grab" hinlegen.

### ● Schneemann

Schaffen Sie es in einem Rennen (Special- oder Extrakurs) sowohl den Zeit- als auch den Trickrekord zu brechen, dürfen Sie die Pisten als Schneemann herunterbrechen. Dies sieht nicht nur lustig aus, es macht auch Spaß.

### ● Wolfsgeheul

Ein weiteres nettes Detail versteckt sich im Expert-Kurs. Wenn Sie hier den richtigen Weg durch die bewaldete Strecke wählen (zur Bestätigung ertönt ein Wolfsgeheul, insgesamt sechs Mal), erscheint eine zusätzliche Anzeige auf Ihrem Bildschirm. Diese aktivieren Sie, indem Sie ein neues Spiel starten und während des Ladebildschirmes die Tasten L1 und L2 gedrückt halten. Die neue Anzeige informiert Sie detailliert über Ihre erzielten Trickpunkte. Mit den Tasten L1 und L2 können Sie diese Hilfe ein- bzw. ausschalten.

### ● Sprecherwechsel

Falls Ihnen der Sprecher auf den Wecker geht, rufen Sie den Options-Bildschirm auf und drücken Sie 40mal auf die Taste SELECT. Als Ergebnis brabbelt der Kommentator mir einer Fistelstimme.

### ● Kameraperspektive

Um das Spiel in der Replay-Camera-Perspektive zu spielen, müssen Sie in allen Kursen mit dem Schneemann die ersten Plätze in den Sparten Time, Total und Tricks erreichen. Zur Aktivierung halten Sie die während des "Now Loading"-Screens die SELECT-Taste gedrückt. Im Spiel schalten Sie dann mit der Taste DREIECK in die neue Perspektive.





## Star Gladiator

Aufgrund zahlreicher Leserbriefen haben wir uns einmal nach den Schlagkombinationen dieses harten Kampfspiels umgesehen. Hier die Ergebnisse unserer Recherchen:

### ● HAYATO

|                                                |                                                        |
|------------------------------------------------|--------------------------------------------------------|
| → ↘ ↓ ↙ ← + A                                  |                                                        |
| ↓ ↘ → + B, A                                   |                                                        |
| ↓ ↘ → + B, B                                   |                                                        |
| ↓ ↘ → + B, B, A                                |                                                        |
| → + K, K                                       |                                                        |
| (Während eines halbhohen Sprunges)<br>A oder B | Halbhoher Sprung = K+G                                 |
| → ← + K                                        | Werfen                                                 |
| ↓ ↓ ↓                                          | Großes Schwert                                         |
| ↓ ↓ ↓, A, A → G B                              | Großes Schwert (1)                                     |
| Mit dem großen Schwert, → ↘ ↓ ↙ ← + A          |                                                        |
| Während (1) ↓ ↓ ↓<br>normale Größe (2)         | Bringt das Schwert wieder auf die<br>normale Größe (2) |
| Während (1) oder (2), → ← → ← + K              |                                                        |
| Während (1) oder (2), → ↓ ↘ + A                | Kann dreimal durchgeführt werden                       |
| Während (2), → ← → ← → ← + K                   |                                                        |

### ● JUNE

|                                                                                                           |                        |
|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------|
| ↓ ↘ → + A                                                                                                 |                        |
| ↓ ↘ → + A, A                                                                                              |                        |
| ↓ ↘ → + A, K                                                                                              |                        |
| ← → + B, K                                                                                                |                        |
| ↓ ↑ + K                                                                                                   |                        |
| ↓ ↑ + K, A                                                                                                |                        |
| ↓ ↙ ← + K                                                                                                 |                        |
| ↓ ↙ ← + K, K                                                                                              |                        |
| (Während einer Rückwärtsrolle)<br>A, A → + G, B                                                           | Rückwärtsrolle = K + G |
| (Während des Laufens) A oder B                                                                            |                        |
| (Während des Laufens) K                                                                                   |                        |
| (Nach hinten sehen) K                                                                                     | (1)                    |
| Während (1) K + G                                                                                         |                        |
| Während der Gegner auf dem Boden<br>liegt (stellen Sie sich ganz nah an die<br>Beine des Gegners) → ← + K | Werfen                 |
| ↓ ↙ ← + G                                                                                                 |                        |
| ↓ ↑ + K, A, A → G, B                                                                                      | Provozieren            |

### ● SATURN

|                                |  |
|--------------------------------|--|
| ↓ ↘ → + A                      |  |
| ↓ ↘ → + A, A                   |  |
| → + B, B                       |  |
| ← → + B                        |  |
| ↓ ↘ → + B                      |  |
| ↓ ↙ ← + B                      |  |
| ↓ ↙ ← + B, B, B                |  |
| ← → + K                        |  |
| → + K, A                       |  |
| ↓ + K, → + K                   |  |
| (Während des Laufens) A oder B |  |
| (Während des Laufens) K        |  |
| ↓ ↙ ← + G                      |  |

# DICH NASS!



Die rasenden Bräute von **Jet Rider** wecken karibische Stranderinnerungen. Auf ihren rasanten Jet Ski schlagen sie sich durch Mangrovensümpfe und nehmen auch schon mal die Abkürzung über die Autobahn. Jetzt exklusiv auf Sony PlayStation.



SONY PLAYSTATION. IT'S NOT A GAME.



# Cheats

## ● ZELKIN

|                                 |                 |
|---------------------------------|-----------------|
| ↘ + A, K                        |                 |
| ← → + A                         |                 |
| ← → + B                         |                 |
| ← → + B, K                      |                 |
| (In der Luft) ↓ + A             |                 |
| (Während des Laufens) A oder B  |                 |
| (Während des Laufens) K         |                 |
| (Nach hinten sehen) K (schnell) |                 |
| → ↘ ↓ ↙ ← + K (schnell)         |                 |
| ↓ ↑                             | Supersprung (1) |
| Während (1), ↓ + K              |                 |
| (Während des Sprunges) ↑        |                 |
| (Während des Sprunges) ↓ ↑      |                 |
| (Während des Sprunges) A + B    | (2)             |
| (Während des Sprunges) ↓ + G    |                 |
| Während (2) G                   |                 |
| Während (1) → →                 |                 |

## ● GAMOF

|                                                   |        |
|---------------------------------------------------|--------|
| → + A, A                                          |        |
| ← → + B (schnell)                                 |        |
| ↓ + B, → + A                                      |        |
| (Während sich der Gegner auf dem Boden befindet), |        |
| ← → + K                                           |        |
| (Während des Laufens), A oder B                   |        |
| (Während des Laufens), A oder B, B                |        |
| (Während des Laufens), K                          |        |
| → ↘ ↓ ↙ ← + K                                     |        |
| ↓ ↘ → + K                                         |        |
| ↓ ↘ → + K, B (bester Schlag)                      |        |
| ↓ ↘ → + K, B (cooler Kick)                        |        |
| (Von hinten), → ↘ ↓ ↙ ← + K                       | Werfen |
| ↓ ↙ ← + G + K                                     |        |
| G + K                                             |        |

## ● GORE

|                                                                                                     |                           |
|-----------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------|
| ↓ ↙ ← + K                                                                                           |                           |
| ↓ ↘ → + B                                                                                           |                           |
| ↓ ↘ → + A                                                                                           |                           |
| ↓ + G + K                                                                                           |                           |
| (Während Ihr Gegner am Boden liegt),                                                                |                           |
| ↘ + K                                                                                               |                           |
| ↓ + G + K                                                                                           | Liegt auf dem Boden (1)   |
| Während (1), ← → + K                                                                                |                           |
| Während (1), A + B                                                                                  | Werfen                    |
| Während (1), G                                                                                      |                           |
| Während (1), ↓ + G                                                                                  |                           |
| Während (1), ↑ + G                                                                                  |                           |
| Während (1), → → (← ←)                                                                              |                           |
| ↓ ↓ ↓                                                                                               | Gigant (2)                |
| Während (2), ↓ ↓ ↓                                                                                  | Größer werden (3)         |
| Während (3), ↓ ↓ ↓                                                                                  | Zurück zur normalen Größe |
| Während (2), ↓ ↙ ← + K + K + K                                                                      |                           |
| (Während des Laufens) A oder B                                                                      |                           |
| (Während des Laufens) K                                                                             |                           |
| (Nach hinten sehen) A                                                                               |                           |
| Während der Gegner auf dem Boden liegt (stellen Sie sich ganz nah an die Beine des Gegners) → ← + K | Werfen                    |

## ● GERELT

|                                                                                                     |  |
|-----------------------------------------------------------------------------------------------------|--|
| ↓ ↘ → + A                                                                                           |  |
| ↓ ↘ → + A, A (schnell)                                                                              |  |
| ↓ ↘ → + A, K                                                                                        |  |
| → ↘ ↓ ↙ ← + A (schnell)                                                                             |  |
| → ↘ ↓ ↙ ← + A (schnell), ? + A                                                                      |  |
| → ↘ ↓ ↙ ← + A (schnell), B                                                                          |  |
| → ↘ ↓ ↙ ← + A (schnell), K                                                                          |  |
| ← ← + A, A, A                                                                                       |  |
| → → + K                                                                                             |  |
| ← → + K + A                                                                                         |  |
| ↘ + K, ← + K                                                                                        |  |
| Während des Laufens) A oder B                                                                       |  |
| (Während des Laufens) K                                                                             |  |
| (Während des Laufens) K + G                                                                         |  |
| Während der Gegner auf dem Boden liegt (stellen Sie sich ganz nah an die Beine des Gegners) → ← + K |  |
| ← → + K + Gg                                                                                        |  |

## ● RIMGAL

|                                    |                         |
|------------------------------------|-------------------------|
| ↓ ↘ → + K                          |                         |
| ↓ ↙ ← + K                          |                         |
| ↓ ↙ ← + K, K                       |                         |
| ← ↙ ↓ ↘ → + K                      |                         |
| ← → + K                            |                         |
| ↓ ↓                                | Liegt auf dem Boden (1) |
| Während (1), K                     |                         |
| Während (1), ↓ ↘ → + K             |                         |
| (Während des Laufens) A            |                         |
| (Während des Laufens) B            |                         |
| (Während des Laufens) B (rasch), A |                         |
| (Während des Laufens) K            |                         |
| (Nach hinten sehen) K              |                         |
| (Wenn der Gegner in der Luft ist)  |                         |
| ↓ ↑ + K                            |                         |
| → ← + G + K                        |                         |





präsentiert:

Die ultimativen Spielebücher  
mit vielen Tips, Tricks und  
Mogeleien

● VECTOR

|                                                |  |
|------------------------------------------------|--|
| ↓ ↙ ← + A                                      |  |
| ↓ ↘ → + K                                      |  |
| ↓ ↑ + K                                        |  |
| ↓ ↑ + K, ↓ + K                                 |  |
| → + K, K                                       |  |
| (Während Sie den Gegner nach hinten werfen), A |  |
| (Während des Laufens) A oder B                 |  |
| (Während des Laufens) K                        |  |
| (Nach hinten sehen) K                          |  |
| ↙ + G + K                                      |  |

● BILSTEIN

|                                     |              |
|-------------------------------------|--------------|
| ↓ ↘ → + A ↓ ↑ + A                   |              |
| ↓ ↑ + A                             |              |
| ↓ ↑ + A, ↓ ↑ + A                    |              |
| ← → + B                             |              |
| → + B, A, A                         |              |
| Wenn Sie neben dem Gegner stehen, K | (1)          |
| Während (1), K, K                   |              |
| Während (1), K, A                   |              |
| K + G                               | (2)          |
| Während (2), G                      |              |
| Während (2), A                      |              |
| (Während des Laufens), A or B       |              |
| (Während des Laufens), K            |              |
| → ↘ ↓ ↙ ← + A + B                   | Werfen       |
| ← + K                               | Verschwenden |

● KAPPAH

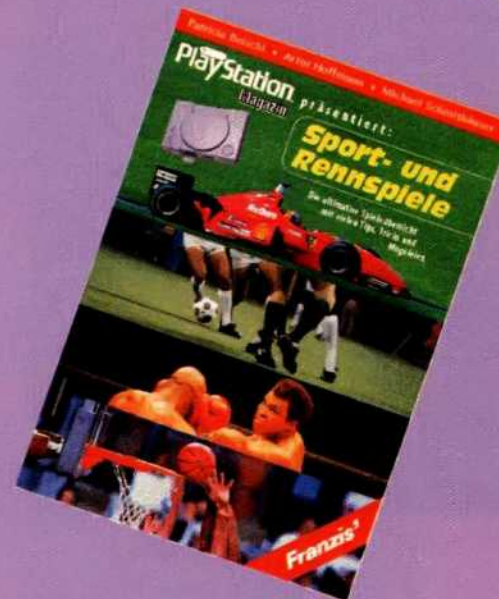
|                                                                                                     |  |
|-----------------------------------------------------------------------------------------------------|--|
| ↓ ↘ → + A                                                                                           |  |
| ↓ ↘ → + A, A(schnell)                                                                               |  |
| ↓ ↘ → + A, K                                                                                        |  |
| → ↘ ↓ ↙ ← + A(schnell)                                                                              |  |
| → ↘ ↓ ↙ ← + A(schnell), ? + A                                                                       |  |
| → ↘ ↓ ↙ ← + A(schnell), B                                                                           |  |
| → ↘ ↓ ↙ ← + A(schnell), K                                                                           |  |
| → ↘ ↓ ↙ ← + B                                                                                       |  |
| → → + K                                                                                             |  |
| ↓ ↙ ← + K                                                                                           |  |
| ↘ + K, ← + K                                                                                        |  |
| → ↘ ↓ ↙ ← + A + B                                                                                   |  |
| (Während des Laufens), A oder B                                                                     |  |
| (Während des Laufens), K, K                                                                         |  |
| (Während des Laufens), K + G                                                                        |  |
| Während der Gegner auf dem Boden liegt (stellen Sie sich ganz nah an die Beine des Gegners) → ← + K |  |
| ← → + K + G                                                                                         |  |

**Zu gewinnen!**

Virgin Interactive hat eine kleine Überraschung für Sie!

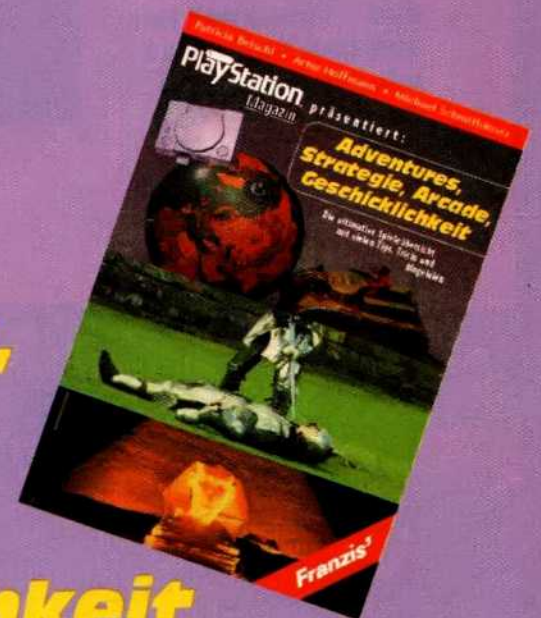
**50 original Star-Gladiator-T-Shirts**

Um zu gewinnen, müssen Sie nicht einmal eine Frage beantworten. Schicken Sie einfach eine Postkarte (DMV / Franzis Verlag, PlayStation-Magazin, Stichwort "Star Gladiator", Dornacher Str. 3 d, 85622 Feldkirchen, Fax: 089/99115-499, E-Mail: 104706.16@compuserve.com) bis spätestens 27.03.1997 und Sie nehmen an der Verlosung teil. Wie immer gilt: Mitarbeiter, deren Angehörige und der Rechtsweg sind ausgeschlossen!



**Sport- und Rennspiele**

ISBN 3-7723-6503-5 DM 24,80



**Adventures, Strategie, Arcade, Geschicklichkeit**

ISBN 3-7723-6563-9 DM 24,80



**Actionspiele, Beat'em-Ups, Jump'n-Runs**

ISBN 3-7723-6603-1 DM 24,80

Erhältlich im qualifizierten Fachhandel  
oder direkt bei:

**Franzis-Verlag GmbH**

Postfach 11 49 • 85618 Feldkirchen

Telefon 089/99115-444 • Telefax 089/99115-103

Compuserve 100102,1612

<http://www.franzis-buch.de>

**Franzis**



# Das offizielle PlayStation Magazin 5/97

– ab **16. April** am Kiosk

## Porsche Challenge

Vorsprung durch Technik, mit einem Extra, das es sonst nur bei einem bayerischen Automobil gibt: Freude am Fahren – das ist Porsche Challenge für die PlayStation. Steigen Sie in den virtuellen Boxster ein und liefern Sie sich spannende Duelle – entweder gegen den Computer oder gegen einen Freund.



## Panzer General 2



Eines der ersten Strategiespiele für die PlayStation kehrt zurück: Panzer General. Der zweite Teil ist dabei kein schnell produzierter Aufguß Marke "Instant Game Deluxe", sondern überzeugt durch verbesserte Detailgrafiken, original Videomaterialien sowie eine noch stärkere Künstliche Intelligenz.



## Exhumed

Aufgeschoben ist ja bekanntlich nicht aufgehoben. Leider bekamen wir die Testversion von Exhumed für diese Ausgabe nicht mehr rechtzeitig zugeschickt. Doch jetzt liegt die schwarze Scheibe im CD-Fach und unser Tester ist bereits mittendrin in der fröhlichen Monsterhatz. Den ausführlichen Test lesen Sie in der nächsten Ausgabe des PlayStation Magazins – versprochen!



Außerdem:  
● Raven Project  
● Kingsfield  
● Little Big Adventure  
● Battlestation  
● NHL Face Off '97  
● Cryptkiller  
● Sentient  
● Trash It

## INSERTENTENVERZEICHNIS

|                               |                         |
|-------------------------------|-------------------------|
| AOL Bertelsmann ONLINE        | 19                      |
| B.A.T. Cigaretten             | 128                     |
| BMG Interactive Entertainment | 24/25, 59               |
| Call                          | 71                      |
| Codemasters Rachel            | 61-68/Poster            |
| Cross Computersysteme         | 87                      |
| DMV/Franzis                   | 111, 125, Beihefter     |
| Electronic Arts               | 29, 31, 79              |
| Funsoft                       | 41                      |
| FUN Spiele Center             | 103                     |
| Game It!                      | 45                      |
| Games Island                  | 57                      |
| Interact Europe Jöllenbeck    | 85                      |
| Jet Stream                    | 85                      |
| Joysoft                       | 53                      |
| Kranz TheoVersand             | 127                     |
| Laguna                        | 5                       |
| Magic Entertainment           | 69                      |
| Media Point Vertrieb          | 21                      |
| MieKro MultiMedia GmbH        | 91                      |
| MLC Hard & Software           | 99                      |
| O.I.T.                        | 47                      |
| OKAY Soft                     | 103                     |
| PlayCom                       | 81                      |
| Psygnosis                     | 2, 14/15                |
| Sony Computer                 | 9, 11, 37, 39, 121, 123 |
| Test'n Take                   | 101                     |
| UFO Games                     | 119                     |
| Versand 99                    | 73                      |
| Wial Versand Service          | 35                      |



# THEO KRANZ VERSAND

Laden  
97070 Würzburg:  
Juliuspromenade  
11

Laden  
94032 Passau:  
Bahnhofstraße  
28

Zusätzliche Hotline:  
**0180 5211844**

& LÄDEN



Legacy of Kain 89,-



Intern. Superstar Soccer 94,-



Rebel Assault 2 99,-



Porsche Challenge 79,-

Unser besonderer Schnell-Service: Ihre bis 16.30 Uhr bestellte Ware verläßt noch am gleichen Tag unser Haus und ist in der Regel schon am nächsten Morgen bei Ihnen. Beim Versenden von drei Artikeln sogar portofrei. Nutzen Sie unseren besonderen Vorbestell-service: Sind bei Ihrer Bestellung nicht alle Artikel lieferbar, zahlen Sie nur Porto für die erste Lieferung, die Nachlieferung erfolgt portofrei. Sie können auch unser kostenloses Preislisten-Magazin mit frankiertem (3 DM), adressiertem Rückumschlag anfordern. Bestellannahme bis 20 Uhr.



389,-

## Playstation

| SONY PLAYSTATION              | 389,- |
|-------------------------------|-------|
| DT., INKL. PAD UND DEMO-CD    |       |
| CONTROL PAD ORIG.             | 54,-  |
| CONTROL STATION PAD           | 29,-  |
| STATION MASTER PAD            | 34,-  |
| TURBO STATION DLX PAD         | 54,-  |
| NAMCO NEGCON PAD              | 79,-  |
| NAMCO ARC. COMBAT STICK       | 109,- |
| ANALOG JOYSTICK               | 129,- |
| MAUS INKL. MAUSPAD            | 54,-  |
| CONTROL PAD-VERLÄNGERUNG      | 19,-  |
| PER4MER TURBO LENKRAD         | 109,- |
| VRF1 LENKRAD                  | 109,- |
| HYPERBLASTER PISTOLE          | 59,-  |
| PREDATOR GUN PISTOLE          | 69,-  |
| GAME BUSTER ACTION REPLAY     | 89,-  |
| GAME KILLER                   | 54,-  |
| MEMORY CARD 15 BLOCKS         | 39,-  |
| MEMORY CARD 15 B. ORIG.       | 44,-  |
| MEMORY CARD PLUS 120 B.       | 69,-  |
| MEMORY CARD PLUS 360 B.       | 99,-  |
| ANTENNENKABEL                 | 39,-  |
| 2XTREME GAMES (MÄR.)          | 79,-  |
| 4-4-2 FUSSBALL (MÄR.)         | 89,-  |
| ADIDAS PO. SOCCER INT. (APR.) | 99,-  |
| ALIEN TRILOGY                 | 79,-  |
| ANDRETTI RACING               | 79,-  |
| AYRTON SENNA KART DUEL        | 89,-  |
| BAPHOMETS FLUCH               | 89,-  |
| BATTLE SPORT (MÄR.)           | 84,-  |
| BATTLE STATIONS (MÄR.)        | 84,-  |
| BEDLAM                        | 89,-  |
| BLAST CHAMBER                 | 79,-  |
| BLAZING DRAGONS               | 79,-  |
| BREAKPOINT TENNIS             | 79,-  |
| BROKEN HELIX (MÄR.)           | 99,-  |
| BUBBLE BOBBLE 2 (MÄR.)        | 79,-  |
| BURNING ROAD                  | 89,-  |
| CARNAGE HEART (APR.)          | 79,-  |
| CHRONICLES OF THE SWORD       | 89,-  |
| COMMAND & CONQUER             | 99,-  |
| CONTRA LEGACY OF WAR          | 99,-  |
| COOL BOARDERS                 | 89,-  |
| CRASH BANDICOOT               | 109,- |
| CROW CITY OF ANGELS           | 89,-  |
| CRUSADER NO REMORSE (MÄR.)    | 84,-  |
| CRYPT KILLER (MÄR.)           | 99,-  |
| DARKLIGHT CONFLICT (APR.)     | 84,-  |
| DESCENT 2                     | 89,-  |
| DESTRUCTION DERBY 2           | 99,-  |
| DEVIDE ENEMIES WITHIN         | 89,-  |
| DISRUPTOR                     | 79,-  |
| EPIDEMIC (MÄR.)               | 79,-  |
| EXCALIBUR (MÄR.)              | 89,-  |
| EXHUMED (MÄR.)                | 89,-  |
| FIFA SOCCER 97                | 84,-  |
| FORMEL 1                      | 99,-  |
| HEXEN                         | 94,-  |
| HYPHER FINAL MATCH TENNIS     | 79,-  |
| INDEPENDENCE DAY (APR.)       | 84,-  |
| INT. SUPERSTAR SOCCER DELUXE  | 94,-  |
| INT. TRACK & FIELD            | 89,-  |
| JET RIDER                     | 79,-  |
| KING'S FIELD (MÄR.)           | 79,-  |
| LAST DYNASTY (MÄR.)           | 89,-  |

## TOP-SPIELE ZU KNALLERPREISEN

nur solange Vorrat reicht

|                        |      |                            |      |
|------------------------|------|----------------------------|------|
| AIR COMBAT             | 49,- | KONAMI OPEN GOLF           | 49,- |
| BATTLE ARENA TOSHINDEN | 49,- | LONE SOLDIER               | 49,- |
| BUST-A-MOVE 2          | 59,- | PANDEMONIUM                | 74,- |
| CRITICOM               | 39,- | PARODIUS DELUXE            | 39,- |
| DARKSTALKERS           | 59,- | RIDGE RACER                | 49,- |
| DESTRUCTION DERBY      | 49,- | SLAM'N'JAM '96             | 49,- |
| EARTHWORM JIM 2        | 69,- | TEKKEN                     | 49,- |
| FLOATING RUNNER        | 49,- | WILLIAMS ARCADE'S GREATEST | 59,- |
| GALAXY FIGHT           | 39,- | WIPEOUT                    | 49,- |
| IRON MAN/XO MANOWAR    | 49,- | ZERO DEVIDE                | 49,- |

|                                |       |
|--------------------------------|-------|
| LEGACY OF KAIN                 | 89,-  |
| LITTLE BIG ADVENTURE (MÄR.)    | 84,-  |
| LOMAX                          | 89,-  |
| LOST VIKINGS 2                 | 89,-  |
| MADDEN NFL 97                  | 84,-  |
| MANIC KARTS                    | 84,-  |
| MECHWARRIOR 2 (APR.)           | 99,-  |
| MEGA MAN X3                    | 89,-  |
| MIDNIGHT RUN (MÄR.)            | 99,-  |
| MONSTER TRUCKS (APR.)          | 99,-  |
| MOTOR TOON 2                   | 89,-  |
| MYST                           | 89,-  |
| NAMCO MUSEUM VOL. 3            | 79,-  |
| NANOTEK WARRIOR (MÄR.)         | 89,-  |
| NASCAR RACING 96 (MÄR.)        | 89,-  |
| NBA HANGTIME                   | 89,-  |
| NBA IN THE ZONE 2              | 94,-  |
| NBA LIVE 97                    | 84,-  |
| NECRODROME                     | 94,-  |
| NEED FOR SPEED 2 (APR.)        | 84,-  |
| NFL QUARTERBACK CLUB '97       | 79,-  |
| NHL 97                         | 84,-  |
| NHL FACE OFF '97 (MÄR.)        | 79,-  |
| NHL POWERPLAY '96 (MÄR.)       | 84,-  |
| PERFECT WEAPON (APR.)          | 84,-  |
| PGA TOUR 97                    | 84,-  |
| PLAYER MANAGER                 | 89,-  |
| PORSCHE CHALLENGE (APR.)       | 79,-  |
| PRO PINBALL THE WEB            | 79,-  |
| PSYCHIC FORCE (MÄR.)           | 84,-  |
| RAGE RACER (APR.)              | 99,-  |
| RAVEN PROJECT (MÄR.)           | 99,-  |
| REBEL ASSAULT II (APR.)        | 99,-  |
| RETURN FIRE                    | 89,-  |
| RIOT (MÄR.)                    | 89,-  |
| ROAD RAGE                      | 89,-  |
| SAMPRAS EXTREME TENNIS         | 89,-  |
| SAMURAI SHODOWN (MÄR.)         | 79,-  |
| SENTIENT (APR.)                | 99,-  |
| SIM CITY 2000                  | 84,-  |
| SOUL BLADE (APR.)              | 109,- |
| SOVIET STRIKE                  | 84,-  |
| SPIDER (APR.)                  | 84,-  |
| SPOT GOES TO HOLLYWOOD         | 89,-  |
| STADT D. VERL. KINDER (APR.)   | 89,-  |
| STAR GLADIATOR                 | 94,-  |
| STREET FIGHTER ALPHA 2         | 79,-  |
| STREET RACER                   | 79,-  |
| SUIKODEN                       | 89,-  |
| S. MOTOCROSS                   | 89,-  |
| S. PANG COLLECTION (APR.)      | 99,-  |
| S. PUZZLE FIGHTER 2 TR. (MÄR.) | 69,-  |

|                            |      |
|----------------------------|------|
| TEKKEN 2                   | 99,- |
| TEMPEST X3                 | 89,- |
| TOBAL NO. 1                | 89,- |
| TOMB RAIDER                | 89,- |
| TOTAL NBA '97 (MÄR.)       | 79,- |
| TUNNEL BT                  | 84,- |
| TWISTED METAL 2 WORLD TOUR | 89,- |
| VANDAL HEARTS (MÄR.)       | 99,- |
| VICTORY BOXING             | 84,- |
| VIRTUAL TENNIS             | 84,- |
| VMX RACING (APR.)          | 89,- |
| VR POOL                    | 89,- |
| WARHAMMER                  | 79,- |
| WING COMMANDER IV (MÄR.)   | 89,- |
| WIPEOUT 2097               | 99,- |
| WRECKING CREW (MÄR.)       | 89,- |
| X2 - PROJECT X             | 89,- |
| X-COM TERROR FROM THE DEEP | 89,- |

## Sega Saturn

|                                                           |       |
|-----------------------------------------------------------|-------|
| SEGA SATURN                                               | 339,- |
| dt. Version, Control Pad, 2 Demo-CD                       |       |
| BOMBERMAN (APR.)                                          | 99,-  |
| DARK SAVIOR                                               | 84,-  |
| DIE HARD ARCADE                                           | 94,-  |
| FIGHTERS MEGAMIX (APR.)                                   | 99,-  |
| FRAGEN SIE AUCH NACH UNSEREM SATURN-FINANZIERUNGSANGEBOT! |       |

## Nintendo 64

|                                |       |
|--------------------------------|-------|
| NINTENDO 64                    | 399,- |
| DT. VERSION, INKL. CONTROL PAD |       |
| INT. SUPERSTAR SOCCER (MAI)    | 139,- |
| SUPER MARIO 64                 | 99,-  |
| SUPER MARIO KART 64 (JUN.)     | 99,-  |
| TUOK DINO SAUR HUNTER          | 139,- |
| WAVERACE 64 (APR.)             | 99,-  |

**AUSTRIA EXPRESS**  
**SCHNELLSERVICE JETZT**  
**AUCH FÜR ÖSTERREICH:**  
**LIEFERUNG IN 1-2 TAGEN**  
**TEL: 0049**  
**85 17 37 77**  
VERSANDKOSTEN 6,90 DM,  
UMRECHNUNG 1 DM = 7,5 ÖS

# 09 31 / 57 16 01

ONLINE: [WWW.LOGON.DE/KRANZ](http://WWW.LOGON.DE/KRANZ)



# Harry komm, hier können wir nichts mehr tun.



Lucky Strike. Sonst nichts.

Die EG-Gesundheitsminister: Rauchen gefährdet die Gesundheit.  
Der Rauch einer Zigarette dieser Marke enthält 1,0 mg Nikotin und 13 mg Kondensat (Teer). (Durchschnittswerte nach ISO)